

خرد، اخلاق و سیاست

دکتر رضا داوری اردکانی
بخش هشتم



انتضای تاریخ جدید

۷- در زمان تجدد و تجدهدمایی رسم و راه مقرر تاریخ برای کشورها و ملت‌ها، راه پیشرفت و توسعه فرهنگی و سیاسی و اجتماعی و اقتصادی است. معنی سخن این نیست که مثلا چیزی مثل جبر تاریخ، پیمودن راه توسعه را الزام و اجباب می‌کند؛ زیرا اگر چنین بود، همه کشورها به پیشرفت و توسعه نائل می‌شدند. معنی این است که پیشرفت و توسعه اقتضای تاریخ است و امکان آن به این تاریخ تعلل دارد. اگر بعضی کشورها راه توسعه مانده‌اند، وجهش این است که تحقق توسعه موکول و موقوف به تحقق بعضی شرایط تاریخی و مخصوصا درک اکنون و امکان‌های آن است. پیداست که پذیرفتن این قول که توسعه وجهی از تحقق تجدد و نظام زندگی جدید پدیدآمده در اروپای غربی است، دشواری‌های دارد به‌خصوص که بیشتر اقوام و ملت‌ها با فرهنگ‌ها و فکر کرد که چگونه در طرح توسعه، عدالت و اخلاق را می‌توان رعایت کرد.

توسعه و عدالت

درانداختن طرح توسعه و تدوین برنامه آن، کاری دشوار و موکل و موقوف به برخورداری از اطلاعات و معلومات بسیار و خرد کارساز است. اگر بتوان برنامه‌ای تدوین کرد که به زندگی و معاش مردمان نظم و سامان بدهد، باید راضی بود و اندیشیدن به عدلته قاضیه را از نظر نباید دور داشت، چگونه می‌توان با سخن او مخالفت کرد؟ پیداست که این مخالفت وجهی ندارد؛ اما باید فکر کرد که چگونه در طرح توسعه، عدالت و اخلاق را می‌توان رعایت کرد.

درانداختن طرح توسعه و تدوین برنامه آن، کاری دشوار و موکل و موقوف به برخورداری از اطلاعات و معلومات بسیار و خرد کارساز است. اگر بتوان برنامه‌ای تدوین کرد که به زندگی و معاش مردمان نظم و سامان بدهد، باید راضی بود و اندیشیدن به عدلته قاضیه را از نظر نباید دور داشت، چگونه می‌توان با سخن او مخالفت کرد؟ پیداست که این مخالفت وجهی ندارد؛ اما باید فکر کرد که چگونه در طرح توسعه، عدالت و اخلاق را می‌توان رعایت کرد.

در جهت جلوگیری از توسعهٔ قسم تفرام کردید. علم و تکنولوژی جدید که در غرب پدید آمده و از آنجا به همه جای جهان رفته است، در همه جا یکی است و کمتر اختصاص به کشور خاص دارد. اقتصاد و سیاست و نظام اجتماعی هم هر چه باشد، در همه جا دانسته و ندانسته از مدل غربی پیروی می‌کند. توسعه فرهنگی هم یک امر جدید است که طرح آن با ظهور علوم اجتماعی ممکن شده است. البته کشورها ممکن است فرهنگ و سابقه تاریخی و فرهنگی خاص داشته باشند و بخوانند فرهنگ خود را حفظ کنند و حتی به آن شان جهانی بدهند. این خواست گرچه از نظر انسانیت و علایق قومی و ملی و سیاسی موجه است، اما این خواست با احساسات نمی‌گردد، بلکه هر کاری نظم و قواعدی دارد و در وقت و جای معین باید انجام شود. کمال مطلوب این است که توسعه سیاسی و اجتماعی و اقتصادی با رعایت قواعد اخلاق صورت گیرد و به تحقق یک نظام عادل بینجامد؛ اما اجرای طرح توسعه را به این بهانه که کامل و کاملترین نیست، نمی‌توان به تعویق انداخت.

چگونه می‌توان توسعه یافته‌های غرب را به ایران انتقال داد؟ نه توسعه‌ای صورت می‌گیرد و نه عدل متحقق می‌شود. باید با ظلم مقابله کرد؛ اما این مقابله با صرف نفی آن هم در عین مغلولیت به جای نمی‌رسد. ملتها اکنون برای اینکه ظلم غالب بر جهان را اندکی تعدیل کنند، باید به تأمل در زندگی و روابط اجتماعی و سامان جامعه و به صلاح و بهبود وضع خوش بیندیشند و مخصوصا تأمل کنند که ظلم موجود از کجا آمده است و از کدام راه باید رفته که مقصد ظلم نرسد. این اندیشیدن آسان نیست و دشواری آن به تضاد و تعارضی که در درون جامعه جدید ریشه دارد و به آشفته‌گی‌های جهان توسعه‌یافته بازمی‌گردد.

جامعه و سیاست جدید در ظاهر بر اساس آزادی از قهر طبیعت و استبداد حکومت و پیروی از قانون به قصد غلبه بر عالم و آدم بنا شده است؛ ولی در این ترکیب، عدل و ظلم و آزادی و قهر هم با هم در نزاعند. وقتی غلبه و استیلا اصل باشد، چه عجب که آزادی هم با اراده به قدرت فرین شود. گویی آدمی با رهایی از قهر و قدرت بیرونی است که خود را آزاد می‌یابد. اگر طبیعت و موارای تاریخ و طبیعت را بیرونی بدانیم، آیا جامعه و حکومت را هم می‌توان بیرونی دانست؟ آیا از قهر و قدرت آنها چگونه می‌توان آزاد شد؟ یک آزادی هست که بنیانگذار تاریخ است. این آزادی که آزادی تفکر است، با قهر نسبتی ندارد، هرچند که ممکن است مثل تفکر دوران جدید صوتی از قهر را بنیاد کند.

تاریخی بودن انسان و تفکر

۸- فهم تاریخ و تاریخی بودن انسان و تفکر امری بسیار دشوار است. آدمی و تفکرش جدا از تاریخ نیستند و آزادی جز در تاریخ محقق نمی‌شود؛ اما ممکن است در مقام جدل برسند: آیا انسان تاریخ را می‌سازد یا تاریخ سازنده انسان است؟ پرسش اساسی محکم ندارد و بر این فرض مبتنی است که «انسان» و «تاریخ» دو مایهٔ موجود مستقل از هم در کنار یکدیگر قرار دارند و یکی از آنها باید سازنده دیگری باشد؛ ولی چنین نیست که مثلا زمانی تاریخ وجود نداشته و انسان با فکر و تدبیر آن را ساخته باشد یا برعکس. تاریخ بدون انسان وجود داشته و انسان را پدید آورده است و تاریخ و انسان همیشه با هم بوده‌اند.

انسان تاریخی است و تاریخ، تاریخ انسان است. منتهی آدمیان با درست بگویم آدمیان در احوال تفکر و وقتی قدرت قهر تاریخ غالب رو به ضعف می‌گردد، نسبتی با امر ورای تاریخ پیدا می‌کنند و بنای عهدی را می‌زنند، که جانشین عهد قروت و به پایان خود رسیده می‌شود. درست بگویم: اگر آدمی موجودی تاریخی است، آنات و ذم‌هایی دارد که در آنها با امر «ورای تاریخ» نسبتی پیدا می‌کند و چسبنا که این آنات، آغاز تاریخ دیگری می‌شود. به این اعتبار آدمی و تفکر او مقدم بر تاریخ است. ولی این تقدم، زمانی و تقدم علت بر معلول نیست، بلکه تقدم شرط بر مشروط است.

تفکر انر از قهر تاریخ آزادند؛ اما آزادی‌شان هم آزادی در تاریخ و با تاریخ است، نه اینکه از تاریخ بیرون بروند. این آزادی برخوردار می‌شوند، از جهانی تفاوت دارد؛ زیرا آزادی رسمی و قانونی نیست، بلکه آزادی یافتنی و شرط قوام یافتن عهد و دوران دیگر است. اما آزادی دیگر که آزادی درون تاریخ است، آزادی، متابعت از حکم تکلیف یا پیروی از قانونی است. درست است که اسپانیایی‌ها و پرتغالی‌ها که از نیروی دریایی قوی بهره‌مند بودند، راهگشای استعمار شدند، اما استعمارگران بزرگ نه حکومت‌های مستعبد، بلکه برگزین دمکراسی‌های اروپا یعنی پروتستان و فرانسه بودند؛ برای اروپای دمکرات توجیه استعمار مشکل نبود و چگونه مشکل باشد که برگزین دمکراسی‌های اروپا استعمارگران بزرگ بودند!

جامعه جدید در نگاه به جامعه‌های قدیم آنها را غیر آزاد و

یکی را علم ظاهر بود حاصل

نشانی داد از خشکی ساحل
(شیخ محمود شبستری)

ما در ساحل خشک عالم اسباب قرار داریم. ساحل اسباب را به ساحل تشبیه کرده‌اند از آن جهت که در ساحل زیر پای انسان ظاهراً محکم است. دلگرمی ما به «علت» زیر پای ما را تا اندازه‌ای محکم می‌آورد؛ چنانکه می‌گوییم: علم و فناوری این دلگرمی را بیشتر می‌کند؛ ولی دانستی که تنها استوار بر علت است، نتوانسته است و نمی‌تواند دل ما را کاملاً گرم و خاطر ما را جمع کند و ساحل زیر پای ما را کاملاً محکم و استوار نماید. به این خاطر ما انسان‌ها علاوه بر «علم» احتیاج به «عرفان» داریم. شناخت عرفانی عالم بی‌سببی (یعنی دریا) را نیز در بر می‌گیرد. در دریا زیر پای ما کاملاً سست است و هیچ اتکایی ندارد. یکی از معانی اینکه می‌گویند عرفا بر روی آب حرکت می‌کنند، این است که عرفان به ما «توکل» می‌دهد و با توکل می‌توان وارد دریا شد. با توکل تسلیم دریا می‌شوی و حافظوار می‌گویی:

عشق دردهاست و من غواص و دریا میدهکه
سَر فروبردم در اینجا، تا کجا بسر برکنم
همه امورات را نمی‌شود در اختیار و مهار کرد. در آنجا که مهارکردنی نیست، باید توکل کرد؛ یعنی دانست که نیروهایی خارج از اختیار ما نیز در کارند و ما با توکل می‌توانیم خود را به دست این نیروها بسپاریم. نکته مهم این است که ما خاطرجمععی را (که در عرفان به آن جمعیت یا دلخوشی می‌گویند) در عالم عادات و اسباب جستجو می‌کنیم (یعنی در ساحل) و حال آنکه خاطرجمعی نهایتاً در امواج پریشان دریاست.

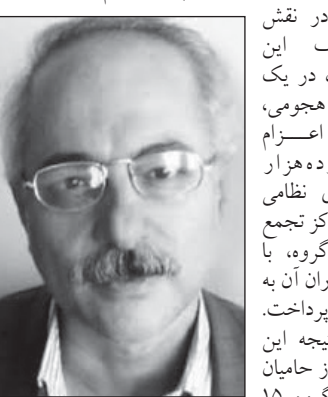
خلاف‌آمد عادات بطلب کام که من کسب جمعیت از زلف پریشان کردم
عرفان می‌گوید باید دل به دریا زد و جمعیت را در آشفته‌گی امواج جستجو کرد. جمعیت آن گویی است که به قول حافظ نمی‌توان آن را از خوش‌نشینان ساحل طلب کرد:
گوهری کو صدف کسّوَن و مَکان بیرون بود
طلب از گمشدگان لب دریا می‌کرد!
گوهر جمعیت همان جام جم است که در آن می‌توان هم عالم اسباب را دید و هم عالم بی‌سبی را و ما تا به این جام جم (یا آیینۀ سکندر) برسیم، آسوده‌خاطر نمی‌شویم. این جام جهان‌ما در شعر عرفانی ما به جام می تعبیر می‌شود.

آیینۀ سکندر جام می است، بنگر
تا بر عرشۀ دارد احوال ملک دارا
درمای عرفان نه تنها به سا خاطرجمعی می‌دهد، بلکه «خلاصیت» هم می‌دهد. چون در ساحل تنها گوش‌های ما، کمر ازش می‌توان یافت (یعنی تغییر فرمی به فرم دیگر). فرها با اشکال اصیل و نو از دریای بی‌علتی حاصل می‌شوند. مرارید یا درانه‌ای که حافظ را به دریا می‌کنشد، همان خلاصیت است.

لودیت‌ها مسجله‌ای هم به نسام «پلین» در

ایالت اوهایو به چاپ می‌رسد؛اند که پنج‌هزار مشترک داشت. جالب اینکه در این مجله با این اشتراک بالا، فاقد حتی تلفن بود! از جمله مواردی که در این نشریه به مخاطبان توصیه می‌شد، عبارت بود از: مزارع کوچک، زندگی بدون وسایل ارتباط جمعی و خانه‌های کوچک. «سایچ» مدیر این مجله می‌گوید: ما به جامعه‌ای که در آن هر روزه اطلاعات مربوط به مصرف هرچه بیشتر را دریافت می‌کنند، تغلن نداریم. ما به دنبال گروشی‌ای دنج که تصنیف نیلایند، می‌گردیم تا روزگار خود را به سلامت در آن به سر آوریم.»

دیوِ نیلاید که گروه «لودیت‌ها» با آن‌همه نفوذی که در انگلستان داشت و انتظار می‌رفت که از طریق نشریه خود حامیان بیشتری جذب کند، به «مدون شاهزاده «لیوریول» درهم شکسته شد.



وی در نقش مخالف این گروه، در یک اقدام هجومی، چهارده‌هزار تیروی نظامی

نیز به استرالیا تبعید شدند! اگرچه این گروه با دخالت نیروهای نظامی بالاخره قلع و قمع شد، اما چندی گذشت که گروه دیگری در دفاع از آن، به نام «نئولودیت‌ها» (Neo-luddites) در صحنه اجتماع ظاهر شد.

این گروه نیز به پیروی از لودیت‌ها، به جدال با مظاهر همه هستم می‌گمارد. «دکر پاتریک سیل»، یکی از رهبران مطرح نهضت نئولودیت در آمریکا اخیراً در اتاق جهانی کردن اقتصاد، نقلی ایراد کرد که با نظریه‌ها و شعارهای امروزی که عمدتاً بر توسعه اقتصادی، صنعت، فناوری و زندگی مدرن متمرکز است، نه تنها تفاوت فاحش داشت، بلکه این عناصر را زیر تأثیرات تند انتقاد گرفت کامپیوتر، تکنولوژی و تمدن امروز غرب هدفهای اصلی حملات او بودند. مخاطبان نیز با ابراز احساسات متفاوت خود را با نظریات و افکار این مورد که فناوری، بشریت را در آستانه مخاطرایی عظیم قرار داده است، نشان دادند.^۹

یکی دیگر از رهبران گروه نئولودیت‌ها خاتم «گلدنبرگ» مقامی را در یک مجله منتشر کرد که بعدها به «مشتور و نئولودیت‌ها» شهرت یافت. در این مقاله آمده است: «ما انسان‌های مایوسه‌سی هستیم که پاسداری از زندگی، جوامع و خانواد‌ه‌ای را که به آن عشق می‌ورزیم، آرزو می‌کنیم. امروزه همه این ارزش‌ها در آستانه نابودی قرار گرفته است... امروز زندگی بسیاری از مردم از روستانشینان هندی تا ژاپنی‌های که محل زندگی آنها در اطراف فرودگاه ناریتا

♦♦♦

«خنسخت زمین» عنوان برخی از گروه‌های موجود در غرب است که

طرفدار خشنونت محدود علیه تکنولوژی

و صنایع ماشینی می‌باشند. این گروه

بر این اعتقادند که برای داشتن طبیعتی

سالم و به دور از هرگونه آلودگی باید

چرخهای عظیم صنایع را از طریق

خرابکاری از کار انداخت!

♦♦♦

قرار گرفته و یک‌میلیون چینی که زندگی‌شان را طغیان رودخانه یانگ‌تسه به باد داده قربانی فناوری شده‌اند. وی وقتی از برنامه‌های آینده این گروه پرده برمی‌دارد: برنامه او، در طرفداران برای آینده شامل محو فعالیت‌های مربوط به فناوری‌های هسته‌ای، شیمیایی، کامپیوتر، الکترونیک و مهندسی ژنتیک است.^{۱۰} چنین برنامه‌ای که همه

نظرها و اندیشه‌ها

عرفان در جامعه مدرن

دکتر مرتضی الهی قمشه‌ای

شاعر خلاقیتش را از عالم علت کسب نمی‌کند. عالم علیت عقیم است؛ ولی هر لحظه از عالم بی‌سببی صورت‌های کاملاً نو و بدیع بیرون می‌آیند. به بیان مولانا:

هَر زَمان نـو صـورتی و نـو جـمال
تـا ز نـو دیدن فـرو مـیرد مـسال
البته قدم به دریا گذاشتن کار آسانی نیست و گاه حتی حافظ را هم به ستاره می‌آورند؛ چنانکه می‌گوید:
چو عاشق می‌شدم، گفتم که:
بردم گوهرمقصود
ندانستم که این دریا چه موج خون‌فشان دارد
و در غزلی دیگر می‌گوید:

چه آسان می‌نمود اول غم دریا به بوی سود
غلط کردم که یک موجش به صد گوهر نمی‌آردز
گاه حافظ دل به دریا می‌زند و در دریای آشفته بی‌سببی غواصی می‌کند و گاه نیز امواج بر اضطراب دلش را خون می‌کنند؛ ولی او مایوس نمی‌شود و به‌رغم همه مشکلات به این دریا قدم می‌گذارد و مرارید اشعارش همه از همین دریا هستند و در واقع دیوان حافظ به قول امرسون - شاعر معروف آمریکایی - همان دریای پرگوهر است. - حافظ خود از زبان امرسون و در بیان می‌کند و از سالکانی که به ساحل یقین رسیده‌اند، استمداد می‌جوید و می‌گوید:

شب تاریک و بوی موج و گردابی چنین هایل
کجما داند حال ما سبکباران ساحل‌ها؟
یعنی آنها که به مقصد رسیده‌اند، غم ما را ندارند و ای کاش که می‌داشتند و کمکی می‌کردند. گاه سالک در این دریای پراضطراب آنچنان بادبان صبرش شکسته می‌شود که امیدش برای رسیدن به ساحل یقین، قطع می‌گردد و تنها آرزوی آن دریا که به ساحل‌های او را به ساحل ابتدایی بازگرداند تا آشنایان را دیگر بار ببیند.
کشتی شکستگیم، ای باد شرطه برخیز
باشد که بهای بیم دیدن چنین هایل

نکته آنکه مراد از «کشتی شکسته» یعنی کشتی‌ای که بادبانش شکسته و باد موقش نمی‌تواند آن را به مقصدی هدایت کند و تنها امید به باد شرطه (که به بادی به طرف ساحل) است، می‌تواند کشتی از بادبان افتاده را به ساحل نجات برساند. برخی «حافظ‌شناسان» کشتی‌نشنستان را به جای کشتی‌نکشتگان اختیار کرده‌اند و دلایلی هم برای اثبات این نظر عرضه

دستاوردهای صنعتی را شامل می‌شود، چندان به ذائقه فاعل محیط زیست «وئدل بری» (Berry) پیوندند؛ از همین گروه خوش نمی‌آید. او طرفدار استفاده از ابزار در محدوده‌های کوچکتر و کم‌زیرتر است و اعتقاد دارد که «ایزار ساده‌تر برای کاربردی محدودتر کارایی بیشتری دارند، کمتر انرژی مصرف می‌کنند و تعمیر آنها از عهده افرادی با اطلاعات فنی اندک امکان‌پذیر است.»^{۱۱}

البته معارضان فناوری امروزه به «لودیت‌ها» و «نئولودیت‌ها» محدود نمی‌شوند؛ گروه‌های دیگری نیز هستند که در عمل چنین شیوه‌ای را دنبال می‌کنند. از جمله می‌توان به گروه آمیش (Amish) یا «آناپاتیست» (Anabaptista) یا تمعیدگراست (۱۶۵۶-۱۷۲۰) رهبر مَنوتائپ‌های مَننونیت (Mennonite) سئوئیس بنیان نهاده شد. این گروه بیشتر در

جدال با تکنولوژی

احمد راسخی لنگرودی

بخش دوم



این عقیده‌اند که بدون پاری گرفتن از وسایل صنعتی نمی‌توان زندگی کرد. از کمک‌های مالی دولت دوری می‌گزینند. از مزایای تأمین اشتغال و رفاه در مجروح می‌دارند. وارد ارتش کشاورزی، همچون نیاکان خود از اسب استفاده کنند. استفاده از قطار مدرنی چون برق و تلفن و تلویزیون در خانه، برای این گروه ممنوع است. اجتناب از کمک مالی دولت، از جمله بیمه و مزایای تأمین اجتماعی و نیز عدم ورود به ارتش و کارهای نظامی در زمره مشغله‌هاست

این گروه محسوب می‌شود.
حداکثر تحصیل برای کودکان فرقه آمیش تا کلاس هشتم است. «تقریباً» می‌توان گفت حجم آمیشی به دبیرستان یا دانشگاه نمی‌رود. بیشتر گروه‌های آمیش، خودشان آموزشگاه‌های یک اتله یا آموزش‌کاران آمیش را برای کودکان راه‌اندازی کرده‌اند. آنها فرزندان خود را ازاد می‌گذارند تا از بین زندگی در دنیای مدرن و زندگی در



می‌کنند؛ از جمله می‌گویند

عقاید فلسفی حافظ بر آن است که انسان باید کوشش لازم را انجام دهد (یعنی در کشتی نشینند) و بعد منتظر باد موافق باشد تا کشتی

را به مقصد هدایت کند. این سخن به دلایل بسیاری تادرست است: اول اینکه شعر «به‌ویژه غزل) فلسفه عقلانی نیست، بلکه بیان حالات شاعر است که متغیر

است. دیگر اینکه در زبان فارسی به کسسی که در کشتی می‌نشیند، «کشتی‌نشین» می‌گویند نه «کشتی‌نشین». امروز نیز کشتی‌نشینان می‌گویم. در زبان فارسی اصطلاح کشتی‌نشته ترکیبی نادرست است که نه در زبان فارسی استفاده شده و نه در زبان وادرس است. دیگر اینکه اگر باد شرطه را به معنی باد موافق بگیریم، دیگر احتیاجی به توکل نیست؛ چون بادهای موافق در اوقات منظمی می‌وزند و کشتی‌نران در زمانی که باد موافق نیست، لنگر می‌اندازند و زمانی که باد موافق (مطابق اوقسات قابل پیش‌بینی) می‌وزد، باد را بادیان‌ها می‌اندازند و به طرف مقصد کشتی را هدایت می‌کنند. این امری عادی در بازرگرد. مقصد کشتی را حافظ از متأثر بوده، بیتی شبیه

بیت حافظ دارد:
کشتی‌شکسته‌ام؛ نه!- بسر تخته‌پاره‌ایم
در شعر حافظ یأس هست و شاعر به دعا متوسل می‌شود. کشتی‌نشینان می‌دانند که باد موافق خواهد وزید و ناخدا کشتی را به مقصد هدایت خواهد کرد و برای وزیدن باد موافق معمولاً دعا نمی‌کنند. دیگر آنکه در بیست درصد نظر حافظ روی به مقصد ندارد، بلکه امیدش به بازگشت است و بازدیدن آشنایان (یعنی بازگشت به وطن و دوباره دیدن خانواده و دوستان). «باشد که باز بنیم دیدار آشنا را». کاملاً روشن است که دعای او برای رفتن به سرزمینی دیگر نیست، بلکه دعا می‌کند که بازرگرد. قلب‌الدین کاکلی که حافظ از متأثر بوده، بیتی شبیه

کشتی‌شکسته‌ام؛ نه!- بسر تخته‌پاره‌ایم
ای بساد شرطه، بهسر چه استفاده‌ای!
بیا شعر قلب‌الدین کاکلی یأس بیشتر را نشان می‌دهد. ابتدا می‌گوید کشتی‌شکسته‌ام و بعد بغی می‌کند و می‌گوید وضع حتی بدتر است و در واقع تنها به تخته‌پاره‌ای وصل هستیم. در این حال یأس، تنها باد شرطه که به طرف ساحل می‌وزد، می‌تواند نجات‌بخش باشد. این برخی برای اثبات نظر خود در مورد «کشتی‌نشته» شعر قلب‌الدین کاکلی را نیز تعریف کرده‌اند و «کشتی شکسته» را به «کشتی نشسته» بدل کرده‌اند. امید که این بحث بالاخره خاتمه یابد و ادیبان آئند از ادبیات فارسی-عربی انصاف یاد گرفته باشند که دلایل منطقی را بپذیرند. به بیان مطاز:

گفت انصاف اس سلطان صفات

هر که شد متصف، برست از تَرهات

گروه‌سی دیگر در «مریلند» زندگی می‌کنند که به خود عنوان اخراج از شبکه‌ها داده‌اند. این گروه وابستگی خویش را از شبکه‌های موجود آب و برقی قطع کرده و روشنایی و حرارت خود نیاز خود را از شمع و نفت تأمین می‌کنند؛ سبزیجات صرفی خود را می‌کارند و به قول خودشان با استفاده از حداقل تکنولوژی، حداکثر لذت را از زندگی و فرهنگ زیستن در طبیعت می‌برند.

از گروه‌های بسیار دیگری هم می‌توان نام برد که ضمن محدود کردن کامپیوتر، طرفداران خود را به ایجاد «باشگاه‌های قلم» و ترویج فرهنگ نوشتاری تشویق می‌کنند. اینها به عنوان مخالفان وسایل ارتباط جمعی شناخته می‌شوند. با اشتیاق به رسانه‌های نوشتاری و کتاب روی آورده‌اند و نویسندگان کتاب‌های متعددی را در ترویج افکارشان منتشر کرده‌اند. از جمله این آثار می‌توان به «خانه مسکندر»^{۱۲} و «کشاورزی و مخالف»^{۱۳} (با کلاه کاهی) اشاره داشت.

«ایستا» روستای عاری از تکنولوژی
جدال با مظاهر عهد تنها در کشورهای مغرب‌زمینی محدود نمی‌شود، در ایران نیز می‌توان بیش و کم رد پایی از آن پیدا کرد. برای مثال باید از روستایی واقع در شهرستان طالقان به نام «ایستا» نام برد که اهالی آن در استفاده نکردن از محصولات فناوری ید طولایی دارند. مردم این روستا با زمان پیش نمی‌روند و سبک زندگی دوره قاجار را تجربه می‌کنند.

هیچ نشانی از عبور و مرور خودروها در این روستا دیده نمی‌شود. برای تردد در کوچه‌ها و خیابان‌های روستا از اسب و قاطر استفاده می‌شود. مردم این روستا چنان بر حفظ فرهنگ و سنتهای گذشته خود اصرار می‌ورزند که در استفاده از مظاهر مدرنیتیه و فناوری‌های روز، خود را محروم دانسته‌اند؛ به معنای دقیق کلمه یک زندگی ساده و معمولی را دنبال می‌کنند. پای تلویزیون نمی‌نشینند، گوش به رادیو نمی‌دهند، ششاسنامه و کارت ملی ندارند و بدون استفاده از خدمات دولتی و امکانات رفاهی جدید از قبیل: آموزش و پرورش، درمانگاه، ماشین‌آلات، آب لوله‌کشی، برق، تلفن، گاز و نیز مطبوعات و وسایل ارتباطی روزگار می‌گذرانند. کودکان این روستا به مدرسه نمی‌روند. به سبک سنتی و مبتنی‌الدرس می‌خواند و با فراگیری اصول عقاید و سخنان شرعی، سواددار می‌شوند. مردم روستا با استفاده از وسایل ابتدای روشنایی، از قبیل: فانوس و چراغ گردسوژ ساعاتی از شب را سپری می‌کنند. از طریق کشاورزی و دامپروری امرار معاش می‌کنند. استفاده از روشهای درمانی جدی را جایگز نمی‌دانند؛ مثلا تزریق خون را باری بیماری‌ری که بدان نیازمندند بدعت دانسته، بر خود روا نمی‌دانند. گفته می‌شود مردم این روستا بر طبق نظر میرزاصادق مجتهد تبریزی (۱۲۳۷-۱۳۱۱) عمل می‌کنند؛ او که در دوره مشروطه می‌زیست، تأکید فراوانی به صورت نظری و عملی بر روش «طرد مطلق اندیشه‌ی تجدد و پیامدهای آن» داشت و از مخالفان سرسخت مشروطه به‌شمار می‌آمد و با پایان عمر از هیچ یک از محصولات جدید علم تجربی استفاده نکرد و بر عدم مجوز استفاده از ابزار قانوناره نیز فتوا داد.

بنا بر نظر او جنبش مشروطه از سوی کفار و اجانب شکل گرفت و انقلاب کبیر فرانسه بر قرن هجدهم میلادی نقطه شمعش و روح بی‌دینی و انحراف عقیدتی به عصار می‌آید. از این رو مردم این روستا در تأسی به نظرات او معتقدند که اکنون دوره آخرالزمان است و سخت و آشفته ظهور علیه تکنولوژی و دامپروری امرار معاش می‌کنند. استفاده از روشهای درمانی جدی را جایگز نمی‌دانند؛ مثلا تزریق خون را باری بیماری‌ری که بدان نیازمندند بدعت دانسته، بر خود روا نمی‌دانند. گفته می‌شود مردم این روستا بر طبق نظر میرزاصادق مجتهد تبریزی (۱۲۳۷-۱۳۱۱) عمل می‌کنند؛ او که در دوره مشروطه می‌زیست، تأکید فراوانی به صورت نظری و عملی بر روش «طرد مطلق اندیشه‌ی تجدد و پیامدهای آن» داشت و از مخالفان سرسخت مشروطه به‌شمار می‌آمد و با پایان عمر از هیچ یک از محصولات جدید علم تجربی استفاده نکرد و بر عدم مجوز استفاده از ابزار قانوناره نیز فتوا داد.

بنا بر نظر او جنبش مشروطه از سوی کفار و اجانب شکل گرفت و انقلاب کبیر فرانسه بر قرن هجدهم میلادی نقطه شمعش و روح بی‌دینی و انحراف عقیدتی به عصار می‌آید. از این رو مردم این روستا در تأسی به نظرات او معتقدند که اکنون دوره آخرالزمان است و سخت و آشفته ظهور علیه تکنولوژی و دامپروری امرار معاش می‌کنند. استفاده از روشهای درمانی جدی را جایگز نمی‌دانند؛ مثلا تزریق خون را باری بیماری‌ری که بدان نیازمندند بدعت دانسته، بر خود روا نمی‌دانند. گفته می‌شود مردم این روستا بر طبق نظر میرزاصادق مجتهد تبریزی (۱۲۳۷-۱۳۱۱) عمل می‌کنند؛ او که در دوره مشروطه می‌زیست، تأکید فراوانی به صورت نظری و عملی بر روش «طرد مطلق اندیشه‌ی تجدد و پیامدهای آن» داشت و از مخالفان سرسخت مشروطه به‌شمار می‌آمد و با پایان عمر از هیچ یک از محصولات جدید علم تجربی استفاده نکرد و بر عدم مجوز استفاده از ابزار قانوناره نیز فتوا داد.

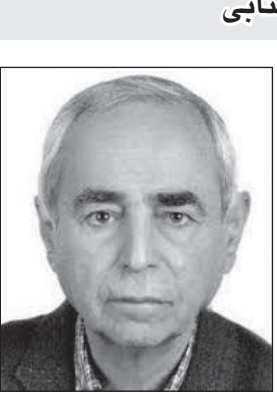
بنا بر نظر او جنبش مشروطه از سوی کفار و اجانب شکل گرفت و انقلاب کبیر فرانسه بر قرن هجدهم میلادی نقطه شمعش و روح بی‌دینی و انحراف عقیدتی به عصار می‌آید. از این رو مردم این روستا در تأسی به نظرات او معتقدند که اکنون دوره آخرالزمان است و سخت و آشفته ظهور علیه تکنولوژی و دامپروری امرار معاش می‌کنند. استفاده از روشهای درمانی جدی را جایگز نمی‌دانند؛ مثلا تزریق خون را باری بیماری‌ری که بدان نیازمندند بدعت دانسته، بر خود روا نمی‌دانند. گفته می‌شود مردم این روستا بر طبق نظر میرزاصادق مجتهد تبریزی (۱۲۳۷-۱۳۱۱) عمل می‌کنند؛ او که در دوره مشروطه می‌زیست، تأکید فراوانی به صورت نظری و عملی بر روش «طرد مطلق اندیشه‌ی تجدد و پیامدهای آن» داشت و از مخالفان سرسخت مشروطه به‌شمار می‌آمد و با پایان عمر از هیچ یک از محصولات جدید علم تجربی استفاده نکرد و بر عدم مجوز استفاده از ابزار قانوناره نیز فتوا داد.

نوشت‌ها:

۱. تا ۱۱. ۱۲ // همان // وحیدی مهرجری، شهاب‌الدین، «آدمی» به این پرسش، «انسان» می‌گردد. ۱۳. «ماتانه گزارش» ۶ و ۵، ۶۱ // بهمن و اسفند ۳۴، محبت «جدال طبع‌گرایان با دستاوردهای تکنولوژی» // ۱۴. «درآمدی بر این پرسش» صص ۲۷-۴۶ // ۱۵. «ماتانه گزارش» ۶ و ۵، ۶۱ // بهمن و اسفند ۳۴، «جدال طبع‌گرایان با دستاوردهای تکنولوژی»، صص ۱۵-۱۶.

به مناسبت چهلمین روز خاموشی دکتر حبیب‌الله زنجانی گنج زری بود در این خاکدان

دکتر احمد کتابی



این اندوه‌نامه را با ذکر دو شعر کوتاه آغاز می‌کنم که به‌زکری وصف حال همگی ما و به‌ویژه زبان حال مصیبت‌دیدگان مستقیم این عزیز از دست‌رفته است. دوییتی اول که سراینده آن را نمی‌شناسم، بدین شرح است:
پاران از این سراج به ثرون پا گذاشتند
ما را غریب و بی‌کس و تنها گذاشتند

ای روزگار! یکسره ارزانی تو باد
این نهمت حیات که بر ما گذاشتند
و اما دو بیت دوم از کلمیم کاشانی است و گویای این حقیقت تلخ که کل زندگی آدمیان در دو سه عبارت کوتاه خلاصه می‌شود:
روزی به دنیای ما آیند، چند زمانی، بیش یا کم؛ زندگی می‌کنند، به عزیزی می‌بندند
چون ششوی و ششوی را ناگزیر باید از آنها دل برکنند
و راهی دیار خاموشان شوند.
بینید شاعر با چه شیوایی و احساس لطیفی، این تراژدی زندگی انسان‌ها را توصیف کرده است:
بدنامی حیات دو روزی نود بیش
آن هم کلم با تو بگویم چه سان گذشت
یک روز صرف بکنن دل شد به این و آن
روز دگر به بکنن دل زین و آن انگشت

شماره‌اند دکتر حبیب‌الله زنجانی انسان بزرگ و فرهیخته‌ای بود که به حق، دفتر اعلا‌ی دانش‌انسدوزی، دانش‌پژوهی، مظهر گسترش و نماد باز فرهنگ‌دوستی و انسان‌پروری بود. او در طول حیات علمی پربکرکش، با همتی والا و اراده‌ای آهنین و پربرداری و کفایت، خدمات و کارهایی در حد ناشدنی را به انجام رسانید، از آن جمله

پایه‌های دانش نوپای جمعیت‌شناسی در ایران را که به وسیله دو تن از استادان پیشکسوت دانشگاه تهران: استاد دکتر جمشید بهنام و روحان‌شاد دکتر مهدی امانی بنیان افش بود، استحکام بخشید و به تألیف نمودن اصلی دروس جمعیت‌شناسی همت گمارد و مبانی درخت حبیبه‌الله زنجانی (۱۳۱۸- ۱۳۹۸) را در خیل‌خان زاده شد، لیسانس علوم اجتماعی را از دانشگاه تبریز، فوق لیسانس علوم اجتماعی از دانشگاه تهران ودکتری جمعیت‌شناسی را از دانشگاه پاریس اخذ کرد.
دکتر زنجانی از سال ۱۳۵۲ تا ۱۳۶۴ مدرس دانشگاه تهران، معاصر مرکز مطالعات و تحقیقات فرهنگی و محقق‌ای ایران و محقق نمونه وزارت مسکن در سال ۱۳۸۳ بود.
انجام دهها طرح تحقیقاتی و تألیف مقالات متعدد در کارنامه علمی زنده یاد دکتر زنجانی به یادگار مانده است.

آثار علمی

از تألیفات اوست: کتاب‌های «مهاجرت»، «تحلیل جمعیت‌شناختی»، «کرزیده مطالعات جمعیت مجموعه شهری تهران»، «جمعیت، توسعه و بهداشت باروری»، «جمعیت و توسعه»، «جمعیت و شهرنشینی در ایران»، «تقریسم تاریخی-مؤگرافیک ایران» و همچنین به مشارکت در تدوین «گفتنامه مقالات

سیمایی از آمارهای جمعیتی در ایران، مطالعه پدیده بحری مهاجرت‌ها یک الزام است، جمعیت و بعضی مسائل نظری: جمعیت شناسی: مفاهیم، پیدایش و تکامل، بررسی مرگ و میر در ایران از ورای داده های ثبت احوال، کلیه در پژوهش‌های جمعیتی، ضرورت جامع نگری در سیاست‌گذاری‌های جمعیتی، نظری به وضع جمعیت استان چهار محال بختیاری، طبقه بندی شهرهای کشور بر پایه اشتغال صنعتی و برخی از خصوصیات جمعیت آنها، جمعیت ایران تا سال ۱۳۹۰ و چگونگی توزیع آن در سطح کشور،تحول جمعیت‌شناختی خاور ا در ایران، جمعیت تهران و آینده آن، ساخت جمعیت در ایران، مروری بر نقش تغییرات جمعیتی در روند تاریخی پیش های سیاسی -اقتصادی، ارتباط‌های جمعیتی در ایران، مقوله در سرنوشت تاریخی و تحلیل جمعیت شناسی، فعالیت‌های عمده آماری در برخی کشورها، مطالعه اسکاچ، روشهای بررسی مهاجرت و جابجایی‌های جمعیت، روشهای بررسی مهاجرت و جابجایی‌های جمعیت،

نظری به وضع جمعیت چین، جنگ و جمعیت در قرن بیستم، رشد جمعیت و تغییرات آینده آن در ایران، خانه سالمندان -تجربه‌ای ناموفق، جمعیت و غذا، دانش اجتماعی بومی: در نیمه راه گذار چهارم (گفتگو)».
از مقالاتی که استاد در نگارش آنها مشارکت داشت، می‌توان به این موارد اشاره کرد:

مطالعه زمینه‌ها و موانع شکل گیری حکمرانی خوب در ایران معاصر، بررسی جامعه شناسختی نقش خانواده در جامعه پذیر ی بهداشتی، راه تحلیل مطالعات خشنونت شهران علیه زنان در ایران، پیش بینی جمعیت ایران به تفکیک شهری و روستایی تا سال ۱۴۲۰، جهانی شدن، نوسازی و سیاست‌های جمعیتی در ایران (قبل از انقلاب، از سال ۱۳۴۲ تا ۱۳۵۵)، توسعه اجتماعی و سیاست‌های جمعیتی در ایران: (بعد از انقلاب، از سال ۱۳۵۷ تا ۱۳۸۵)، بررسی سطح توسعه اجتماعی در شهر تهران، بررسی مولد اجتماعی موثر بر گرایش زنان به مدیریت بدن در ایران طی سه دهه اخیر، بررسی جامعه‌شناختی عوامل اجتماعی و اقتصادی موثر دروندالیسم، نقش آگهی‌های آموزشی تلویزیون جمهوری اسلامی در توسعه و گسترش آموزش شهروندی، سالمندی ساختار سنی آینده ایران و فراتحلیل ورزش سالمندان، چالش‌های آموزش و پژوهش جمعیت‌شناسی در ایران،

نامه انجمن جمعیت‌شناسی ایران، عضو هیأت مدیره و مشارکت در تهیه کتاب «گیلان» و عضو هیأت تحریریه نشریه اقتصاد ایران بود.
در تابستان سال جاری شورای فرهنگ عمومی و شهرداری خلخال یکی از میدان‌های این شهر را به نام این استاد نامگذاری کرد و تندیس ایشان را در این میدان نصب کرد.

دکتر

[illegible]

تغییر مسیر بورس به سمت سهام بنیادی

یک کارشناس بازار سرمایه گفت: این احتمال وجود دارد که با توجه به نبود رشد متناسب بازار نسبت به تورم، نماندهای بنیادی بازار مورد توجه بازار قرار گیرد و موج نقدینگی از سهم‌های که رشد چند برابری می‌باشند به سمت سهم‌های بنیادی ورود پیدا کند.

ایرجعلی امیریاتی در گفتگو با ایرنا به روند معاملات بورس در بازار اشاره کرد و گفت: با توجه به کاهش ریسک سیاسی و اقدامات سنجیده ایران در زمان مناسب، اقبال دوباره به سمت بازار سرمایه بازگشت و همانطور که انتظار می‌رفت شاخص بورس دوباره وارد فاز صعودی شد.

وی ادامه داد: در روز ابتدایی هفته، دامنه نوسان بورس یکمکان دو درصد بود که این امر باعث تشکیل صفوف خرید در تمام پدنه بازار و سایر نمادها شد. هم‌زمان انتظاری می‌رود بازار ارز و طلا به ثبات نسبی برسد و جریان نقدینگی دوباره به سمت بازار سرمایه هدایت شود.

امیریاتی خاطرنشان کرد: حمایت‌هایی که در طول چند وقت اخیر از سمت دولت و نهادهای متولی از بازار سرمایه صورت گرفته به این نوع و شکل بی‌سابقه بوده و بازار سرمایه توانسته به دلیل پتانسیل های موجود در بعد تعین مالی، جلب نقدینگی و ارزشگذاری ذاتی قادر به جذب نقدینگی سرگردان به سمت خود باشد.

کارشناس بازار سرمایه خاطرنشان کرد: بازار سرمایه مورد توجه دولت و سایر نهادهای ذیربط قرار گرفته و احساس می‌شود که این توجه ادامه دارد و باشتد و توانایی بازار معقول و منطقی را در میان مدت و بلند مدت شاهد باشیم.

وی خاطرنشان کرد: تا توجه به اصلاح قیمت صورت گرفته در بسیاری از نمادها، ایجاد سطوح قیمتی جذاب برای خرید و محدودیت در عرضه نوسان به دو درصد زمینه اقبال سرمایه‌گذاران را نمادها و بلند مدت فراهم شد که همین امر باعث تشکیل صفوف خرید سنگین برای

لزوم جلب اعتماد مردم به صندوق‌های سرمایه‌گذاری

کسانی که در بازار سرمایه مشغول کار کردن هستند و معاملات انجام می‌دهند با احتیاط رفتار کنند اما لزوماً ترسند و بازار را خالی نکنند.

به گزارش پایگاه خبری بازار سرمایه (سنا)، علیرضا رضانی کارشناس بازار سرمایه، درباره وضعی کنونی بازار و همچنین پیش‌بینی خود از آینده بازار سرمایه گفت: به نظر من وضع در نهایت کنترل خواهد شد، حقوقی‌ها، مسئولان بازار، صندوق توسعه و صندوق تثبیت، حمایت‌های خوبی کردند و انتظار این است که اگر این حمایت‌ها ادامه داشته باشد و فضای سیاسی آرام‌تر شود که به نظر می‌رسد از کنترل خواهد شد بازار هم کنترل می‌شود و به تعادل بر می‌گردد.

پی‌ام‌امه داد، البته مشخص نیست که بازار چه زمانی به تعادل و رشد مناسب برسد توصیه ام این است کسانی که در بازار سرمایه مشغول کار کردن هستند و معاملات انجام می‌دهند احتیاط کنند اما لزوماً ترسند و بازار را خالی نکنند.

رضانی بیان کرد: سرمایه‌هایی که در بازار وجود دارد اگر بنیادی و ارزشمند باشد، با توجه به تورمی که با آن مواجه هستیم چندان در درازمدت ارزش خود را از دست نخواهند داد.

کارشناس بازار سرمایه با بیان اینکه این اصلاحات در بازار قابل پیش‌بینی نیست و یادآور شد: در این ایام بازار دچار جهش است و شاخص کل هم به لحاظ تحلیل تکنیکال در مرحله‌ای بود که احتمال اصلاح داشته چرا که سرعت رشد و ریسک خیلی بالا رفته بود بنابراین ریزش شاخص صرفاً به خاطر مسائل پیش‌آمده اخیر نبود بنابراین مسلم است که شاخص با یک خبر ناگوار ریزش خواهد نشان داد و اینکه از هم‌کره، بنابراین شاخص اصلاحی لازم داشت.

به گفته وی همه جای دنیا افرادی که سرمایه‌گذار هستند یا پول زیادی دارند، مقداری از پول خود را در بازار سرمایه کرده و سهام خریداری می‌کنند اما اینکه معمولاً از طریق صندوق‌های سرمایه‌گذاری

صورت می‌گیرد در ایران باب شده که خود مردم وارد معاملات می‌شوند بنابراین چنین اتفاقی باعث شده که میزان خطا و ریسک آنها بالا برود. وی درباره نوسانات شدید در بازار سرمایه تصریح کرد: اگر این اخبار به هم نمی‌آمد شاید این اصلاحات به شکل آن‌ها در یک بازه زمانی طولانی تر انجام می‌شد اما به هر حال اصلاحات لازم بود چرا که به لحاظ تکنیکال شاخص بیش از حد رشد کرده بود و در یک مقطع زمانی کوتا مدت می‌ان افتاق رخ داده بود.

کارشناس بازار سرمایه با تأکید بر اهمیت اعتماد سهامداران به صندوق‌های سرمایه‌گذاری افزود: معتمد باید به سهامداران آموزش دهیم که لزوماً نباید خودشان خرید و فروش سهام انجام دهند بلکه می‌توانند صندوق‌های سرمایه‌گذاری مراعات کنند تا به جای آنها پول‌شان را مدیریت کند چرا که این اتفاق بهتر است و افراد در بلندمدت هم بهتری بیشتری کنند و هم بازار سود و تعادل بیشتری داشته باشد.

رشد بازار سرمایه با یک اصلاح بی‌سابقه

امیربازاری اظهار داشت: انتظار می‌رود این روند در بازای طی روزهای آینده ادامه دار باشد اما احساس می‌شود در زمان طولانی‌تر احتیاج به قدرت، توجه و احتیاط بیشتری از سوی سهامداران در انتخاب نمادها برای سرمایه‌گذاری وجود داشته باشد.

کارشناس بازار سرمایه خاطرنشان کرد: این احتمال وجود دارد که با توجه به عدم رشد مناسب بازار نسبت به تورم، نمادهای پایداری بازار مانند توجیه بازار قرار گیرند و موج نقدینگی از سهام‌هایی که رشد چند برابری داشتند به سمت سهام‌های ورود پیدا کند.

بازار در یک نگاه

۱۳۹۸/۰۵/۲۲ (یکشنبه)

مجموع حجم معاملات	مجموع ارزش معاملات	جمع تعداد معاملات	ارزش بازار
۵/۳۳۱ میلیون سهم	۲۹۱/۴۶۴/۲۹۱/۴۶۴ میلیون ریال	۳۵۳/۰۳۲ معامله	۱۳/۶۹۳/۶۹۲ میلیارد ریال

به نظر می‌رسد در بازار سرمایه شاهد روند معاملات متعادل همراه با صعود خاومید بود تا دیواره شرایط طبیعی به بازار بازگردد. ساسانی کارشناس بورس در گفتگو با ایرنا به روند معاملات بورس اشاره کرد و افزود: با توجه به اتفاقی سیاسی رخ داده و ترور سردار سلیمانی شاهد تحمیل ریسک غیر اقتصادی و تحت تاثیر قرار گرفتن بازار سرمایه در معاملات بودیم.

وی ادامه داد: فشار فروش چشمگیری در بازار شاهد بودیم که با توجه به چنین رخداد سیاسی، سهام‌های پرهیزان در بازار طبیعی به نظر می‌رسد اما صندوق توسعه با بقیه حقوقی فعال سعی کردند تا بازای سرمایه، کارگردان کارشناسان سرمایه خاومید نشان زدند: چنین اقدامی به مرور زمینه جمع آوری صف فروش را فراهم کرد اما با توجه به انتشار مداوم اخبار و حواشی، برخی از سرمایه‌گذاران این احتمال را می‌دانند که بین ایران و آمریکا تنش نظامی افزایش یابد به همین دلیل دیواره شاهد افزایش حجم فشار فروش و تلاوم آن در بازار بودیم. وی اظهار داشت: چهارشنبه گذشته سازمان بورس و شورای عالی بورس طی جلسه‌ای به منظور جلوگیری از کاهش قیمت‌ها و ضرر و زیان سهامداران تصمیم به کاهش دامنه نوسان از پنج درصد به دو درصد را گرفتند. سازمان بورس تصور نمی‌کرد که این تنش‌ها در کشور ادامه دار باشد اما پس از پاسخ موشکی ایران به سرعت تصمیم لازم برای کاهش ضرر و زیان‌های سهامداران را اتخاذ کردند در صورتی که اگر می‌دانستند چنین مسأله‌ای ممکن است ادامه دار باشد رودتر از این‌ها تصمیم می‌گرفتند.

ساسانی خاطرنشان کرد: بعد از تشیع پیکر سردار سلیمانی ایران اقدام به حمله به پایگاه نظامی آمریکا در عراق کرد که این موضوع تشدید شده گمانه زنی‌ها برای جنگ نظامی بین ایران و آمریکا و افزایش فشار فروش در بازار شد.

وی با تاکید بر اینکه این افزایش تقاضا ناشی از برگشت اعتماد بین سرمایه‌گذاران و سهامداران است، گفت:

نیاز مندیها تلفنی آگهی می‌پذیرد ۰۲۱-۲۲۲۲۵۳۳۳ شماره نما بر نیاز مندیها ۲۲۲۲۴۸۸۶-۲۲۲۲۴۹۶۳

[illegible][illegible]

بنیاد برکت تا پایان سال ۲۴۰۰ شغل در یزد ایجاد می‌کند

سرویس شهرستانها: ۷ مجری بهاباد، مهریز، بافق و ابرکوه و ۳۰۰ فرمان حضرت امام(ره) تا پایان امسال، ۲۴۰۰ شغل را در استان یزد عملیاتی خواهند کرد.

رضا اذنی‌زاده معاون توسعه کارآفرینی اجتماعمحور بنیاد برکت گفت: بنابر تأکیدات رئیس ستاد اجرایی فرمان امام در خصوص تلاش‌های جدی برای اشتغال‌زایی، مردمی کردن اقتصاد و رونق تولید کشور، تا پایان امسال یک‌هزار شغل در اشتغال‌زایی برکت در قالب مدل



اقتصادی «سحاب» (سرمایه‌گذاری حمایتی اشتغال برکت) در استان یزد به بهره‌برداری خواهد رسید و آغاز به کار ایسن تعداد طرح اشتغال‌زایی، ایجاد ۲۴۰۰ شغل را به دنبال خواهد داشت.

وی افزود: ۵ شهرستان خاتم، بهاباد، مهریز، بافق و ابرکوه و ۳۰۰ فرمان حضرت امام(ره) تا پایان امسال، ۲۴۰۰ شغل را در استان یزد عملیاتی خواهند کرد. رضا اذنی‌زاده معاون توسعه کارآفرینی اجتماعمحور بنیاد برکت گفت: بنابر تأکیدات رئیس ستاد اجرایی فرمان امام در خصوص تلاش‌های جدی برای اشتغال‌زایی، مردمی کردن اقتصاد و رونق تولید کشور، تا پایان امسال یک‌هزار شغل در اشتغال‌زایی برکت در قالب مدل

خواهد شد. راضی‌زاده دربارۀ فرآیند و مراحل اشتغال‌زایی در قالب مدل اجتماعمحور، «سحاب» ادامه داد: ابتدا و در بدو ورود بنیاد برکت به یک استان، جلساتی با حضور استاندار و فرمانداران آن استان برگزار می‌شود و سپس کمیته اشتغال در شهرستان‌های هدف با حضور فرماندار و تمامی دستگاه‌های اجرایی برگزار و طرح‌ها و مدل‌های اشتغال‌زایی بنیاد برکت در آن تشریح می‌شود و در ادامه و پساً حضور دیهیاران، روستاهای هدف طرح‌های اشتغال‌زایی بنیاد برکت مشخص و کارگروه توسعه اشتغال در هر روستا تشکیل می‌شود. با تشکیل این کارگروه، مجری و تسهیلگران بنیاد برکت در روستاها مستقر می‌شوند و فرایند اهلیت‌سنجی از متقاضیان اشتغال آغاز می‌شود.

راضی‌زاده گفت: پس از پایان فرآیند اهلیت‌سنجی،فنی،متقاضیانی که شرایط لازم را دارند، به بانک عامل معرفی می‌شوند و بانک نیز بعد از اهلیت‌سنجی اعتباری، تسهیلات مورد نیاز را به آن‌ها می‌پردازد و به این ترتیب فرآیند ایجاد و استقرار مشاغل با حضور تسهیلگران و مجریان بنیاد برکت آغاز می‌شود.

افزایش ۷درصدی کشفیات موادمخدر در سیستان و بلوچستان

زاهدسان – خبرنگار اطلاعات: دبیر شورای هماهنگی مبارزه با موادمخدر سیستان و بلوچستان گفت: افزون بر ۱۷۸ تن انواع

موادمخدر از ابتدای سالجاری تاکنون در این استان کشف و ضبط شده است که نشان از افزایش ۷درصدی کشفیات در مقایسه با مدت مشابه سال قبل دارد.

علی زندی در هفتمین نشست کمیته فرهنگی و پیشگیری شورای هماهنگی مبارزه با موادمخدر سیستان و بلوچستان اظهار داشت:

وی گفت: یکی از آسیب‌های اصلی در جامعه ناآگاهی خانوادها نسبت به مضرات مصرف مواد مخدر است، به‌طوری‌که بیش از ۵۵ درصد خانوادها از اعتیاد فرزندانشان بی‌خبر هستند.

امروزه بیش از ۷۲۸ تن ماده مخدر صنعتی در دنیا شناسایی شده است که باید

همه پیدار و هویشیار باشیم تا دچار این بلای

خانمانسوزنشوم.

وی با اشاره به اینکه کمیته پیشگیری یکی از کمیته‌های تأثیرگذار در زمینه مبارزه با موادمخدر است، بیان کرد: هزینه درمان یک کودک معادل بین سه تا نیم تا ۱۰ میلیون تومان

ست.

زندای ادامه داد: برگزاری همایش یاریگران

فرهنگی و فرهنگ‌سازی در جامعه بیش از پیش احساس می‌شود.

محمود کردستانی افزود: متأسفانه امروز آتش اعتیاد بسیاری از خانوادها را درگیر کرده است و هر جوان و نوجوانی که در دام اعتیاد گرفتار شود، جامعه آسیب می‌بیند. وی افزود: برنامه‌های سال ۹۹ در حوزه صدا و سیما در حال تصویب است و همه آن‌ها ظرفیت پرداختن به موضوع مواد مخدر را دارند.

مدیر کل صدا و سیمای سیستان و بلوچستان اظهار داشت: مشکل اصلی در زمینه مبارزه با مواد مخدر این است که بسیاری از خانوادها مطلع نیستند که محتوای زیرنویس صدا و سیما در هر ساعتی از شبانه‌روز آماده است تا اطلاعاتی در زمینه پیشگیری و مبارزه با مواد مخدر را منتشر دارد که ما را در زمینه موادمخدر آسیب‌پذیرتر کرده است.

وی ادامه داد: سیستان و بلوچستان پیشانی جبهه مبارزه با مواد مخدر است و متأسفانه بیشترین شمار کم‌سوادها به این استان تعلق دارد که ما را در زمینه موادمخدر آسیب‌پذیرتر کرده است.

در پایان این جلسه هماهنگی طرح یاریگران زندگی در مدارس با اعتبار ۲۰۰ میلیون تومان با آموزش و پرورش و تهاهمنامه کارزار رسانه با صدا و سیما با اعتبار ۵۰ میلیون تومان امضا شد.

نیز در این جلسه گفت: امروز ضرورت کارهای

اخبار شهرستان ها

حادثه کرمان در کمیسیون ویژه بررسی می‌شود

کامل با خانواده ها انجام شود.

کمیسیون رسیدگی به امور مصدومان و خانواده متوفیان را ادامه می‌دهد و حضور در جمع خانواده متوفیان و عبادت از مصدومان از



عبادت نماینده آیت الله رئیس از مصدومان حادثه کرمان

جمله این برنامه هاست که به طور منظم در حال انجام است.بنا به این گزارش روابط عمومی استانداری کرمان همچنین در این اطلاعیه اعلام کرد نتایج بررسی‌ها از طریق مراجع ذیصلاح اعلام خواهد شد.

شمار جانباختگان از زبونی بهشتی تشییع در کرمان به ۶۰ نفر رسید.

رئیس اورژانس پیش بیمارستانی و مدیر حوادث فوریت‌های پزشکی گفت: با مرگ یک زن از مصدومان حادثه در مراسم تشییع پیکر سردار شهید سلیمانی در بخش مراقبت‌های ویژه

عبادت نماینده رئیس قوه قضائیه از مصدومان حادثه یساده محمد رئیس کل دادگستری استان کرمان به نیابت از رئیس قوه قضائیه از مصدومان حادثه عبادت کرد.



بیمارستان سیدالشهدای کرمان، ششمار جانباختگان این حادثه به ۶۰نفر غتر رسید. سید محمد صابری در گفتگو با ایرنا افزود: شماری از مصدومان به عزیزمان دچار آسیب دیدگی و شماری هم جان خود را از دست دادند. ششمار جانباختگان از زبونی بهشتی تشییع در کرمان به ۶۰ نفر رسید.

برگزاری نشست شورای حقوقی صنعت آب و برق منطقه ۳ کشور در زنجان

زنجان نیز چگونگی برخورد شرکت‌ها در برخورد با نقض قوانین کفیری به وسیله دیگر دستگاه‌های اجرایی و نبود اسناد و املاک استان زنجان نیز با آیین‌نامه‌ها و چگونگی رفع اختلاف دستگاه‌های اجرایی از طریق ساز و



کارهای داخلی و مجریه را از مباحث این نشست و نشست و ارائه نظرات راهکارهای حقوقی و کارشناسی و همکاری در مواقع صادرشدن دستور رفع مزاحمت و مانعت از احقاق حق، لایحه قانون رفع تجاوز، رعایت حق، رفع تجاوز، و فایلهای برای ورود به بانک جامع کاداستر وفق الزامات جدید ابلاغ شده را نیز از دیگر مواردی شرکت کرده که در این نشست

و جنابمای حدود اموال غیرمقول در سامانه ثبت، به سوالات مدیران حقوقی شرکت‌های حاضر در نشست پاسخ دادند.
شناسایی بیش از ۱۰۰۰ انتشاب غیر مجاز آب در استان زنجان
* مدیر عامل شرکت آب و فاضلاب استان زنجان گفت: در ماهه آسمال بیش از ۱۰۰۰ فقره انتشاب‌های غیر مجاز آب در استان زنجان شناسایی شد.

جنابمای حدود اموال غیرمقول در سامانه ثبت، به سوالات مدیران حقوقی شرکت‌های حاضر در نشست پاسخ دادند.
شناسایی بیش از ۱۰۰۰ انتشاب غیر مجاز آب در استان زنجان
* مدیر عامل شرکت آب و فاضلاب استان زنجان گفت: در ماهه آسمال بیش از ۱۰۰۰ فقره انتشاب‌های غیر مجاز آب در استان زنجان شناسایی شد.

آهن الات (ملگرد ضایعات) -دینام و هواکش -لوازم برقی و تابلو برق کوچک -لوازم جرتفیل دستی و برقی- روغن سوخته (روغن غازی) -روغن ضایعاتی (روغن ترمز) -سندخچ -آسانسور و بالابر و اوتاتور ضایعاتی -ترانس نقطه جوش ضایعاتی -ترانس برق ضایعاتی -تجهیزات براده برداری ضایعاتی (دستگاه فرز سسی آن سی وهلی، دستگاه فرز خط گلدانی، کپی تراش، محور تراش، محور بوبینگ، دستگاه دریل -) -تجهیزات مونتاژ ضایعاتی (تابلو ای ال سسی، دستگاه ماشینکاری کپه به همراه تجهیزات) -تجهیزات رنگ ضایعاتی (دستگاه سیار سخت رنگ -) -سیم بکسل ضایعاتی -انواع ربات ضایعاتی -شیشه ضایعاتی -انوار بدون نور- تسمه جفتجغه ای ضایعاتی -باتری ضایعاتی (خودرو) -باتری ضایعاتی (باطری ۱۰ و ۱۲۰ امپر ups) -لاستیک سواری و کامیون بدون رینگ (انواع لاستیک سواری واری ،لاستیک کامیون و ریج اساکرا) لاستیک لوذر مستعمل و ضایعاتی -جرت خنک کننده و تصفیه آب ضایعاتی- مخازن و لاستیک آبگرم کوئل دار، مخزن روغن کششی-ساز-)

مواد شیمیایی ضایعاتی (چسب سیکا فلکس و پر ایمر چسب با بشکه، رنگ و چسب در گزیر با بشکه، اسیری و روغن محافظ پختن جوشکاری، مواد شیمیایی و بهداشتی با ظروف، مواد و کس ضایعاتی) -کارتن پرس شده ضایعاتی (کارتن بلااست) -کوره و دیگ ضایعاتی (کوره عملیاتی حرارتی) -صفحه تراش ضایعاتی -قالب هاو پتل گچ ضایعاتی -انواع چیک و فیکسچر ضایعاتی -تجهیزات بر سکاری ضایعاتی (دستگاه برش پرس آ بند ی ۱۰۰ تن به همراه متعلقات) -تجهیزات جوشکاری بر سکاری و خمکاری ضایعاتی (دستگاه هار فلهک آ و پایه دستگاه چوب بری) -تجهیزات مونتاژ ضایعاتی (تیک زن -) -انوار تر تیک زن و گرامنی ضایعاتی (تجهیزات تستر ضایعاتی (بیخال -) -یخساز -آسردکن -) -تجهیزات گرمایشی ضایعاتی (مدل حرارتی واحد تولید، دستگاه فر) -واحد تولید آب و هوای سرد ضایعاتی (هواکش و اگزاست فن) -تجهیزات بیمار ستانی و آزمایشگاهی ضایعاتی (دستگاه ساس اسیری) -کمپرسور ضایعاتی (چیلر) -تورق های بلنک ضایعاتی -تجهیزات آزمایشگاهی ضایعاتی (دستگاه و ساست) -تجهیزات اعلام حریق ضایعاتی (سیستم اطفا حریق به همراه متعلقات) -مخازن و کابین ضایعاتی (تعداد ۹ در یف انواع کیسول با وضعیت موجود) -اقلام مصرفی ضایعاتی (لباس کار ضایعاتی)

شرح اقلام ضایعات تولیدی، مزایده شماره ۴۶- ۹۸(شرکت آب ایران خودرو):

انواع قطعات ا راکد و مازاد خودروهای تولیدی -انواع قطعات تزئینی و موتور و ضایعاتی و انهدامی خودروهای تولیدی -انواع اسبند بر ضایعاتی -انواع قطعات پلمبری و ولوه سوخت ضایعاتی و انهدامی خودروها-انواع باتری انهدامی خودروهای تولیدی -انواع پیچ، مهره و واشر ضایعاتی -انواع شیشه خودروی تولیدی

شرح اقلام مزایده شماره ۴۷- ۹۸(موسسه فرهنگی روزی ایران خودرو): اقلام بدکی خودروهای رالی

شرح اقلام مزایده شماره ۴۸- ۹۸(شرکت صنایع ماشین ابرار ایران خودرو): ابزار آلات -انواع آهن آلات -اقلام مصرفی -پیچ و واشر- لیفتراک ۱۲ تن کلارک -پمپ هیدرولیک ۳۰ گالن- دستگاه ساز- دستگاه زناتور

شرح اقلام مزایده به شماره ۴۹- ۹۸(شرکت قالیهای صنعتی ایران خودرو- IKID): مجموعه اقلام بدنه ضایعاتی

شرح اقلام مزایده به شماره ۵۰- ۹۸(شرکت امداد خودرو و ایران): ابزار آلات شرکت امداد خودرو- اقلام داغی خودرو- باتری- پلمپر و لاستیک- آهن- آلومینیوم- اقلام عمومی

شرح اقلام مزایده به شماره ۵۱- ۹۸(شرکت ایران خودرو ویزل): اقلام راکد خودروهای تولیدی ایران خودرو و ویزل -کفپوش جلوی باری و اتنده و ششگرد، نمد رز و موباند بارو کس -PVC -دستگاه تراش فرز -انواع لوازم تاسیسسانی- روغن و مواد شیمیایی- چراغ خطر عقب- دستگاهی کفکس- ماشینتور و تلویزیون- یدک کش- گاز سوز- انواع ستیاده و صفحه سنگ ضایعاتی- یخچال و یخساز- لیفتراک برقی به همراه شارژر مربوطه- جرتفیل ۲۰۰RT و ربات تجاری P&H-ساخت کشور آمریکا باتناژ ۱۰ تن- کمدا لیسسه و قابل- انواع اتاژ آری رسان- کارتن، مقوا و کاغذ باطله

شرح اقلام مزایده به شماره ۵۲- ۹۸(شرکت توسعه فروش خودرو کار): انواع اقلام قطعات خودروهای سنگین

شرح اقلام مزایده به شماره ۵۳- ۹۸(سایت خز): کارتن پرس شده- نایلون شیشه ای پرس شده- نایلون شیشه ای هله -بشکه فلزی و پلاستیکی ۲۲۰ لیتری- فوم پرس شده- یالت چوبی

شرح اقلام مزایده به شماره ۵۴- ۹۸(شرکت بازرگانی و خدمات پس از فروش همگام): انواع لاستیک ضایعاتی خودرو و لیفتراک آری رینگ و لاستیک- کمپرسور باد پارس کمپرسور B۱5۰،

کمپرسور باد کوچک- دستگاه تون آب صنایع یکپاگم- دستگاه خودروی آموزشی پارس -تجهیزات آشپز خانه

استیل- مخازن ۱۰۰ لیتری با حفاظ فلزی- پمپ مستهلک سیلر -انواع اقلام کامپیوتری

دوشنبه ۲۳ دی ۱۳۹۸- ۱۷ جمادی الاول ۱۴۴۱- ۱۳ ژانویه ۲۰۲۰- سال نود و چهارم -شماره ۲۷۳۷۵

۴ مکان تاریخی- فرهنگی کرمان ثبت ملی شدند

کرمان -خبرنگار اطلاعات: دبیر کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان کرمان از ثبت چهار اثر تاریخی- فرهنگی استان در فهرست آثار ملی کشور خبر داد.

فریدون غفالی با بیان این که در جلسه شورای ملی ثبت آثار تاریخی فرهنگی غیرمقول وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، محوطه تاریخی کوه بی‌دن سیرجان، بنای مسجد و دیوان خانه حسین خانی گلزار (دبیر)، قنات حجت‌آباد عنبرآباد و حمام تاریخی هوک (کرمان) در فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسیدند، افزود: همچنین در این جلسه بافت تاریخی محله کورمویه شهر هنر شهرستان رابر هم واجد ارزش تاریخی- فرهنگی شناخته شد.

جلسه شورای اسلامی استان هادر ارومیه برگزار شد

ارومیه - خبرنگار اطلاعات: انتخاب شوراها در میان مردم اقدام بسیار خوبی بود که نظام مقدس جمهوری اسلامی آن را برای مردم ارمنان آورد.

معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار آذربایجان غربی این مطلب را در جلسه شورای اسلامی استان‌ها که در ارومیه برگزار شد، بیان کرد و گفت: با احیای مدیریت در شوراهای اسلامی، مردم به‌صورت مستقیم تأثیر اقدامات را در شهر و روستاهای خود مشاهده می‌کنند.

رحمانی اختصاص اعتبارات مورد نیاز برای حل مشکلات درآمدهای شهرها اشاره کرد و گفت: تاکنون به دلیل نبود درآمدهای پایدارو تراکم فرشی، با منظر نامناسب در شهرها مواجه بودیم و رویادهای نامطلوبی در بعضی از شهرها رخ داده بود که امیدواریم با تأمین درآمدهای پایدار شاهد روزهای خوبی برای مدیریت شهری به‌صورت منظم و قانونمند باشیم.

معاون هماهنگی امور عمرانی استاندار آذربایجان‌غربی به برخی مسائل و مشکلات مدیریت شهری استان اشاره کرد و اظهار داشت: نزدیک به ۲ هزار ۱۶۶ هکتار بازرگانی فرسوده و همچنین بالغ بر ۳ هزار و ۲۴۵ هکتار سکونتگاه‌های غیرنرمی به دلیل مهاجرت‌ها و دلایل مختلف در استان وجود دارد که بیش از یک سوم آن مربوط به شهرستان ارومیه است. وی افزود، لازم است که در شوراها برای مدیریت به این مباحث ورود کند.

رحمانی افزود: اسسال برای مدیریت شهری از محل اعتبارات ملی ۵۶ میلیارد تومان اعتبار تخصصی داده شده که از محل عوارض فروش سسوخت، حمل و نقل عمومی رایگان است. وی ادامه داد:همچنین از محل اعتبارات استانی بیش از ۸۷ میلیارد تومان اعتبار برای این منظور از محل ارزش افزوده استانی اختصاص یافته است.

آموزش رشته‌های مهارتی در مراکز دولتی و آزاد فنی و حرفه‌ای هرمزگان

بندرعباس -خبرنگار اطلاعات: بیش از ۱۹۰ رشته مهارتی در مراکز آزاد و دولتی آموزش فنی و حرفه‌ای هرمزگان آموزش داده می‌شود.

معاون آموزش فنی و حرفه‌ای هرمزگان گفت: مهم‌ترین این رشته‌ها ایمنی کار، بازاریس جوش، غواصی، معماری، صنایع فرش، خیاطی و تعمیر جاپری است. گلزار نظری با بیان این که ابتدای سال تا کنون ۳۰ هزار مهارت آموز در کلاس‌های فنی و حرفه‌ای استان آموزش دیده‌اند، افزود: رشته‌های متناسب با مزیت‌های محلی و بومی استان شناسایی می‌شود و بر اساس نیاز سنجی، مهارت‌های لازم درحوزه‌های مورد نیاز استان آموزش داده می‌شود.

این آموزش‌ها در مراکز دولتی آموزش فنی و حرفه‌ای استان رایگان است. همچنین در طرح مهارت آموزی در محیط کار هم افراد جوایی کار بعد از تکمال آموزش می‌توانند با شرکت در آزمون فنی و حرفه‌ای گواهی نامه مهارت دریافت کنند.

پارسال بیش از ۳۴ هزار نفر در آموزشگاه‌های آزاد و دولتی فنی و حرفه‌ای هرمزگان آموزش‌های مهارتی دیدند که ۱۷ هزار و ۷۴ نفر آنان در آموزشگاه‌های دولتی و باقی نیز در آموزشگاه‌های آزاد فنی و حرفه‌ای دیدند.
آنها ۱۳ مرکز دولتی و ۱۸۸ آموزشگاه آزاد فنی و حرفه‌ای در هرمزگان فعالیت می‌کنند.

آگهی مزایده

اقلام ضایعاتی شرکتهای تابعه

شرح اقلام مزایده به شماره ۵۵- ۹۸(شرکت مهر کام پارس): انواع اقلام صندلی خودرو -انواع مواد شیمیایی -جامبر حبار بار- ویریه بنتی سبز بنی- اسندن لاستیکی پالت ۵- AC۴۰- پروفیل اسکلت فلزی سوله- دستگاه جوش اتروسونیک دستی- تاسیسات محاسباتی پارس تلفن کار

شرح اقلام مزایده به شماره ۵۶- ۹۸(سایت کرمانشاه): استور ترمب درمب آهنی- نایلون زمان بر گزاری **مزایده و محل اخذذیات ها:** کلیه متقاضیان می‌توانند جهت خرید اسناد مزایده و ارائه پیشنهاد قیمت طی روزهای سه شنبه مورخ ۱۳۹۸/۱۰/۲۴ لغایت روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۸/۱۰/۲۹ (به جز امرا) تعطیل) از ساعت ۸صبح الی ۱۴:۳۰ به شرح ذیل مراجعه نمایند.

آدرس جهت دریافت و تحویل اسناد مزایده (مربوط به سایتها و شرکتهای تابعه): کیلومتر ۱۴ اتوبان تهران - کرخ به طرف شهرک یکپاشهر (آزادشهر، خیابان شهید کورزی، انتهای خیابان هشتم غربی، جنب موسسه تحقیقات جنگلیها و مراتع کشور، سایت بر گزاری مزایده‌های شرکت ایران خودرو با شماره تلفن ۴۸۲۷۹۵۱۲-۰۲۱ (آقای سید جواد میرپور) به مراجعه نمایند.

آدرس جهت بازدید از اقلام (مربوط به شرکت ایران خودرو)، دریافت و تحویل پاکت ها: تهران، جاده قدیم کرخ، کیلومتر ۱۴، درب ۱۴ ایران خودرو، ادار مزایده مراجعه نمایند و جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفنهای ۴۸۲۱۳۷۷۲ -۴۸۲۱۴۷۱۱ -۴۸۲۱۴۷۱۲ تماس حاصل نمایند. ضمنا جهت اطلاع اطلاعات تکمیلی به نشانی اینترنتی **www.lkco.ir** مراجعه فرمائید.

آدرس جهت باز دید از اقلام سایتها و شرکتهای تابعه ایران خودرو: خروجی آزادشهر، جنب مترو ایران خودرو موسسه فرهنگی ورزشی ایران خودرو: کیلومتر ۱۴ تهران - کرخ، خروجی آزادشهر، جنب مترو ایران خودرو با شماره، باشگاه یکان - جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تماس ۴۸۲۲۵۸۸۶-۰۲۱ (آقای حسن روحی) تماس حاصل فرمائید.

شرکت صنایع ماشین ابزار ایران خودرو: کیلومتر ۵۲ اتوبان تهران قزوین، بلوار کاوش (سویا)، بعد از شرکت مینا، شرکت صنایع ماشین ابزار ایران خودرو- جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن: ۰۲۱-۹۱۳۰۳۰۰۷-۹۱۳۰۳۰۰۷

داخلی (۲۷۱) عیبنی تماس حاصل فرمائید.

شرکت قالیهای صنعتی ایران خودرو (IKID): کیلومتر ۵ اداره کار- کرخ، قزوین، خروجی قالیهای صنعتی ایران خودرو،-شرکت قالیهای صنعتی ایران خودرو - جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۰۲۴۷۱۰۶۱۹-۲۴۷۱۰۶۱۹

۰۲۶ آقای سعید یختیاری تلفن: ۴۴۵۵۵۰۴۴-۰۲۱ (داخلی ۱۱۶)

شرکت امداد خودرو ایران: ۱- آدرس کوه باز دید از اقلام آلات ابر: تهران، بزر گراه آزادگان، وروبری تهرانسر، شهرک استقلال خیابان جلال، کوهچه، شاهقاره، ردم سبست چپ، انبار مهر گزی شرکت امداد خودرو ایران نام

نماینده: آقای سعید یختیاری تلفن: ۴۴۵۵۵۰۴۴-۰۲۱ (داخلی ۱۱۶)

۲- آدرس جهت باز دید امداد عمومی، اقلام داغی و باتری: تهران، بزر گراه آزادگان، وروبری تهرانسر، شهرک استقلال، خیابان جلال، بن بستان اول، درب شماره ۲ شرکت گواه نام نماینده: آقای سعید یختیاری

تلفن: ۴۴۵۵۵۰۴۴-۰۲۱ (داخلی ۱۱۶)

شرکت ایران خودرو ویزل: کیلومتر ۱ اتوبان آزادگان- بلوار شهیدای ایران خودرو ویزل (درب ۳)- انبار ضایعات (سایت ۵)، جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۵۱۲۴۲۲۲۱ (آقای مهندس سبز میدانی) و شماره تلفن ۵۱۲۴۲۰۵۱ (آقای مهندس نوپهار) تماس حاصل فرمائید.

شرکت توسعه فروش خودرو کار: آدرس مکان دیوی قطعات مذکور، یزد- اردکان- شهرک صنعتی- کارخانه صنایع خودروی کویر مشخصات متعلقه: آقای وزیری شماره تماس ۰۹-۴۴۶۹۰۰۹-۲۱- داخلی ۲۳۰

سایت خز: تهران- خیابان شهید صالحی- شهرک صنعتی بدکی شرقی (رجه)- شرکت تولید خودرو و صنعت خز، جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن آقای: ۰۱۱۳۳۵۰۰۱۲۱۱-۰۱۱۳۳۵۰۴۴۳۳۳ (آقای مهندس زارع) تماس حاصل فرمائید.

شرکت مهر کام پارس: پس از هماهنگی با نماینده شهر مهر کام پارس، نماینده آقای سمام خانیانی ۴۸۸۶۲۵۸-۰۲۱-۴۸۸۶۲۴۰۰ جاده مخصوص کرخ - شرکت مهر کام پارس.

شرکت بازرگانی و خدمات پس از فروش همگام: تهران- کیلومتر ۱۰ جاده مخصوص کرخ -جنب شرکت رازک- خیابان پروفیل پارس -شرکت بازرگانی همگام، شماره تماس نماینده هماهنگ کننده: ۴۴۵۷۴۳۴۴-۰۲۱-۴۴۵۷۴۳۴۴ (آقای مهندس مقصودی)

شرکت ایران خودرو کرمانشاه: کیلومتر ۵۵ جاده همدان کرمانشاه- شهرک صنعتی صحنه- شرکت ایران خودرو کرمانشاه- جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره همراه آقای علی احمدی ۰۹۱۸۳۸۸۸۰۱۲-۰۹۱۸۳۸۸۸۰۱۲-۰۹۱۸۳۸۸۸۰۱۲

میلغ و نحوه واریز و چه تضمین شرکت در مزایده: مبلغ تضمین شرکت در مزایده جهت اقلام ضایعاتی طبق میالغ اعلام شده در فرم پیشنهاد قیمت به صورت فیش واریزی باستانی صورت پذیرد.

شرکت در مزایده و ارائه پیشنهاد به منزله قبول شرایط و تکالیف مقرر در اسناد مزایده بوده و مزایده گزار در رد یا قبول پیشنهادها مختار می باشد. ضمنا مشروح شرایط در اسناد مزایده به طور کامل درج خواهد گردید.

* شرکت کنندگان باید مدارک را پس از اخذ به دقت مطالعه و با ورود اطلاعات صحیح، امضا نموده و به همراه کپی شناسنامه و کارت ملی در پاکتهای قرمز به متصدی مزایده، تحویل نمایند.

* کلیه وجوه دریافتی از بابت فروش اقلام موضوع مزایده به صورت نقدی می باشد و هر گونه مالیات، عوارض و حقوق دولتی طبق مقررات و قوانین و همچنین هزینه آگهی و کارشناسی مزایده به عهده برنده مزایده می باشد.

اطلاعات

پیکر آیت الله رسولی محلاتی در قم تشییع وبه خاک سپرده شد



سرویس خبر: پیکر مطهر آیت‌الله سید هاشم رسولی محلاتی با حضور جمعی از طلبه‌ها، روحانیان و فضایی حوزه و فشارهای مختلف مردم ولایت‌مدار انقلابی قم تشییع و در حرم مطهر حضرت معصومه (س) به خاک سپرده شد.
این باشکوه تشییع پیکر این عالم مجاهد و خستگی‌ناپذیر از مسجد امام عسکری (ع) آغاز و تا حرم مطهر حضرت فاطمه معصومه (س) ادامه پیدا کرد. پیکر این یار دیرین امام راحل و رهبر معظم انقلاب پس از طواف گردگارد ضلع شریف و نزاری حضرت معصومه(س) و اقامه نماز توسط حضرت آیت الله عبدالله جوادی آملی از مراجع تقلید، در این مکان مقدس به خاک سپرده شد.
به گزارش ایرنا، این نخستین بزرگ رحل آیت الله رسولی محلاتی دیشب پس از نماز مغرب و عشا از سوی دفتر رهبر معظم انقلاب اسلامی در شبستان امام خمینی (ره) حرم حضرت معصومه برگزار شد.

پایان‌البلاغ

دیدگاه روانپزشکی درباره اقدام تروروستی آمریکا

بی تردید واقعه اخیر، عملیات تروروستی آمریکا که منجر به شهادت سردار سلیمانی شد و علل و عوایق آن قابلیت بررسی روانپزشکی –روانشناختی را دارد و شاید هم این کار الزامی نباشد. من قاعده «گلدواتر» را در مورد ارزیاب نظریات روانپزشکی درست می‌دانم و گداشتن تشخیص پرکسی را که مورد معاینه روانپزشکی قرار نگرفته است، شایسته ندم و در عین حال با اینکه ترامپ به صورت حضوری معاینه روانپزشکی نشده است، اما گفتار و رفتار او به نظر می‌پردازد، برای ایرانیان خوارسان جنگ نیستند. ایرانیان ضمن اینکه برای دفاع از میهن و با طیفه حاکمه آمریکا و شهرنواز عادی آن، همیشه از جنگ سود برده‌اند. جگه‌های جهانی اول و دوم که سبب شد ایالات متحده به قدرت سیاسی و اقتصادی نائل شود، نمونه‌ای از این جریان است. جنگ، کارخانه‌های آمریکا و به ویژه صنعت تسلیحاتی آن را فعال می‌کند و باعث کاهش بیکاری می‌شود و ترکیب ذهنیت ترابپ باشکوفایی احتمالی اقتصادی سرمایه‌داری آمریکا بر اثر جگ وضعیت نگران‌کننده‌ای را ایجاد می‌کند.

اگر ترامپ با توجهیاتی جنگ را برای مردم آمریکا که از پیشن سیاسی

اروپایی‌ها بی‌پهره هستند، اجتناب‌ناپذیر نشان دهد، آنگاه افکار عمومی آمریکا هم از او طرفدار خواهد کرد. بنا بر این، ممکن می‌کمن ایران ضمن حفظ حق خود برای مقابله با اقدام تروروستی آمریکا، ابتدا از طریق مجامع بین‌المللی از قبیل سازمان ملل آمریکا را از مداخلت منع کند و به ویژه دیوان آله باید درصدد اثبات حق خود برآمد. اصولی مسائلی از قبیل جریان خوارسان وارده به ایران توسط آمریکا پس از اشغال کشور توسط نیروهای بیگانه و بیش از همه آمریکا در جریان جگ دوم جهانی و درخواست غرامت بابت خسارات مادی و معنوی ناشی از مداخلات گوناگون آمریکا در شئون مختلف ایران که آخرین آن تحریم‌های بدون مجوز سازمان ملل است و این که مردم عادی را هدف گرفته است، می‌تواند جهانیان را متوجه واقعیت‌ها کند و حمایت‌های بین‌المللی بیشتر را برای ایرانیان فراهم آورد و مورد کلاما منطقه به موضوع از طریق فرایند نازیبه که متکی بر اصل علیت و صبر برای رسیدن به خواست‌ها است و کسب حمایت‌های جهانی، آنگاه عملیات تلافی جوانیه علیه مسببان اقدام تروروستی را نیز طبیعی و بدیهی خواهد کرد.

سرویس حوادث: تداوم بی سابقه بارش باران در

مناطق جنوب و جنوب شرقی کشور ، بیش از ۲۰۰گروستا را در محاصره سیل قرار داده و تاکنون سبب مرگ چهار نفر شده است.

بارش‌های زمستانی در نیمه جنوبی و جنوب شرق کشور به ویژه در مناطق جنوب استان های کرمان و سیستان و بلوچستان و هرمزگان از پنجشنبه گذشته آغاز شده که بر اساس پایش‌های سازمان هواشناسی میزان بارش ها در برخی مناطق به بیش از ۱۰۰میلیمتر رسیده که این میزان در دو دهه اخیر بی‌سابقه بوده است.

شدت بارش ها به ویژه در استستان های سیستان و بلوچستان و کرمان که مناطق خشک و کویری به حساب می‌آیند، سبب جاری شدن سیل ، بسته شدن راه های ارتباطی، قطع برق برخی روستاها شده است که به گفته مرتضی سلمی زنیس سازمان امداد و نجات جمعیت هلال احمر، امدادرسانی به مردم متأثر از حوادث جوی در استان های سیستان و بلوچستان، هرمزگان، کرمان، کهگیلویه و بویراحمد و اصفهان همچنان ادامه دارد.

سیل در سیستان وبلوچستان

بارش های سنگین باران و وقوع سیل طی روز گذشته به بخش های مختلف جنوب استان سیستان و بلوچستان خسارات جدی وارد کرد و ۱۳ شهرستان در جنوب این استان درگیر سیل شده است.
به گزارش خبرنگار ما در زاهدان، اکثر مناطق استان طی دو روز گذشته بیش از ۱۰۰ میلیمتر باران را تجربه کردند و در شهرستان نیکشهر میزان بارش به حدود ۲۰۰ میلیمتر رسید.
مدیرکل مدیریت بحران سیستان و بلوچستان درباره خسارت به معابر برون شهری گفت: سیل به راه های مواصلاتی به ویژه راه های روستایی، زمین های زراعی و باغی و تیرساخت ها خسارت وارد کرد.

ارجمندی با اشاره به مسدود شدن تمامی راه های روستایی استان گفت: افزوده بسیاری از راه های روستایی در جنوب استان درگیر سیل و همچنین مسدود است که تیم های از ادارات مختلف استان در حال برآورد میزان خسارت ها هستند.

اعزام ۴۰فرزند بالگرد به مناطق سیل زده جاهار، کنارک و دلگان
معاون دلگان و نجات جمعیت هلال احمر سیستان و بلوچستان گفت: بر اثر بارش های سیل آسا روستاهای دلگان، نیکشهر، فوج، قصرقند، کنارک و جاهار در محاصره آب قرار گرفتند.
فرماندهی این مناطق کمربندی با همکاری یارهای یکه فرزند بالگرد از پلنزیعباس به شهرستان کنارک و ۴۰فرزند بالگرد از سپاه و هوایتورز زاهدان به دلگان و جاهار اعزام شدند و امدادرسانی هوایی در این مناطق انجام شد.

۶ روستا تخلیه شدند
۱۳ شهرستان در جنوب سیستان وبلوچستان بر اثر بارندگی‌های ۲ روز گذشته دچار سیل شدند.
مردم‌عامل جمعیت هلال احمر سیستان وبلوچستان هم گفت: ۲۰ روستا از این شهرستان‌ها با ۲۵۵ خواروار دچار آبگرفتگی شدند.

راشکی افزودبا توجه به شدت بارندگی در شهرستان

لنگیانی کج‌الاف

نمونه گیری DNAاز ۱۴۲ خانواده جانیاختگان سقوط هواپیمای اوکراینی

سرویس خبر: تاکنون از ۱۴۲ خانواده جانیاختگان سانحه سقوط هواپیمای اوکراینی نمونه DNAگرفته شده است.

بر اساس اعلام پزشکی قانون کشور ۱۴۷ نفر در حادثه سقوط هواپیمای جان خود را از دست داده‌اند که هنوز از ۵ خانواده نمونه گیری نشده است.

همچنین تاکنون از خانواده ۱۴ جان باخته تبعه خارجی نمونه گرفته شده است که سه نفر از آن‌ها تبعه کشور افغانستان و ۱۱ اوکراین هستند.

بروقایل نمونه DNAآنها برای انجام شده به کشور

کنارک و احتمال تخریب خانه ها در برخی از روستا، با بر

تصمیم مدیریت بحران خروستا در معرض خطر، تخلیه و ۲۵۵خواروار ساکن در این مناطق برای اسکان اضطراری به مدرسه و مکان‌های امن دیگر انتقال یافتند.اموران هلال‌احمر جان ۲۱نفر از گرفتاران در طغیان رودخانه‌های محلی رانجات داده‌اند و ۸ خودرو گرفتار در سیل را رها کردند.
به گفته رانشکی ۹۳ خانه در شهرستان‌های زاهدان، میرجاوه، دلگان، سراوان، هیرمند سبب وسوران و فوج بر اثر سیل تخریب شدند.
معاون ستاد مدیریت بحران استانداری سیستان و بلوچستان هم گفت: ۲۴مسیر در جنوب این استان بر اثر طغیان رودخانه‌های محلی از عصر جمعه همچنان بسته است و امدادرسانی به سیل زدگان با قوت ادامه دارد.

روح الله سرگزری ادامه داد: تلاش راهداران برای بازگشایی این مسیرها ادامه دارد اما در بسیاری از نقاط باید با

پایان یافتن بارندگی شاهد فروکش کردن رودخانه‌های محلی

روستای کروچ هم که به پشت یاמה پناه برده بودند.
نجات یافتند.
بشناسگرد و بسنت از دیگر شهرستان های هرمزگان هستند که شدت بارش باران و طغیان رودخانه های آنها، تاکنون سبب مرگ دو نفر شده است.

۷۵ساتی متر ارتفاع برف در فریمان
ارتفاع برف در شهرستان فریمان استان خراسان رضوی به ۷۵ساتی‌متر رسید و میزان بارش باران در این شهرستان هم ۴۱متری‌تر گزارش شده است.

غلامرضا ضیاء شهبانی کارشناس مرکز پیش بینی اداره کل هواشناسی خراسان رضوی با بیان این مطلب ادامه داد: بارش برف و باران کم سابقه در استان خراسان رضوی شدت زیادی داشت:تاکیده کرد، پس از فریمان بیشترین میزان بارش در شهرستان تربت‌جام با ۲۵میلی‌متر و شهرستان های سرخس، تربت حیدریه و گناباد با ۲۸میلی‌متر بارندگی ثبت شده است. کارشناس مرکز پیش بینی اداره کل هواشناسی خراسان رضوی



میزان ارتفاع برف در مشهد را ۱۲ساتی‌متر و میزان باران رخ داده در این شهرستان را ۱۹میلی‌متر اعلام کرد.
راه ارتباطی ۳۳۳ روستای کرمان بسته است
مدیرکل مدیریت بحران استانداری کرمان با اشاره به مسدود شدن راه ارتباطی ۳۳۳روستا در ۹شهرستان بافت، رابر، قلعه‌کنج، رودبار، مهران، ریگان، کرمان، رابر، و جیرفت به دلیل بارش برف و میزان گشت تاثلش برای بازگشایی محروهای مسدود شده ادامه دارد که تلاش برای بازگشایی راه های ارتباطی ۱۹۹روستای کرمان ادامه دارد.

مجید سعیدی با بیان این که ۹۵روستای استان کرمان در محاصره سیل و ۶روستا در محاصره برف قرار دارند، به قطع برق ۱۰۰روستای استان کرمان اشاره کرد و ادامه داد: بارش برف و باران و جاری شدن سیل خسارت زیادی به بخشی های کشاورزی، راه، برق و امور زیرساختی استان کرمان وارد کرده است.

جاده‌های یزد لرزنده است
بارش باران در یزد هم مشکلات فراوانی را برای مردم

ارسال و تحویل پزشکی قانونی شده است.

طبق اعلام سازمان پزشکی قانونی کشور، تاکنون فردی از جانیاختگان

تشخیص هویت نشده است.

کالیه پلیس از بی توجهی شهروان به پیوست های امنیتی و انتظامی
سرویس حوادث: فرمانده انتظامی تهران از عدم توجه شهروسان به پیوست‌های امنیتی و انتظامی کالیه کرد و گفت: هر چه فراید می‌زنیم صدایمان به جایی نمی‌رسد.

سردار حسین رحیمی افزود: افرادی که در امر شهروسازی در حال فعالیت هستند حتما باید بحث‌های امنیتی جامعه و مباحث انضباط و نظم عمومی را هم در کنار گذرشتن شهرها، محله‌ها و مناطق مورد نظر داشته باشند.
وی گفت: متأسفانه این موضوع در شهروسازی‌های جدید لحاظ نمی‌شود و می‌بینید در منطقه ای که فاقد کالتری است، ۱۰هزار خانه ساخته می‌شود. در

دوشنبه ۲۳ دی ۱۳۹۸- ۱۷ جمادی الاول ۱۴۴۱- ۱۳ ژانویه ۲۰۲۰- سال نود و چهارم- شماره ۲۷۴۷۵

تداوم بارش‌های سیل آسادر کشور و افزایش تلفات و خسارات

به دنبال داشت. در حالی که طی ماه های گذشته مسئولان این استان مدام از کم ای سخت می گویند، سامانه پرفشار به یزد رسیده است اما به دلیل اتخاذ نشدن راهکارهای اصولی و نوبت در کشاورزی و موارد مشابه، بارش برف و باران فقط سبب بروز مشکلات فراوان برای ساکنان این استان شده است. کارشناس پلیس راه استان یزد گفت: بر اثر بارش برف و یبرودت هوا، اغلب جاده‌های استان به ویژه در شهرستان تفت و مهریز لرزنده است که لازم است رانندگان برای پیشگیری از حوادث احتمالی احتیاط داشته باشند. سرگرد حسن معادی افزود: لرزندگی در مسیر یزد به کرمان، گرنده علی آباد تفت و جاده مهریز به دهستان تنگچهار و کنج کوه از مناطق دیگر بیشتر است.

علیرضا حیدری کارشناس اداره کل هواشناسی استان

یزد هم بیشترین میزان بارش برف را با ۳۸میلیتیمتر مربوط به

روستای ییلاقی دره ابرو در شهرستان تفت اعلام کرد.

استداد راه ارتباطی ۲۳ روستای سبزوار

بخشدار بخش ششمند سبزوار هم گفت: بر اثر بارش شدید برف و کولاک راه های ارتباطی ۳۳روستای این بخش مسدود شدند.

محمد کلاشه افزود: بارش شدید برف موجب بسته شدن راه ارتباطی ششروستای دهستان شامکان، چهار روستای دهستان ربیع شامات و ۱۳روستای دهستان های تکاب کوه میش و بیق بخش ششمند از توابع سبزوار شد.

همچنین فتح الله هاشمی اندازرئیس جمعیت هلال احمر

کرچ گفت: با تلاش امدادگران هلال احمر این شهرستان، ۹۹گرد گرفتار دربرف نجات یافتند.

خراسانتان جنوبی هم این روز ها شاهد بارش شدید برف است به طوری ارتفاع برف در روستای کریموی شهرستان سیرایان به ۴۰سانتیمتر رسید. برق ۴روستا در کلاشته عشق آباد طیس هم باامداد درپرویز برای بردن سنگین برف قطع شد.

داگرمردم‌عامل شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان جنوبی گفت: برق این روستاها به دلیل بارش سنگین برف قطع شد که به دلیل بسته بودن مسیر، رفع آن تا اطلاع ثانوی امکان پذیر نیست.

ریزش معدن و مرگ یک کارگر

بر اثر ریزش ورودی تونل معدن زغال سنگ در بخش دستسگران فکرج ناحی از بارندگی شدید یک کارگر جان خود را از دست داد.

رئیس اداره صنعت، معدن و تجارت شهرستان طیس دراین باره گفت: بررسی‌ها نشان داده بارندگی شدید سبب ریزش ورودی تونل معدن شده است. محمود زارع نیا افزود: حادثه مربوط به داخل تونل نبوده است اما کارشناسان برای بررسی بیشتر حادثه کتون به محل اعزام شده‌اند.

پروازهای فرودگاه مشهد متوقف شدند

مدیر روابط عمومی فرودگاه های مشهد هاشمی‌نژاد مشهد هم گفت: به دلیل کاهش دید افقی پروازهای این فرودگاه دیروز متوقف شدند.

حسن جعفری افزود: با توجه به کاهش دید افقی فرودگاه به کمترین از ۴۰۰متر، تمامی پروازهای ورودی و خروجی این فرودگاه دیروز انجام نشد.

حقیقت تنها چیزی که در امر ساخت و سازها و گسترش شهرها به آن اهمیت داده نمی‌شود، ایجاد کالتری از مهان پیوست‌های امنیتی و انتظامی است.لذا این موضوع (شاید) اجتناب ناپذیر است. محله‌های جدید) باید در قانون آورده شود تا شهروسان ملزم به اجرای آن باشند.

لغو پروازهای فرودگاه‌دی در بارن های سیل آسا
دی : فرودگان بین‌المللی دی یکی از شلوغ‌ترین فرودگاه‌های جهان به دلیل بارندگی‌های شدید باران مجبور به لغو تاخیر و جابجایی پروازهای خود شد.
به گزارش ایسنا، پروازهای فرودگاه بین‌المللی دی همگی به دلیل شرایط نامساعد آب و هوایی و بارندگی‌های سنگین لغو یا با تاخیر مواجه یا به فرودگاه دولتی آل محمدی منتقل شدند.

برخی از تصاویر و فیلم‌های منتشر شده از فرودگان بین‌المللی دی در رسانه‌های

اجتماعی بخشی از متغفه بالذ فرودگاه را به زیر آب رفته بود، نشان می‌دهد.

<div><div>درخواست تکمیل اطلاعات سهامداران به‌شماره ثبت ۸۷۳۲ شناسه ملی ۰۰۳۳۲۹۵-۱۰۱</div><div><div> </div><div><div> </div><div> </div></div></div><div>احتراما از عموم سهامداران محترم تقاضای می‌گردد نسبت به ارسال اطلاعات خود حداکثر مهلت فکری که ماه از تاریخ درج آگهی به شرح زیر از طریق پست الکترونیکی شرکت به (Rouzdaroucompany@gmail.com) یا یا پست سفارشی به: آدرس تهران، میدان آرژانتین، خیابان وزرا، خیابان هفتم، پلاک ۲۲، معاونت مالی (امور سهام) اقدام نمایند.</div></div>	<div><div>درخواست تکمیل اطلاعات سهامداران به‌شماره ثبت ۸۷۳۲ شناسه ملی ۰۰۳۳۲۹۵-۱۰۱</div><div><div> </div><div><div> </div><div> </div></div></div><div>احتراما از عموم سهامداران محترم تقاضای می‌گردد نسبت به ارسال اطلاعات خود حداکثر مهلت فکری که ماه از تاریخ درج آگهی به شرح زیر از طریق پست الکترونیکی شرکت به (Rouzdaroucompany@gmail.com) یا یا پست سفارشی به: آدرس تهران، میدان آرژانتین، خیابان وزرا، خیابان هفتم، پلاک ۲۲، معاونت مالی (امور سهام) اقدام نمایند.</div></div>
--	--

اطلاعات درخواست به شرح زیر می‌باشد:

- کد سهامدار نزد شرکت
- مشخصات شناسنامه سهامدار: نام و نام خانوادگی، نام پدر، شماره شناسنامه، کدملی، محل صدور و تاریخ تولد (به تفکیک روز، ماه و سال)
- مشخصات حساب سکتوس سهامدار: آدرس پستی، مشخصات الکترونیکی، شماره تلفن ثابت و شماره تلفن همراه
- مشخصات اطلاعات بانکی سهامدار: نام بانک، حساب، شماره حساب و شماره شبّا

دبھی استست مسئولیت عدم ارسال، ناقصی و یا اشتباه بودن اطلاعات متوجه سهامدار می‌باشد.

<div><div>آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام شرکت بازرسی مهندسی وصنعتی ایران (سهامی عام) به‌شماره ثبت ۱۹۴۱۶۷ شناسه ملی ۰۰۳۳۲۹۵-۱۰۱</div><div><div> </div><div><div> </div><div> </div></div></div><div>احتراما از عموم سهامداران محترم تقاضای می‌گردد نسبت به ارسال اطلاعات خود حداکثر مهلت فکری که ماه از تاریخ درج آگهی به شرح زیر از طریق پست الکترونیکی شرکت به (Rouzdaroucompany@gmail.com) یا یا پست سفارشی به: آدرس تهران، میدان آرژانتین، خیابان وزرا، خیابان هفتم، پلاک ۲۲، معاونت مالی (امور سهام) اقدام نمایند.</div></div>	<div><div>آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام شرکت بازرسی مهندسی وصنعتی ایران (سهامی عام) به‌شماره ثبت ۱۹۴۱۶۷ شناسه ملی ۰۰۳۳۲۹۵-۱۰۱</div><div><div> </div><div><div> </div><div> </div></div></div><div>احتراما از عموم سهامداران محترم تقاضای می‌گردد نسبت به ارسال اطلاعات خود حداکثر مهلت فکری که ماه از تاریخ درج آگهی به شرح زیر از طریق پست الکترونیکی شرکت به (Rouzdaroucompany@gmail.com) یا یا پست سفارشی به: آدرس تهران، میدان آرژانتین، خیابان وزرا، خیابان هفتم، پلاک ۲۲، معاونت مالی (امور سهام) اقدام نمایند.</div></div>
---	---

۱-دینوسوسیه‌لا از کلیه سهامداران محترم شرکت بازرسی مهندسی و صنعتی ایران (سهامی عام) با نمایندگنان قانونی آنها دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام که در ساعت ۱۴:۰۰ روز یکشنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۹ در محل ساختمان سالن کنفرانس موسسه آموزش عالی آزاد هادی واقع در تقاطع شیخ فضل الله توری و جلال آل احمد ضلع جنوب غربی پل آرمایش جنب مدرسه پژوهشگران برپاگردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

۱-استماع گزارش فعالیت هیات مدیره و گزارش حسابرس و بازرس قانونی شرکت درخصوص سال مالی منتهی به ۱۳۹۸/۶/۳۱
۲-بررسی و اخذ تصمیم و تصویب صورت‌های مالی (ترازنامه، سودو زیان و...) سال مالی منتهی به ۱۳۹۸/۶/۳۱
۳-تعیین جز حضور اعضا و پاداش اعضای محترم هیأت مدیره
۴-تعیین حسابرس و ویزارس قانونی برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۹/۶/۳۱
۵-تعیین روزنامه کنیترالانتشار برای درج آگهی های شرکت.

ع-سایر مواردی که در صلاحیت این مجمع باشد.

<div><div>شرکت تعاونی اعتبار کارکنان شرکت آب وفاضلاب استان تهران آگهی دعوت مجمع عمومی نوبت اول</div><div><div> </div><div><div> </div><div> </div></div></div><div>بدینوسیله از کلیه اعضای خدامت شرکت تعاونی دعوت می‌شود تا در مجمع عمومی عادی نوبت اول که رأس ساعت ۱۴ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۱۱/۲۹ در محل دفتر مرکزی شرکت تعاونی واقع در خیابان حجاب تشکیل می‌گردد، حضور به هم رسانند.</div></div>	<div><div>شرکت تعاونی اعتبار کارکنان شرکت آب وفاضلاب استان تهران آگهی دعوت مجمع عمومی نوبت اول</div><div><div> </div><div><div> </div><div> </div></div></div><div>بدینوسیله از کلیه اعضای خدامت شرکت تعاونی دعوت می‌شود تا در مجمع عمومی عادی نوبت اول که رأس ساعت ۱۴ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۱۱/۲۹ در محل دفتر مرکزی شرکت تعاونی واقع در خیابان حجاب تشکیل می‌گردد، حضور به هم رسانند.</div></div>
--	--

یادآور می‌شود:
- در صورتیکه حضور عضو در مجمع عمومی میسر نباشد، می‌تواند حق حضور و اعمال رأی از سوسی خود را به نماینده تام‌الاجتیار خود واگذار نماید.در این صورت وکیل وکیل بود به دفتر شرکت مراجعه نمایدو هیچکس نمی‌تواند نمایندگی بیش از سه عضو را بپذیرد.

همچنین که گاهی نمایندگی مزبور با امضا وپارس و هیات مدیره معتبر خواهد بود.

-مصادات صورت عمومی در صورت رسمیت یافتن و عدم مغایرت با ضوابط قانونی برای کلیه اعضا(تامر حاضر و غایب نافذ و معتبر خواهد بود.

ظرف مسکنتی که تمایل به کاندیداتوری در بازرسی شرکت را دارند، حداکثر ظرف مدت ۱۷ روز از زمان انتشار آگهی در صورت شرکت مراجعه نمایند.

دستور جلسه:

۱-استماع گزارش هیأت مدیره و بازرس قانونی شرکت

۲-رسیدگی و اتخاذ تصمیم در خصوص صورت‌های مالی منتهی به ۹۷/۱۲/۲۹ و وتعود و تصویب سود

۳-طرح و تصویب تغییرات اعضا و اسرام سرمایه شرکت

۴-تعیین روزنامه کنیترالانتشار جهت درج آگهی

۵-انتخاب بازرس قانونی و علی البدل

محمد مستقیم،نایب رئیس هیأت مدیره

محمدرضا حدادنسب،رئیس هیأت مدیره

برروز آرام،مدیرعامل وعضو هیأت مدیره

دوشنبه ۲۳ دی ۱۳۹۸- ۱۷ جمادی الاول ۱۴۴۱- ۱۳ ژانویه ۲۰۲۰- سال نود و چهارم- شماره ۲۷۴۷۵

خط ارتباطی مردم بااطلاعات تلفن ۲۲۲۲۶۰۹۰

<div><div>خط ارتباطی مردم بااطلاعات تلفن ۲۲۲۲۶۰۹۰</div><div><div> </div><div><div> </div><div> </div></div></div><div>امیل خط ارتباطی : ertebat@etelaat.com</div></div>	<div><div>خط ارتباطی مردم بااطلاعات تلفن ۲۲۲۲۶۰۹۰</div><div><div> </div><div><div> </div><div> </div></div></div><div>امیل خط ارتباطی : ertebat@etelaat.com</div></div>
---	---

چند نکته درخورد توجه خوانندگان گرامی
توجه خوانندگان محترم در ارتباط با پیام‌های تلفنی به تکت زیر جلب می‌کنیم:
موضوع پیامها جنبه‌های خصوصی، حقوقی و یا قضایی نداشته باشند.
پیامها مختصر و دقیق باشد و از تکرار آن‌ها خودداری شود.
خوانندگان محترم مسئولیت در پیام‌هاشان، نام شهرستان مربوطه و بیان فرمایند.
چاپ پیام‌ها براساس نوبت است.
با تشکر- سرویس ارتباطات مردمی

مهلت تخفیف در پرداخت جریمه‌های معوقه رانندگی را تمدید کنند

مسال‌های گذشته رانهمایی و رانندگی در اقدامی خوب و قابل توجه به مناسبت‌های ملی و اعیاد مذهبی برای مبلغ تخفیف تخلفات رانندگی تخفیف‌هایی قایل می‌ششد، تا رانندگان بتوانند جرایم معوقه خود را بپردازند.

اما در سال جاری علیرغم افزایش جریمه‌ها، اقدامی در مورد تخفیف در آن‌ها از سوی رانهمایی و رانندگی صورت نگرفته است، چرا او پلیس راهور تقاضا داریم تا پایان سال ۹۸ تخفیف پرداخت جریمه‌های تخلفات رانندگی را تمدید کنند تا تمامی رانندگان بتوانند آن را بپردازند.

منتقاضی تخفیف در جریمه های معوقه رانندگی

پیشنهادی در مورد فروش اقساطی خانه‌های خالی در تهران

در شهرهای مانند تهران هزاران منزل خالی با استیجاری در کنار خانه‌های واقع در بافت‌های فرسوده وجود دارد که از پرداخت مالیات هم معاف هستند و مالکان آنها برای سود بیشتر در آینده، املاک خود را به اصطلاح در آپنمکد خوابگاه‌نمانا پیشنهاده می‌کنم دولت تعداد قابل توجهی از این خانه‌ها را بخرد و با اقساط مناسب به مستأجران بفروشد تا هم جلوی سودجویی و منفعت‌طلبی‌های بیش از اندازه برخی از مالکان گرفته شود و هم مشکل بسیاری از مستأجران را حل کند.
اجرای طرح یاد شده به دلیل آماده بودن زیرساخت‌های مانند آب، برق و گاز منازل، باعث می‌شود هزینه تهیه سبک از سوی دولت در اطراف شهر تهران به نحو چشمگیری کاهش یابد.

مسئاری از شهر ری

برای جرایم یکسان احکام متوازن صادر شود

صدور حکم‌های متفاوت برای مفسدان اقتصادی با توجه به شرایط نسبتا نزدیک تخلفات و اختلاس‌های آنان، سوال برانگیز است. چرا برخی قضات در صدور حکم به جای جانبداری از بیت‌المال و برگشت سرمایه‌های ملی به خواسته دولت، به فکر موقعیت و رعایت حال اطرافیان متهمان هستند؟ مثلا در مورد مدیران عامل یک شرکت دارویی و موسسه مالی و اعتباری که تقریبا بی‌ساخت‌های میلیاردی برابر داشتند، در صدور احکام و جرایم نقدی آنان تفاوت‌هایی وجود دارد، انتظار می‌رود در محاکم قضایی که خانه‌های عدالت و برابری است، در مورد جرایم یکسان، احکام متوازن صادر شود.

افزایش توزیع بترین سوپر برای کاهش آلودگی هوا

جدا از مشکلات عدیده‌ای که به دلیل آلودگی هوا وجود دارد و نیازمند بررسی و مدیریت‌های سازمان یافته است،کمبود سوپر سوپر در کلاتشرا هم مزید بر علت شده و بهتر است شرکت ملی پخش فراورده‌های نفتی به فکر تهیه و توزیع بترین سوپر با کیفیت و ارزان قیمت باشد تا رانندگان مجبور به استفاده از بترین‌های معمولی که بسیار آلاینده و غیراستاندارد است، نشوند.

رانشی از تهران

برای جرایم یکسان احکام متوازن صادر شود

صدور حکم‌های متفاوت برای مفسدان اقتصادی با توجه به شرایط نسبتا نزدیک تخلفات و اختلاس‌های آنان، سوال برانگیز است. چرا برخی قضات در صدور حکم به جای جانبداری از بیت‌المال و برگشت سرمایه‌های ملی به خواسته دولت، به فکر موقعیت و رعایت حال اطرافیان متهمان هستند؟ مثلا در مورد مدیران عامل یک شرکت دارویی و موسسه مالی و اعتباری که تقریبا بی‌ساخت‌های میلیاردی برابر داشتند، در صدور احکام و جرایم نقدی آنان تفاوت‌هایی وجود دارد، انتظار می‌رود در محاکم قضایی که خانه‌های عدالت و برابری است، در مورد جرایم یکسان، احکام متوازن صادر شود.

افزایش توزیع بترین سوپر برای کاهش آلودگی هوا

جدا از مشکلات عدیده‌ای که به دلیل آلودگی هوا وجود دارد و نیازمند بررسی و مدیریت‌های سازمان یافته است،کمبود سوپر سوپر در کلاتشرا هم مزید بر علت شده و بهتر است شرکت ملی پخش فراورده‌های نفتی به فکر تهیه و توزیع بترین سوپر با کیفیت و ارزان قیمت باشد تا رانندگان مجبور به استفاده از بترین‌های معمولی که بسیار آلاینده و غیراستاندارد است، نشوند.

رانشی از تهران

برای جرایم یکسان احکام متوازن صادر شود

صدور حکم‌های متفاوت برای مفسدان اقتصادی با توجه به شرایط نسبتا نزدیک تخلفات و اختلاس‌های آنان، سوال برانگیز است. چرا برخی قضات در صدور حکم به جای جانبداری از بیت‌المال و برگشت سرمایه‌های ملی به خواسته دولت، به فکر موقعیت و رعایت حال اطرافیان متهمان هستند؟ مثلا در مورد مدیران عامل یک شرکت دارویی و موسسه مالی و اعتباری که تقریبا بی‌ساخت‌های میلیاردی برابر داشتند، در صدور احکام و جرایم نقدی آنان تفاوت‌هایی وجود دارد، انتظار می‌رود در محاکم قضایی که خانه‌های عدالت و برابری است، در مورد جرایم یکسان، احکام متوازن صادر شود.

افزایش توزیع بترین سوپر برای کاهش آلودگی هوا

جدا از مشکلات عدیده‌ای که به دلیل آلودگی هوا وجود دارد و نیازمند بررسی و مدیریت‌های سازمان یافته است،کمبود سوپر سوپر در کلاتشرا هم مزید بر علت شده و بهتر است شرکت ملی پخش فراورده‌های نفتی به فکر تهیه و توزیع بترین سوپر با کیفیت و ارزان قیمت باشد تا رانندگان مجبور به استفاده از بترین‌های معمولی که بسیار آلاینده و غیراستاندارد است، نشوند.

رانشی از تهران

سرویس خارجی: وزیر دفاع آمریکا در مصاحبه‌ای، ادعای رئیس‌جمهور این کشور در این باره که ایران به دنبال حمله به چهار سفارت می‌شود، رد کرد. وزیر اسر گفت: دونالد ترامپ آماده مذاکره بدون پیش شرط با ایران است. وی با سی‌ان‌ان مصاحبه می‌کرد، افزود: ترامپ همچنان برای گفت‌وگو با ایران در یک مسیر جدید پیش‌رو آماده است. وزیر دفاع آمریکا در ادامه این مصاحبه گفت که وی هیچ‌گونه شواهد مشخصی که نشان دهد ایران حمله به چهارسفارت آمریکایی را برنامه‌ریزی کرده، ندیده است.

دبیر: علیرضا خانی
 ای: تهران - بلوار میراماد - خیابان مصدق جنوب
 هفتمان اطلاعات - کد پستی ۱۵۹۹۵۳۱۱ (تهران)
 ت: تصویری تحریریه ۲۲۲۵۸۰۲۲
 ف: ۲۲۹۹۹۹
 بر آگهی‌ها ۲۱ و ۲۲۲۵۸۰۱۹
 پذیرش آگهی‌ها ۱۸-۱۴-۲۲۲۵۸۰
 ای اینترنت: <http://www.etellaat.com>
 ت الکترونیکی: etellaat@etellaat.com
 سور اخلاقی: etellaat.com/ftp/manshoor.pdf

◀ سال نود و چهارم

دوشنبه ۲۳ دی ۱۳۴۱-۱۳
ایان وقت ادای نماز عشا
(
(۱۵)

نصر الله: انتقام شهادت سردار سلیمانی روندی ادامه دار خواهد بود

[illegible]

شد. او شریک آزادسازی لبنان در سال ۲۰۰۰ بود. وی هم‌اکنون موضوع خود گفته بودیم و نه او چیزی گفته بود. اما پس از شهادتش باید این حقیقت را بیان کرد که بعد از آن عقاب‌نشین، که اسرائیل در سال ۲۰۰۰ لبنان داد، معلوم نبود اقیانوس چه سمت و سوی است و لبنان هنوز در معرض انقراض و طغیانی‌های اسرائیل بود. اسرائیلی‌ها می‌گفتند که این پیروزی راهبردی است و تعابیری مانند «دانش» و «برایان» تلاش کرد تا روندی مقاومت را محو کند. از اینجا قدرت موشکی که بارها از این سخن گرفته، شکل گرفت و حاج قاسم را از رژیم‌های می‌کرد: از اذان می‌گفت که شاید برخی از من خسته می‌

همه‌ی ما با این مردم می‌رویم. اینکه جنگ با آنان است و چون رسید و چون دولت معلوم شود بپایان جنگ و به پادشاه است. حاج قاسم گفت که جنگ و رو به پایان است. من هم به تهران می‌روم از روز من چه می‌خواهد؟ ما گفتیم که مردمی که از افراد فدائیان خاوه‌ی خامی از دست افروخته و پانزدهم که هستند در بیرون بی‌پناه ماندند. این مسئله اولویت بود و زمانی که به تهران رسید این مسئله را برای ما تأمین کرد و هیچ کس در پی این اقدام بیرون نماند و همه به خانه‌هایشان بازگشتند. البته برای پی‌اف‌ای که برای سازمان نقش بزرگی ایفا کرد و بعد از ۲۰۰۶ تا تلاش را با کار بیشتر و در اقل‌ترین گسترش داده.

نصرالله افروز: مقاومت اکنون علاوه بر دست دفاع از خود، به توان سازمان‌دهی ما نسبت یافته و من هم به برکت امام خمینی رهبر معظم انقلاب و مسئولیت‌پذیری و جفاشناسی و وفاداری کار و مسئله سلیمانی حاج شهنشه است. دیربکر حوزاییه امام خمینی وقت گفت که من در جنگ را هیچ وقت نگفتم که من در جنگ را نمی‌شناسم و سلاح به شما میداد و این چیزها همیشه می‌گفت که من وظیفه‌ام را برای رضای خدا انجام می‌دهم و ابی‌رواح که در قیامت برای من ملاقات من کرد و خبری‌ای برای من نداشت و از این پیش از این می‌گفت و تأکید می‌کرد که من خادم شما هستم. در طول این سال‌ها حاج قاسم هم چیزها را ما نتخواستیم و دستور به ما داد و جمهوری اسلامی ایران هم از ما چیزی نتخواست. نصرالله افروز: تنها چیزی که از ما می‌خواستند این بود که فدای فکری و استقامت ما بپوشیم اما هیچ‌گاه از ما نتخواستند که شکر کنیم. این جمهوری اسلامی است، این اسلام است. سیاسی است، می‌خواهند با دانش و دروغ‌های مشابه، وجهی آن را خراب کنند: اینکه کشور، مردمی و دولتی در کنار مظلومان نیست، چیزی است که جمهوری اسلامی آن را برای می‌دهد. حاج قاسم فرماندهی این اسلام بود که زُمرال بود اما برادری بود که در خط مقدم در کجای‌های میدان حاضر بود و در نزدیک نزدیک او نهاده می‌شد که او بهیولهای جطور بودند و رفتار می‌کردند. در تاریخ اسلام شخصیت‌های بزرگی از جمله شخصیت‌های نظامی ایران از



تظاهرات ضد آمریکایی مردم پاکستان در محکومیت ترور سیهد «قاسم سلیمانی»

هزاران تن از مردم پاکستان در شهرهای «کراچی»، «لاهور» در واکنش به ترور سیهید «قاسم سلیمانی» و هم‌زمانش در حملات پهنای آمریکا تظاهرات کردند. در این تظاهرات ضد آمریکایی، علاوه بر حضور زیاد

ایشان را همانند نیروی قلمش شد، دیگر نایز به اسلحه و درخواست است. و اینچیز همانند یوز به یک و میبشت در کنار ما بود و نیازهای ما را فراهم می کرد حتی ایستاد به پیشتر از آنچه باید و با توقع و هیبت، میبشت. ما بود و مکملهای که می داد، معنوی و فکری را دور سابقا چنین چیزی را نمی کرده بود و سر از نداشت. چیزی جز حریفانه ادامه داد: ابتدای حضور را فرمادهای نیروی قلمش در ۱۹۹۹ بود که از آلمان برای ۲۰۰۰ منجر

شدیم و نیاز به استراحت داشتیم اما حجاج قاسم یادآوری می کرد که ما زمان نداریم و نثرمن اسرائیلی رویهروی ما هست. نثرمنه گفت: حجاج قاسم در زمان جنگ ۲۰۰۶ (جنگ ۳۳ روزه) به بیروت آمد و گفتن جنگ است چطور به اینجا آمدی. به هر حال به ضاحیه آمد و ایام جنگ را نزد ما بود. او می توانست در تهران بماند و از آنجا به ما کمک و رسانی کند. در هماهنگی با فرماندهان ایرانی باشد اما او گفت نمی تواند در تهران بماند و می گفت با شما زنده

[illegible]

لندن: آمریکا رهبری خود

از دست داده است

سرویس خارجی؛ وزیر دفاع انگلیس با بیان این که با توجه به رویدادهای دیرتوالد ترامپ باید از وابستگی نظامی کشورش به ایالات متحده کاسته شود، اعلام کرد: آمریکا برای خود در جهان از دست داده است.

«دبلا والاس» در گفتگویی با روزنامه اساندری تایمز تصریح کرد: آمریکا برای هر چیزی خود در جهان از دست داده است و باید از پیش فرضهای دولت قبلیش پیروی و به افزایش آمریکا با هر چیزی جهان تحت زمامداری او، دلد ترامپ به این معناست که انگلیس نیاز به بازبینی در پیش فرضهای خود دارد. والاس افزود: از آنجایی که آمریکا جهان را از دست داده است، باید به دنبال نگران است و چنین احتمالی موجب شده تا تشبیه‌ها را بپذیرد. وزیر دفاع انگلیس تاکید کرد: این اتفاق برای جهان و برای ما بسیار نادر است و ما برای بدترین سناریو برنامه‌ریزی می‌کنیم و امیدواریم بهترین نتیجه بگیریم.

«واشنگتن»، بغداد را به بستن حساب‌های نفی عراق تهدید کرد

[illegible]

آگهی مناقصہ عمومی

شرکت خدمات دریایی و مهندسی کشتیرانی قشم در نظر دارد مورد ذیل را از طریق مناقصه عمومی انجام دهد.

ردیف	موضوع مناقصه	شماره مناقصه	آخرین مهلت دریافت اسناد	آخرین مهلت ارسال پیشنهادها توسط پیمانکاران	نحوه دریافت اسناد	تضمین شرکت در مناقصه
۱	حمل و نقل ۳۰۰۰۰ الی ۳۰۰۰۰ تن سوخت مازوت با سولفور (تیم) ۰.۵ درصد از محل آبشار نفت شرکت پخش و پالایش مازندران اک با مقصد سایت سوخت رسانی ای شرکت در مجتمع شهید رجایی بندرعباس	98-10-1-LSFO	۳ روز پس از درج آگهی در آرایانه آراء معرفی نامه مناقصه گر	۳ روز پس از درج آگهی	ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل MKT3@ramouz.com	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۵/۵ میلیارد پیشنهادی

شرکت خدمات دریایی و مهندسی شستیرای قشم در نظر دارد از طریق مناقصه عمومی و رقابت انعقاد قرارداد اجاره حمل‌ونقل به پیمانکاران و شرکت‌های توانمند دارای صلاحیت و مورد تأیید کسب و پیشش فراورده‌های نفتی و خوراک را از امکانات و ظرفیت حمل‌ونقل تانکر سوخت در سال ۱۴۰۵ تا ۲۰۳۰ هزار لیتر و گازار نماید.

پیمانکاران واجد شرایط می‌توانند اطلاعات کامل شرایط کسب و پیشش را به صورت مستقیم یا مناسبتاً با مراجعه به دفتر شرکت در شهر مکران و مکرزی و یا مراجعه به دفتر آدرس پیمانکاران دریافت نمایند. توضیحات استناد و مدارک مهر و امضاء و الصاق مستندات به امور بازرگانی شرکت تحویل دهند.

www.irisil.net

آگهی تجدید مناقصه عمومی یک مرحله ای
شماره ۱۸-۹۸ (چاپ نوبت اول)

شرکت شهرک‌های کشاورزی وابسته به وزارت جهاد کشاورزی به شماره ثبت ۴۹۵۳۲ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۹۴۷۰۶۵ در نظر دارد موضوع "عملیات اجرایی گازرسانی به فاز یک شهرک گلخانه‌ای مغان واقع در شهرستان پارس آباد استان اردبیل" خود را بر اساس مفاد اسناد این مناقصه به متقاضیان و پیمانکاران واجد شرایط و دارای حداقل رتبه ۵ رشته های نفت و گاز یا تاسیسات و تجهیزات اقدام نماید.

شرکت کنندگان واجد شرایط می توانند از تاریخ ۱۳۹۸/۱۰/۲۳ لغایت ۱۳۹۸/۱۰/۳۰ به آدرس های ذیل مراجعه و حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه تاریخ ۱۳۹۸/۱۱/۱۲ پیشنهاد خود را تحویل و رسید آن را اخذ نمایند.

الف- تهران، خیابان شهید دکتر عباسپور (نوابش)، نبش کوچه گیتا، پلاک ۸، دبیرخانه کمیسیون معاملات.

ب- سایت اینترنتی شرکت به آدرس: www.apcp.ir

تاریخ و محل بازگشایی پاکت ها: رأس ساعت ۱۴ روز یکشنبه به تاریخ ۱۳۹۸/۱۱/۱۳ به آدرس: تهران - خیابان شهید دکتر عباسپور - (نوابش) - نبش کوچه گیتا - پلاک ۸ - طبقه سوم - اتاق جلسات.

(۱) به پیشنهادهای فاقد امضا، مشروط و مخدوش مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد.

(۲) مبلغ برآورد اولیه: ۸۰۹,۲۴۷,۳۲۳ ریال

(۳) مبلغ سپرده تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار: ۱,۷۶۴,۰۰۰ ریال

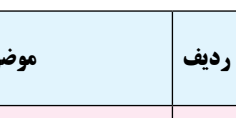
(۴) مدت اجرای کار: ۴ ماه شمسی

(۵) سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج است.

آگهی مناقصه عمومی



شرکت پتروشیمی مارون در نظر دارد اقلام مورد نیاز ذیل را از طریق مندرج



۱	PUSH BOTTOM FOR STATION	مناقصه عمومی	98-T-269	KAS-930639	شورویس از درآی نوبت دوم درآی ارائه سوابق تأمین اقلام مربوطه
۲	P/F "HERION" Solenoid Valve	مناقصه عمومی	98-T-270	KAS-960726	شورویس از درآی نوبت دوم درآی ارائه معرفی نامه شرکت
۳	P/F "BUSCHJOST" PNEUMATIC CONTROLLER	مناقصه عمومی	98-T-271	KAS-980373	شورویس از درآی نوبت دوم درآی ارائه معرفی نامه شرکت
۴	P/F "JUMO" ELECTRO MECHANICAL TEMPERATURE CONTROLLER	مناقصه عمومی	98-T-272	KAS-980387	شورویس از درآی نوبت دوم درآی ارائه معرفی نامه شرکت
۵	P/F "ADVEL" INSTRUMENT DEVICES	مناقصه عمومی	98-T-273	KAS-970983	شورویس از درآی نوبت دوم درآی ارائه معرفی نامه شرکت
۶	48 NO. PLATES,INCOLOY ALLOY 801 THICKNESS SIZE 10 MM 110X580 MM MM AND 408 NO. ROUND BRAS,INCOLOY ALLOY801,HOT FINISH DIA LENGTH 25 MM 620MM	مناقصه عمومی	98-T-274	KAS-980915	۷ روزیس از درآی نوبت دوم درآی ارائه معرفی نامه شرکت

صمنا متقاضیان می توانند متن آگهی فوق را در سایت WWW.MPC.IR ملاحظه نمایند.

چاپنا دیلی: تحریم‌های آمریکا علیه زنان و کودکان ایران است

ایرنا: چاپنا دیلی پرشمارگان ترین روزنامه انگلیسی زبان چین با اشاره به اینکه تحریم‌های آمریکا علیه هیچ کشور دیگری نبوده است، نوشتن وااشنگتن باید بداند که ضرر تحریم‌ها متوجه مردم ایران به خصوص زنان و کودکان است. چاپنا دیلی گزارش داد که آمریکا باید شرایط را تغییر دهد، میرود قبلی را عوض کند و بداند که تحریم نه تنها علیه ایران بلکه ضد هیچ کشور دیگری مفید نبوده و نتیجه ندهاده است.

تظاهرات هزاران اسکاتلندی با درخواست استقلال از انگلیس

فارس: هزاران نفر از مردم اسکاتلند با شرکت در یک راهپیمایی به سوی ادینبرا رفتند. آنها خواستار استقلال برای این کشور و پیوستن آن به بریتانیا شدند. هزاران نفر از مردم اسکاتلند در هوای بارانی به خیابان‌های ادینبرا آمدند و برگزاری همه‌پرسی دوباره در مورد استقلال از انگلیس را خواستار شدند. این راهپیمایی توسط جنبش موسوم به «همه تحسین یک پرچم» سازماندهی شده بود.

اعتراض ضد دولتی هزاران تایلندی در قالب مسابقه دو



ایسنا: هزاران تن از مردم تایلند در قالب یک مسابقه دو، علیه دولت این کشور دست به اعتراض زدند که بزرگترین نشانه ناراضایتی در دولت این کشور محسوب می‌شود. هزاران دوندۀ با لباس ورزشی و کفش‌های رنگی پیش از طلوع آفتاب در یک پارک عمومی در بانکوک پایتخت تایلند حضور یافتند تا در رویداد «دو علیه دیکتاتوری» حضور بیابند.

پاتک ارتش سوریه، تروریست‌ها را متحمل تلفات سنگین کرد

دربارهٔ این موضوع، آرتس سوریه اعلام کرد که «در مناطق کاشش تشب و با دفع حملات تروریسته‌ها در جنوب شرقی ادلب آنها را متحمل تلفات و خسارات سنگین کرده و همچنین مواضع جبهه النصره را در هم کوبیدند. مرکز آشتی روسیه اعلام کرد، نیروهای دولتی سوریه حمله صدها شبه‌نظامی به نزدیکی شهر «اچرنجاز» در شرق استان ادلب را دفع کردند.

پیشنهاد ترامپ برای تغییر اسم «ناتو» به «ناتومی»!

خواهستار ایفای نقش فعالتر در سازمان پیمان ناتو (تاتیک شمالی) (تاتو) در خاورمیانه شد، نام جدید "تاتو می" را هم برای این سازمان انتخاب کرد. دونالد ترامپ گفت این ائتلاف باید نقش بیشتری در خاورمیانه ایفا کند و ناتو را باید به علاوه سر وازه "می" که از کلمه خاورمیانه گرفته شده باشد (Nato Middle East) "ناتو می" صدا بزنند.

«آگهی من ابدہ عمومی»

شهرداری آبعلی درنظر دارد به استناد مصوبه شماره ۹۱۱ مورخه ۱۳۹۸/۰۸/۱۹ شورای محترم اسلامی شهر نسبت به اجاره مراکز مشروحه ذیل با قیمت پایه کارشناسی، از طریق مزایده اقدام نماید. لذا از مقامان دعوت به عمل می‌آید جهت اخذ مدارک و شرایط از تاریخ نشر این آگهی به مدت ۱۰ روز، به امور قراردادهای شهرداری آبعلی مراجعه نمایند.

موضوع مزایده	قیمت پایه کارشناسی اجاره یک سال	% سپرده شرکت در مزایده
اجاره در مانگاه شامل دو اتاق بزرگ و یک واحد زیر و رفتی و بستری و سالی انتظار با اثاث موجود	۱۴۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۷/۲۰۰/۰۰۰ ریال
یک باب مغازه جنب در مانگاه ضرام	۱۵۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۷/۸۰۰/۰۰۰ ریال

[illegible]

نام روزنامه: اطلاعات
تاریخ درج آگهی نوبت اول
روز دوشنبه ۱۳۹۸/۱۰/۲۳

صه عمومی خریداری نماید.

نحوه دریافت اسناد	تضمین شرکت در مناقصه
ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل hazizi@mpc.ir	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲٪ مبلغ پیشنهادی
ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل sghanavati@mpc.ir	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲٪ مبلغ پیشنهادی
ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل sghanavati@mpc.ir	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲٪ مبلغ پیشنهادی
ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل sghanavati@mpc.ir	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲٪ مبلغ پیشنهادی
ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل sghanavati@mpc.ir	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲٪ مبلغ پیشنهادی
ارسال نامه اعلام آمادگی شرکت در مناقصه به آدرس ایمیل akhalifeh@mpc.ir	ارائه ضمانت نامه بانکی شرکت در مناقصه به ارزش ۲٪ مبلغ پیشنهادی

روابط عمومی پتروشیمی مارون



شماره ۲۲۸
شماره ۲۲۸
شماره ۲۲۸

ویژگی های معماری شهری در گفتگو با دکتر غزال راهب

آیا شهر ما را به آغوش گرم خود فرا می خواند؟



زیرگذر اینترنت

شهر شاد، شهر غمگین

«ندا» به مشکل دیگری در شهرسازی اشاره کرده: «وجود موانع مختلف در پیاده‌روها، عدم وجود پله‌برقی در خیلی از ایستگاه‌های مترو، اتوبوس‌های نامناسب و خیلی موارد این چنینی، نه فقط تردد معلولان در شهر را دشوار می‌کند، بلکه در خیلی جاها استقلال فردی این افراد را هم از آن‌ها گرفته است. به دور از شعارهای معمول، کاش مسئولان طراحی معماری شهری یادشان باشد و به این موضوع توجه کنند.»

«خلیل دولتیاری» نوشته: «نبود تمهیدات اولیه در معماری شهری برای معلولان یکی از واضح‌ترین نمونه‌های بی‌رحمی و خشونت است، طوری که انگار آسانسورها و پله‌ها و پیاده‌روها با هدف حذف معلولان طراحی شده‌اند. بعید است که معماران شهری در ایران از نیازهای معلولان بی‌خبر باشند.»



«پیمان شعبانی» این عکس از فلوریدی غربی در آمریکا را به اشتراک گذاشته و نوشته: «اوچ مهندسی. وقتی معماری شهری اثری هنری خلق می‌کند.» یکی از کاربران به نکته عجیبی توجه کرده: «بنیان روابط اجتماعی در ایران، مرعوب کردن دیگری است، یعنی گفتمان قدرت، تمام و کمال در رفتار و زبان مشهود است. تمام مکالمات گرد این که چه کسی برتر و بهتر می‌فهمد می‌گردد. معماری شهری هم تحت تأثیر همان فرهنگ است. برج‌سازی‌ها به قصد مرعوب کردن شهروند است. مواجهه اول: بترس یا بترسم!»

کاربری با اسم مستعار «دخترک قدیمی» نوشته: «چندسال پیش یک کتاب کوچک در مورد معماری شهری برای بنده خدایی ترجمه کردم. نوشته بود یکی از شاخص‌های شهر مدرن، دسترسی به توالی عمومی در کمترین زمان ممکن است.» «فاطمه یزدانی» به یک مسأله اجتماعی اشاره کرده که در عین شگفتی می‌تواند به شهرسازی هم مرتبط باشد: «در مورد آزار خیابانی فکر می‌کنم معماری شهری هم در فراوانی این امر بی‌تأثیر نیست. در حوزه شهرسازی دانشی ندارم، اما به‌نظر معماری شهری می‌تواند با یک‌سری تغییرات، بستر را برای مزاحمان و متجاوزان در خیابان‌ها تنگ‌تر کند. البته در کنارش باید آموزش داده شود که تحت هیچ شرایطی آزار خیابانی توجیه‌پذیر نیست.» به‌نظر می‌رسد معماری شهری بیش از آن‌چه فکرش را می‌کردیم بر وضعیت روانی جامعه تأثیر دارد. اگر در شهر زندگی می‌کنیم، از امروز می‌توانیم با دقت بیشتری به دوروبرمان بنگریم و نمونه‌های موفق و ناموفق آن را پیدا کنیم.

معماری شهری و رابطه آن با روحیه جمعی، موضوعی نسبتاً تخصصی است، اما برخی کاربران اینترنت از زوایای عمومی‌تر به آن پرداخته و تأثیراتش را گوشزد کرده‌اند. «مجتبی دانشور»، مدیرکل آموزش‌های شهروندی شهرداری تهران نوشته: «در نشست تخصصی معماری و شهرسازی شهر دوستدار کودک، معاونت معماری و شهرسازی شهرداری تهران از تدوین الزامات و دستورالعمل‌هایی به منظور رعایت حقوق کودکان در فضاهای شهری خبر داد که به زودی ابلاغ خواهد شد و نوید بخش تحقق رویای شهر دوستدار کودک است.» «دوستدار کودک»، دلالت بر وجود وضعیت، امکانات، ویژگی‌ها و ظرفیت‌هایی در یک برنامه یا محیط دارد که بر مبنای حقوق، نیازهای عام و خاص، ویژگی‌ها، علایق و فراهم کردن امنیت کافی برای کودکان طراحی شده‌اند. از این رو وقتی از شهر دوستدار کودک سخن گفته می‌شود، اغلب منظور شهری است که چنین امکانات و ویژگی‌هایی برای زیست کودکان دارد؛ امکاناتی نظیر پارک‌ها و اماکنی برای بازی کودکان با امنیت کافی، وسایل بازی متناسب با مراحل رشد کودکان، محل‌های عبور و مرور امن در خیابان، مبلمان شهری مناسب، دسترسی راحت به فضاهای آموزشی رسمی و فوق برنامه، دسترسی به امکانات ورزشی مناسب، وجود مراکز ارائه خدمات به کودکان دارای نیازهای ویژه و توانایی‌های متفاوت و غیره.

«ابراهیم سلطانی» تأکید کرده: «هیچ چیز به اندازه شهری با معماری متفاوت و آدمی با نوع نگاه متفاوت هیجان‌انگیز نیست.»



«علیرضا تغابنی» ضمن انتشار این تصویر به یک نمونه موفق معماری شهری اشاره کرده: «پروژه‌ای اداری که عقب‌تر از ساختمان‌های همجوارش می‌نشیند، می‌کوشد همزمان نمای سوم ناخوشایند همسایه را پوشش دهد و در عین گسترش قلمروی معماری خود، حفره‌ای شهری را در جداره خیابان تعریف کند: مرکز سازمان‌دهنده، به جای

حجم ساختمان، این فضای خالی خواهد بود که اساسا قرار نبوده ساخته شود.» اما «آرزو دهقانی» درباره ایجاد تغییرات ناخوشایند در شهرها مثال زده: «نشست تخصصی درس آموخته‌های بازیابی بم به مناسبت شانزدهمین سالروز رخداد زلزله بم برگزار شد، شهری که ارگ داشت ولی الان یک بیمارستان دارد و یک شبه‌سینما و خانه‌هایی با آشپزخانه این و مدرسه‌هایی به سبک معماری آسیای جنوب شرق و کانکس‌هایی با ساکنان غمگین.»

میدان مشق

بزرگراه مهربان نیست



یک بزرگراه جدید، دل شهر را می‌شکافد و محله‌های اطرافش را به دو قسمت تبدیل می‌کند. تصویری تازه جای تصویر قدیمی و آشنای هر محله را می‌گیرد و در این میان خاطرات بسیاری نابود می‌شوند.

زنان محل دیگر نمی‌توانند با زنبیلشان به بقالی و سبزی‌فروشی سر بزنند و سرراه همدیگر را ببینند و حال و احوال یادرددل کنند. بقالی و سبزی‌فروشی جایشان را به سوپرمارکت زنجیره‌ای و میدان میوه و تره‌بار شهرداری داده‌اند. مردان محل دیگر نمی‌توانند موقع گرفتاری دست همدیگر را بگیرند یا به همدیگر پول قرض بدهند. از وقتی محله به دوپاره تقسیم شده، خیلی از همسایه‌ها از آن‌جا کوچ کرده‌اند و در محله تازه، کمتر کسی قدیمی‌ترها را می‌شناسد.

اهالی محل تنها شده‌اند، موقع غم و شادی، موقع عزا و عروسی و در بزنگاه‌های سیاسی و اجتماعی، کسی نمی‌داند در دل همسایه بغلی‌اش چه می‌گذرد.

جوان‌ترها نمی‌دانند پشت‌گرمی به بچه‌محل‌های باامرام چه طعمی دارد و پیرترها می‌ترسند در تنهایی و انزوا بمانند و کسی نفهمد چه بر سرشان آمده است.

بزرگراهی که قرار بود آدم‌ها را به همدیگر نزدیک‌تر کند، آن‌ها را از هم دورتر کرده است. بزرگراه مثل ماری روی کوچه‌پس‌کوچه‌های قدیمی چنبره زده و آشنایان را بلعیده است.

خط ممتد بزرگراه، به گورستانی از خاطرات تبدیل شده و همان‌طور که خانه‌های قدیمی را در مسیر خود خراب کرده، تصویر روزهای خوش گذشته را هم پاک کرده است. بزرگراه مهربان نیست.

تماشاخانه



● بی‌توجهی به نیازهای معلولان در شهرسازی به‌معنای خانه‌نشین کردن درصد قابل توجهی از جمعیت کشور است. مطابق آمار ۱۰ میلیون معلول در ایران زندگی می‌کنند که چهارمیلیون نفرشان دچار معلولیت‌های شدید و بسیار شدید هستند.

ضمیمه جامعه روزنامه اطلاعات هر دوشنبه منتشر می‌شود. از مطالب، پیشنهادها و انتقادات شما استقبال می‌کنیم. Email: jameettelaat@gmail.com تلفن: ۲۹۹۹۳۲۱۰

دور دست‌ها رفته‌اند

● فاطمه سیارپور*

افزایش منتهی می‌شود و مقصد ما جایی برای راه ماشین‌رو در آن روزها نداشت و تا چشم کار می‌کرد منطقه‌ای بکر، دست‌نخورده و طبیعی بود که فاصله‌هایش را در نگاه‌آهالی، مسافت میان دو کوه یا یک کوه و سوی دیگر یک دشت تعریف می‌کرد.

به هر حال دشت‌بان‌ها دید بسیار دقیق و موشکافانه‌ای حتی در تاریکی شب داشتند و به خاطر دارم که در یک غروب که با یکی دو تا از دوستان از گروه عقب مانده بودیم و گم شدیم، ظرف کمتر از چند دقیقه فردی لاغر و چابک دوان‌دوان به نزدیکی ما آمد و از ما درباره اسم و شهر محل زندگی و غیره پرسید. یکی از همراهان ما اهل چهارمحال و بختیاری بود و می‌توانست با او هم صحبت شود. این هم‌زمانی موضوع خوشایند هر دو طرف شد و بعد هم گفت با آن گروه دانشجویان تهرانی آمده‌اید که چند روز است این حوالی هستند؟ ما هم تأیید کردیم. گفت نگران نباشید، دوستانتان رفته‌اند محل طایفه داوودی و برمی‌گردند. پرسیدیم از کجا می‌دانی؟ گفت دیدمشان. پرسیدیم آنجا بودی یا داوودی هستی؟ گفت نه و با دست به کوه دیگری اشاره کرد و ادامه داد از آنجا دیدم.

نقطه گم شدن ما، نقطه دیدی که او نشان داد و محل اتراق طایفه داوودی، دقیقاً زوایای یک مثلث در آن دشت بزرگ بودند. آن دشت‌بان محترم در تاریکی شب لطف کرد و پیش ما ماند تا گروه از بازدید برگشت. البته بازهم لطف کرد و تا اتوبوس راه را نشان داد و در ظلمات شب که دیگر به همه دشت سایه افکنده بود، همراهیمان کرد. هنوز وقتی به یاد این خاطره می‌افتم فکر می‌کنم او چگونه دیدی داشت که علاوه بر آن که ما دوسه نفر را توانسته بود در تاریکی غروب با فاصله‌ای بسیار زیاد ببیند، دوستانمان را هم دیده بود که فاصله‌ای حدود یک ساعت زمانی از ما داشتند؟ و از همه جالب‌تر اینکه جای پارک اتوبوس را هم دیده بود و می‌دانست!

عمق این داستان را کسانی می‌توانند درک کنند که در شهری مانند تهران زندگی کرده باشند و آن منطقه را هم از نزدیک دیده باشند، آن هم در تاریکی شب! البته بدن چالاک‌کی که این همه راه را هم بتواند در چند دقیقه بدود و به ما برسد یک روایت دیگر است!

به هر حال با یک معاینه چشم و توصیه متخصص برای محافظت از دیدگان دریافتم که دور دست‌ها نزدیک شده‌اند. دور دست تقریباً وجود ندارد و میان انبوه‌سازی و برج‌سازی و بلندمرتبه‌سازی و ترافیک و آلودگی هوا و زیرپا گذاشتن قوانین مهم و شاخص شهرسازی گیر کرده و اگر هم در مواردی وجود داشته باشد، گرد و غبار و تاریکی و دود جلوی آن را می‌گیرد. این سهم چشم‌های ماست از زندگی در کلان‌شهری مانند تهران، اما این که سهم روزانه و لحظه‌ای ریه‌های ما چقدر است، خود حدیثی مفصل‌تر است.

* دانش‌آموخته کارشناسی ارشد انسان‌شناسی دانشکده علوم اجتماعی دانشگاه تهران و مدیر سایت انسان‌شناسی و فرهنگ

زیادی و نه کاملاً صادق است؛ اول این که معمولاً این بزرگراه‌ها مسیر مستقیمی ندارند و کمی پیچ و تاب خورده‌اند، نمونه‌های آن بزرگراه یادگار یا صیاد شیرازی است و در آن‌ها تنها گاه‌گاهی ممکن است بتوانی دور دست‌های توصیه شده اپتومتریستی را ببینی و دوم این که در بر شرقی - غربی آن‌ها هم داستان بلندمرتبه‌سازی و انبوه‌سازی و فضای سبز و عایق صوتی تکرار شده است.

از آن روز سعی می‌کنم فرصت‌های دور دست‌بینی برای خودم ایجاد کنم. مثلاً هنگام پیاده‌روی در شهر به دنبال دور دست‌ها می‌گردم تا ببینمشان و تمرین کنم. قاعدتاً همان رویه شهرفروشی و انبوه‌سازی و برج‌سازی در داخل شهر هم وجود دارد و باز هم می‌تواند جلوی دید دور دست را بگیرد ولی مثلاً در خیابان طولانی آزادی و انقلاب وقتی به تقاطع‌ها می‌رسم به دو طرف نگاه می‌کنم؛ به طور کلی دید به سمت شمال وجود ندارد، مگر در معدودی از موارد مانند گذر از تقاطع شرق به غرب یا غرب به شرق بزرگراه نواب یا یادگار یا خیابان آزادی که اندکی از تصویر کوه‌ها ممکن است پیدا باشد. در غیر این صورت خیابان‌هایی مانند اسکندری شمالی، شادمان، جمالزاده و غیره دید دور دست را کاملاً کور کرده‌اند.

اما کورسویی به سوی دور دست به سمت جنوب شهر که گاهی دیده می‌شود، مثل تقاطع خیابان اسکندری جنوبی و آزادی یا کارگر جنوبی و میدان انقلاب و همان طور که گفتم چون تهران روی شیب واقع است و جنوب آن اختلاف ارتفاع با مناطق شمالی خود دارد، می‌توان از طریق خیابان‌های طولانی مثل کارگر جنوبی، جنوب تهران را دید.

همه این کورسوهایی که گفتم برای روزهایی است که شرکت کنترل کیفیت هوای تهران اعلام کند شاخص آلودگی هوا عددی در طیف سالم یا پاک را نشان می‌دهد؛ وگرنه اگر مانند برخی روزها روی عدد ۱۱۰ قرار گرفته باشد که ناسالم است و تردد یا حتی تنفس برای گروه‌های حساس یعنی کودکان، سالم‌خوردگان، زنان باردار و مبتلایان به بیماری‌های قلبی - تنفسی خطر زیادی دارد، این کورسوی دور دست هم مجالی برای رخ‌نمایی ندارد.

ناگفته نماند من تجربه دیدن کوه‌های شرق تهران را حتی از نقاط غربی و نه فقط مرکزی مانند میدان آزادی هم دارم و حتی قله دماوند را هم بارها دیده‌ام، البته در ایام تعطیلات عید نوروز یا پس از یک سری بارندگی‌های متوالی که همه آلودگی‌های هوا بتوانند حرکت کنند و به اعماق زمین برسند!

یادم می‌آید در دوران دانشجویی طی سفری به زیست‌گاه عشایری منطقه چلگرد استان چهارمحال و بختیاری، با نقشی اجتماعی به نام «دیده‌بان» یا «دشت‌بان» در میان عشایر آشنا شدم که وظیفه‌اش پایدن منطقه و حریم زندگی چادرها و خانوارهای عشایری بود. منطقه چلگرد دشت بزرگی است که به کوه‌های

چندی پیش به همراه همسر به یک کلینیک حوالی خیابان میرداماد تهران برای معاینه چشم رفتم. هر دو مجبور شدیم عینک‌هایمان را عوض کنیم، چون شماره چشم‌ها بالا رفته بود. اما اپتومتریست به من گفت باید یکی دو سال دیگر برای نزدیک‌بینی عینکت را جدا کنی و برای آن که بتوانی این مدت را به تأخیر بیندازی بهتر است روزی چند بار به دور دست خیره شوی و تمرین کنی تا فاصله‌های دور مثلاً کوه‌های اطراف شهر را ببینی. این مسأله به دلیل استفاده زیاد از تلفن همراه، کامپیوتر، مطالعه و در یک کلام استفاده از دید نزدیک و عدم استفاده و تمرین در دید دور به وجود آمده است؛ مثل این که چشم‌ها فراموش کرده باشند دور دستی هم وجود دارد و باید آن را هم بتوانند ببینند و به همین دلیل گویی تبیل شده‌اند.

از همان کلینیک که در طبقه دوم یا سوم یک ساختمان بلندمرتبه بود و پنجره‌های تمام‌شیشه داشت به دور دست نگاه کردم تا تمرین را شروع کنم، اما به جز برج و آپارتمان‌های بلند در فاصله کمتر از ده متر چیزی ندیدم؛ چون عرض خیابانی که کلینیک در آنجا واقع شده حدود ده متر بود. حالا بگذریم که طول برج‌ها از عرض معابرشان بسیار بیشتر است و فکر می‌کنم این موضوع یک تخطی از اصول شهرسازی هم باشد.

به هر حال بیرون از کلینیک، خیابان را تا مکان پارک اتومبیل هم امتحان کردم، خیابانی تقریباً طولانی بود، ولی باز هم دور دستی وجود نداشت چون از یک سو به بزرگراه منتهی می‌شد و تا رسیدن به آن با پیچ خیابان و پارک فشرده اتومبیل‌ها چیزی دیده نمی‌شد و در سوی دیگرش بلافاصله خیابان ولی عصر قرار داشت که آن هم چیزی حدود بیست متر با ما فاصله داشت و سر تقاطع هم یک ساختمان بزرگ و بلندمرتبه بود.

برای بازگشت به خانه از آن بزرگراه و چند بزرگراه دیگر هم گذشتیم. تا چشم کار می‌کرد در دید جلویی ما ترافیک بود، حتی در سوی غربی بزرگراه‌های شرقی - غربی شهر مانند همت هم که به مناطق باتری مانند منطقه ۲۲ تهران منتهی می‌شوند، خبری از دور دست نبود. با حساب این، ممکن است فکر کنید دو سوی چپ و راست بزرگراه‌های شمالی - جنوبی می‌تواند دور دست وجود داشته باشد، ولی در بسیاری موارد چنین نیست. چون بر بزرگراه‌ها مملو از ساختمان‌ها، خانه‌های مسکونی، آپارتمان‌ها و برج‌ها و گه‌گاهی هم صداگیرهاست و جایی که از دست انبوه‌سازان و شهرفروشان در زمان‌های دورتر در رفته، در نهایت به فضای سبزی بدل شده و چون تهران روی شیب واقع است، آنها هم معمولاً هم سطح نیستند و قاعدتاً جلوی دید دور را می‌گیرند.

بنابراین گاهی ممکن است بتوانی کوه‌های شمال و شمال شرق یا شمال غرب شهر تهران را بسته به موقعیت جغرافیایی و فاصله خودت ببینی. این مسأله در مورد بزرگراه‌های شمالی و جنوبی هم تا حد





زهره گردان

آیا شهر، ما را به آغوش گرم، پرنشاط و مهربان خود فرا می‌خواند یا هر روز صبح به جنگ با شهر خود می‌رویم؟ بی‌شک شهر، هم می‌تواند نقشی ارزنده در بالندگی ساکنان خود برعهده بگیرد و چون آموزگاری مهربان، شهروندان را به سوی خود فرایخواند و هم می‌تواند بستر مناسبی برای رشد ناهنجاری‌های اخلاقی فراهم کند. مهم‌ترین شاخص‌های تعریف یک شهر خوب چیست و چه تعاملی بین معماری شهری و شهروندان وجود دارد؟ غزال راهب، دکترای معماری از دانشگاه علم و صنعت و فوق دکتری معماری از دانشگاه فنی برلین، به سوالات ما در این زمینه پاسخ می‌دهد، وی عضو هیأت علمی و رئیس پژوهشکده معماری و شهرسازی مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی است. فعالیت حرفه‌ای و علمی معماری خود را از سال ۱۳۸۰ با تدریس در دانشگاه‌های ایران شروع کرد. از سال ۱۳۸۳ وارد مرکز تحقیقات شد و مدت‌ها با بنیاد مسکن همکاری داشت. راهب، روی پروژه‌های تحقیقاتی متعددی کار کرده است که به صورت کتاب چاپ شده و در اختیار همگان قرار دارد.

✧ خانم دکتر، در ابتدا اگر بخواهید معماری شهری را در چند خط برای ما تعریف کنید چه می‌گویید و دیگر آن‌که چه رابطه‌ای بین معماری شهری و احساس امنیت و آرامش افراد وجود دارد؟

شاید بهتر باشد از واژه کالبد شهر به جای معماری استفاده کنیم. معنای شهر در برآیندی از وجوه فرهنگ، اقتصاد، سیاست و زندگی اجتماعی مردم نهفته است. گرچه شهر خودپدیده‌ای است فیزیکی، اما این کالبد از روحی پویا و شخصیتی فعال برخوردار است؛ همچنان که ویکتور هوگو گفته «شهرها مثل نوشته‌هایی هستند که مردمان خوانندگان آنند». اگر چه شهر یک پدیده فیزیکی است، اما امروزه کسی در موجودیت، پویایی و حیات شهرها شک ندارد. شهرها بستر حیات و رشد انسان محسوب می‌شوند. انسان شهرنشین در این بستر به‌تدریج مهارت‌های زندگی را فرا می‌گیرد و در این میان از شهر خود می‌آموزد. شهر همچون موجودی زنده با تک‌تک انسان‌ها گفتمان برقرار می‌کند و اندرکنش این‌گفتمان، تأثیر خود را بر هر دو طرف می‌گذارد؛ به این معنا که ویژگی‌های یک شهر در رفتار اجتماعی ساکنان مؤثر است و تصویر ساخته شده از یک شهر هم در گرو آن چیزی که ساکنان در این بستر انجام می‌دهند یا تغییراتی که بر آن می‌افزایند است، ما در زندگی خود با دو حوزه در ارتباطیم، حوزه زندگی شخصی که در خانه تجلی می‌یابد و حوزه زندگی اجتماعی که در شهر متجلی می‌شود. یعنی هر روز صبح کنه برای امور روزمره زندگی از خانه بیرون می‌رویم، قدم به قلمرو شهری می‌گذاریم و پیوسته این سؤال قابل طرح است که شهر ما چگونه خوانده می‌شود؟ آیا شهر ما را به آغوش گرم و پرنشاط و مهربان خود می‌خواند یا ما هر روز صبح به جنگ با شهر خود می‌رویم؟

✧ ویژگی‌های یک شهر در رفتار اجتماعی ساکنان مؤثر است

✧ شهر پاسخگو، کارا و زیبا موجب می‌شود احساس تعلق شهروندان به شهر افزایش یابد که برآیند آن، تلاش شهروندان برای ایجاد شهر زیبا و مناسب است

✧ ظرفی که ما از شهر می‌سازیم چه تأثیراتی بر رفتار شهروندان می‌گذارد؟

اگر شهر را یک سیستم ببینیم، می‌توان گفت ساختارها را ما می‌سازیم و سپس آن ساختارها را می‌سازند. دلم یک تعامل و رفت و برگشت بین شهر و ساکنان وجود دارد. آثار زندگی ساکنان، دیدگاه‌ها و رویکردها در شهر نمود پیدا می‌کند و ظرفی که ساختیم، رفتارهای ما را شکل می‌دهد که به طور قطع، تأثیرات بسیار جدی خواهد داشت. این تأثیرات را می‌توان در دو وجه دید. در وجه عمیق‌تر، قوانین شهری، ساختار حکمرایی شهری و رابطه حکمرایی شهری با مردم است که پایه‌های این ساختار کالبدی را شکل می‌دهند و وجه دوم، در نظر گرفتن حقوق عمومی است که بسیار اهمیت دارد. در واقع حقوق عمومی نباید فدای حقوق خصوصی شود.

✧ این موضوع دقیقاً چگونه به معماری شهری وصل می‌شود؟
ببینید بحثی به نام برنامه‌ریزی شهری و اقتصاد فضای مرتبط با

آن وجود دارد که تعیین‌کننده سرانه‌ها، کاربری‌ها و خدمات شهری است. تراکم‌فروشی، حاصل عدم رعایت عدالت و خیلی اوقات چشم‌پوشی بر حقوق عمومی است.

ما با دادن حق تراکم به بسیاری از افراد که در واقع حقوق خصوصی آن‌ها را به رسمیت شناخته‌ایم، حقوق عمومی را نادیده می‌انگاریم. از بین بردن فضاهای سبز و باغ‌ها به دلیل اقتصاد رانتی و سوداگری‌هایی که در زمین و مسکن ایجاد می‌شود و ساختن بی‌رویه ساختمان‌های بلند، همگی بخشی از اقتصاد فضاست که در واقع شکاله شهر ما را شکل می‌دهد. مردم متأسفانه به حقوق عمومی خود چندان اشراف ندارند و ضروری است که در این زمینه اطلاع‌رسانی شود. بحث دیگر در حقوق عمومی، مناسب بودن شهر برای همه اقشار جامعه از جمله سالمندان، کودکان، زنان و معلولان جسمی—حرکتی است. اکنون شهر ما چقدر برای همه این افراد دسترسی‌پذیر است؟ بنابرین زمانی که از آرامش در شهر صحبت می‌کنیم، همه این موضوعات مطرح می‌شود. وقتی می‌گوییم سرانه‌های مناسب باید در فضای شهری تأمین شود به این معناست که همه شهروندان بتوانند دسترسی به همه خدمات مناسب داشته باشند و کالبد شهر برای عموم دسترس‌پذیر باشد.

✧ عموم مردم می‌اندیشند وقتی صحبت از معماری شهری می‌شود، صرفاً زیبایی شهر مدنظر است و نه چیز دیگری.

بله، دقیقاً همین‌طور است، در حالی که زیبایی صرفاً بخشی از معماری شهری تلقی می‌شود. هماهنگ‌کردن نماهای شهری و ساختن عناصر بصری ارزشمند در شهر به‌نوبه خود بارزش است ولی تنها موضوع مهم نیست. موضوع مهم‌تر آن است که ما بتوانیم حق عمومی شهروندان را در نظر بگیریم و برای آن ارزش و اعتبار انسانی قائل باشیم تا شهروندان بتوانند با حفظ امنیت و آرامش در فضای شهری زندگی کنند و در یک کلام تأکید می‌کنم حقوق عمومی بر حقوق خصوصی مقدم داشته شود.

مورد دیگری که تابع همین موضوعات تلقی می‌شود، ایجاد حس تعلق شهروندان است. شهر پاسخگو، کارا و زیبا موجب می‌شود احساس تعلق شهروندان به شهر افزایش یابد که برآیند آن، تلاش شهروندان برای ایجاد شهر زیبا و مناسب است. افزایش مشارکت عمومی به‌معنای استفاده از سرمایه‌ها و زیرساخت‌های اجتماعی در شهرها موضوع بسیار مهمی است که در این حوزه به ما کمک می‌کند و باعث می‌شود ما شهروندان را در صحنه داشته باشیم.

✧ دولتمردان به صورت عملی چه باید کنند تا این حس تعلق در شهرها ایجاد شود؟

مردم اگر بدانند که نهادهای عمومی آمده‌اند تا حقوق آنان را تأمین کنند، دنبال فروش شهر برای درآمدزایی نیستند، اگر ببینند عدالت، اصلی اساسی در شهر است و اگر اختلاف طبقاتی و تفاوت میان فضای کالبدی در بخش‌های مختلف شهر به حداقل برسد و نابرابری‌ها کمرنگ‌شود، به یک حس مشترک می‌رسند و حس تعلق به شهر خود خواهند داشت.

قابلیت استراتژیک برای ما دارد. وجود بنادر، تجهیزات و صنایع کنار آب، همگی آلودگی‌های عمده‌ای برای شهرهای ساحلی اطراف ایجاد می‌کند و حقوق عمومی مردم آن مناطق را تحت‌الشعاع قرار می‌دهد و موضوع فقط به دلیل بهرووری ملی است که ما از موقعیت آن‌جا می‌کنیم یا برخی شهرهای نفت‌خیز مثل مسقط‌الدیلمیان را دچار مسائل زیست‌محیطی بسیاری می‌کنیم و بعد از اتمام نفت، شهر را با ساکنانش به فراموشی می‌سپاریم.

بنابراین بحث کالبدی شهر اگر چه موضوع مهمی است، اما همه ماجرا نیست. این اتفاقات در یک زیرساخت درست، بلوغ، رشد و معنا پیدا می‌کند و اگر زیرساخت‌ها فراهم نشود، دچار یک سلسله تعارضات شدید در شهرسازی می‌شویم. بسیاری اوقات می‌بینیم برخی گروه‌های مردم نهاد برای زیباکردن یک محله، دیوارها را رنگی می‌کنند که اتفاق خوبی است، اما این اتفاق، مسأله زیرساخت آن محله را حل نمی‌کند. این اتفاقات به مسکن و پوشاندن ظاهرهای نامناسب می‌ماند. همچنین دید عمومی جامعه هم باید اصلاح شود. جامعه باید بداند شهرسازی فقط اصلاح لایه کالبدی روی کار نیست. ما محله‌هایی در مناطق مرفه‌نشین شهر داریم که ظاهری زیبا دارند، اما از شرایط زیست‌محیطی یا زیرساختی بسیار نامناسبی برخوردارند. این‌ها موضوعاتی است که باید مورد توجه قرار گیرد.

✧ چه باید کرد تا شهر با شهروندانش رها نشود؟

باید پیوسته‌های زیست‌محیطی برای همه طرح‌های توسعه عمرانی در نظر گرفته شود. ضروری است که هر طرح عمرانی یک پیوست زیست‌محیطی داشته باشد. اکنون این موضوع عملیاتی شده، اما باید با دقت و جدیت، نظارت شود. رعایت پیوسته‌های زیست‌محیطی باعث می‌شود طرح‌های توسعه تا حدی از منابع یک محیط بهرووری کنند که تهدیدی برای سکونت و زندگی‌پذیری محیط ایجاد نشود. امروز اگر فکر می‌کنیم از جنوب به یزد آب ببریم و یک شهر در کنار یزد بسازیم یا آب در یای خزر را به سمتان و سایر شهرهای کویری انتقال دهیم، باید تمیات زیست‌محیطی این طرح‌ها را برای ساکنان آن منطقه برآورد کنیم و ببینیم اجرای طرح چقدر روی اکوسیستم‌های



دوشنبه ۲۳ دی ۱۳۹۸- سال نود و چهارم- شماره ۲۷۷۵

گفتگو با دکتر غزال راهب- رئیس پژوهشکده معماری و شهرسازی مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی

آیا شهر ما را به آغوش گرم خود فرا می‌خواند؟



دریایی آن مناطق و روی مردمی که معیشت آنها وابسته به دریاست، تأثیرگذار خواهد بود. توجه به این موارد، تعادل طرح‌های توسعه در کشور را پایه‌گذاری می‌کند.

✧ گذشته، افراد بیشتر حس تعلق به محله خود داشتند، اما هر چقدر رو به جلو می‌رویم این حس کمرنگ‌تر می‌شود. آیا به لحاظ معماری شهری، محله‌های مختلف باید تفاوتی داشته باشند؟ و چرا این حس تعلق به محله کمرنگ شده است؟

بخشی از مسأله، خارج از فضای معماری است، چون آدم‌ها در شهرها جابه‌جا می‌شوند و مهاجرت افزایش یافته است. در واقع ما افراد جدیدی را که حس تعلق تاریخی کمتری دارند، در محلات می‌بینیم اما باید مشاهده کرد آن طرف چقدر اثر دارد؟ طراحی شهری ما چقدر امکان این محله‌محوری را ایجاد می‌کند؟ مثلاً مفهوم محله در کالبد و شکل فضای شهری غرب تهران ایجاد نشده است و پیرو آن آدم‌ها را جمع نمی‌کند. خودرومحوری و قرارگیری آدم‌ها در حوزه شخصی خودرو باعث می‌شود تماس انسانی به حداقل برسد و این موضوع هم در کاهش تعاملات انسانی اثر گذار است.

✧ معماری شهری ایران در مقایسه با سایر کشورها در چه جایگاهی قرار دارد؟

از این منظر به موضوع نگاه کردن کمی دشوار است، چون میزان پیشرفت و ارزیابی هر شهری را باید با توجه به مؤلفه‌هایی از زمینه خودش در نظر گرفت. به‌طور کلی نمی‌توان گفت معماری شهری ما نسبت به فلان شهر در وضع بهتر یا بدتری قرار دارد، چون مؤلفه‌های سنجش یکسان نیست، اما برخی اصول بدیهی برای زندگی‌پذیر شدن شهرها وجود دارد که می‌توان روی آن‌ها بحث کرد. به‌عنوان مثال، دسترسی‌پذیر بودن شهرها، تأمین سرانه‌های فضای شهری در شعاع زندگی ساکنان، تاب‌آوری شهرها در برابر سوانح و اتفاقات و بهرهمندی از بهداشت از جمله تأمین آب و هوای سالم یا دفع زباله، به‌نحوی نیازهای اولیه ساکنان تلقی می‌شود که می‌تواند با سایر شهرها مورد قیاس قرار گیرد. معتقدم شهرهای ایران به‌ویژه کلان‌شهرها، بیشتر اوقات به دلیل

نمی‌خواهم نقد کنم اما متأسفانه فضاهای باز شهری که بتوانند آدم‌ها را بی‌دغدغه در کنار یکدیگر جمع کنند جای خود را به مال‌ها داده‌اند. مثلاً در تهران چند میدان با فضای بازشهری وجود دارد که در رویدادها همه نسبت به آن حس تعلق دارند؟ میدان امام حسین(ع) با این هدف شکل‌گرفت و تبدیل به یک فضای جمعی پیاده شد، اما به دلایل مختلف نتوانست به کارکرد خود برسد.

✧ آیا منظور تان این است که فضاهای عمومی کمی برای جمع شدن و گردهمایی انسان‌ها در شهرها وجود دارد و فضاهای موجود هم به طور کامل قابل استفاده نیست؟

بله. این‌ موضوع هم صدق می‌کند. این‌که بتوانیم از کالبدها و ظرفیت‌های موجود درست استفاده کنیم به‌طوری که برای اقشار هدف، تأمین امنیت کند، مسأله مهمی است، اما موضوع مهم دیگر این‌که لزوماً ما نباید تعامل اجتماعیمان را منحصر به اوقات فراغت کنیم. باید در متن زندگی این تعامل شکل بگیرد.

✧ این موضوع به چه صورت امکان‌پذیر است؟

یعنی وقتی می‌خواهم از خانه بیرون بروم به راحتی به محل کارم دسترسی داشته باشم یا مجبور نشوم برای خرید یا خودرو به نقطه دورتری بروم. باید بتوانم در یک مسیر امن از خانه در یک مسیر پیاده خوب راه بیفتم، در راه با دوفتر هم‌کلام شوم و به فضایی بروم که به عنوان مرکز محلام می‌شناسم. چقدرنفر را ببینم، همان‌جا خرید کنم و پیاده به خانامم برگردم.

✧ آیا در شرایط فعلی مراکز تجاری متمرکز می‌توانند در تسهیل این روند، یاریگر باشند؟

باید بپذیریم که مال‌ها و فضاهای تجاری متمرکز می‌توانند به نحوی نقش مرکز محلات را برای ما ایفا کنند، اما جای تأمل است که چقدر کیفیت فضایی که از حضور در این مال‌ها می‌گیریم را در فضاهای باز محلامی می‌گیریم؟

مال‌ها با یک هدف‌گذاری خاص تجاری شکل گرفته‌اند؛ برای این‌که فردی وارد این مراکز شود، هزینه کند و سپس خارج شود. فضای عمومی شهری، فضای مکت و فراغت است؛ یعنی چند حرکت را باید بتواند با خود همراه کند و رویدادپذیر باشد. اتفاقی که در معماری شهرسازی می‌افتد، این است که این فضاهای تجاری جمعی نقش آن مرکز محله‌ها را ایفا می‌کند و فضاهای بازار را از بین می‌برد تا به بهرهوری اقتصادی برسد.

✧ اما با توجه به اقلیم کشورمان به نظر می‌رسد ایجاد چنین مراکز تجاری، کاربرد دارد.

درست است، به شرط آن‌که جایگزین سرانه فضای سبز و فضای باز نشود. این توجه که ما باید فضای باز را به داخل این مراکز تجاری ببریم، صرفاً یک سوداگری اقتصادی است.

✧ در کشورهای پیشرفته جهان در این زمینه چگونه عمل می‌شود؟

✧ تراکم‌فروشی، حاصل عدم رعایت عدالت و خیلی اوقات چشم‌پوشی بر حقوق عمومی است

✧ به محض این‌که سکونتگاه‌های غیررسمی اطراف شهرها به رسمیت شناخته شوند، دور خود یک

حاشیه‌نشینی دیگر شکل می‌دهند و این دور ادامه می‌یابد

در کشورهای پیشرفته جهان، سرانه فضای سبز به‌شدت کنترل می‌شود، چون مسأله فقط اوقات فراغت نیست، مسأله محیط زیست است و در کنار فضای سبز، مال‌ها و مراکز تجاری هم وجود دارند اما ما خیلی اوقات فضای سبز را فدای مال‌ها می‌کنیم.

✧ اکنون که کلان‌شهرها از ساخت و سازها اشباع شده‌اند و اسکان اضافه کردن فضای باز محدود است، برای ایجاد این فضاها چه می‌توان کرد؟

در این شرایط باید تلاش کرد به‌جای توسعه شهر و افزایش جمعیت، به کیفیت فضاهای شهری توجه شود. آمارها نشان می‌دهد در دوره‌های هشتیم که کشور ما افزایش جمعیت آن‌چنانی ندارد.

✧ البته مسأله مهاجرت به شهرهای بزرگ همچنان باقی است.

بله، ولی راه‌حل مهاجرت چیز دیگری است. شما وقتی فضا را برای مهاجرت باز کنید، جمعیت دائم افزوده می‌شود. راه‌حل مهاجرت، توسعه متوازن منطقه‌ای از نظر اقتصادی و بستن حد و حدود شهرها است. شهر تهران اکنون چندین میلیون نفر فراتر از ظرفیت اکولوژیک

خود جمعیت پذیرفته و راه‌حل این است که اکنون روی افزایش کیفیت فضاها متمرکز شود.

✧ وقتی فضایی وجود ندارد، چگونه می‌توان کیفیت فضاها را افزایش داد؟

در برنامه‌های بلندمدت این موارد میسر می‌شود؛ یعنی باید با طرح‌های آینده‌نگر به جایگزینی و احیای فضاها و حداقل به حفظ آنچه مانده است، پرداختیم.

✧ بین جمعیت زیاد و معماری شهری رابطه مستقیمی وجود دارد. آیا با چنین جمعیتی در کلان‌شهر تهران، معماری شهری معنا پیدا می‌کند؟ و برای این‌که همه جمعیت از فضاهای جمعی و اجتماعی بهره ببرند، چه باید کرد؟

ما با کمبود فضای جمعی، اجتماعی و فضای اوقات فراغت نسبت به جمعیت شهروندان مواجه هستیم. افزایش فضا متناسب با جمعیت، جلوگیری از رشد مجدد جمعیت و عدم افزایش تراکم در شهر تهران، راه‌حل است. فراتر از این موضوع، تهدیدات اکولوژیکی است که این جمعیت برای شهر به‌وجود می‌آورد و همچنین کنترل جمعیت در شهرهای دیگر است.

تهران باید برای سایر شهرها درس عبرت باشد. بسیاری از شهرها، بی‌محابا در حال پیش رفتن در مسیر تهران هستند و این دغدغه بزرگی است؛ با توجه به این‌که آن شهرها، زیرساخت‌ها و گردش مالی کلان‌تهران را هم ندارند و اگر ظرفیت جمعیت‌پذیری آن‌ها افزایش پیدا کند، نمی‌توانند حتی به اندازه تهران تاب‌آور باشند، مشکلات دوچندان می‌شود.

✧ با توجه به مهاجرت‌های بی‌رویه، به مشکل حاشیه‌نشینی در اطراف کلان‌شهرها برخوردیم. آیا معماری شهری در این مناطق تعریفی دارد؟

بحث وجود دارد. یکی شهرهای جدید ما و سکونتگاه‌های رسمی است که در اطراف شهرها شکل می‌گیرد. به‌ویژه با افزایش قیمت زندگی در شهرها، شهرها هم گسترش پیدا می‌کنند. توجه به تأمین سرانه‌های شهری که اولین نیاز شهروندان تلقی می‌شود در طرح‌ها پیش‌بینی شده اما در تحقق‌پذیری طرح‌های شهری می‌بینیم که اگرچه سرانه‌های مسکونی و تجاری حتی بیش از ظرفیت محقق می‌شود ولی سرانه‌های خدماتی تجاری پیدا نمی‌شود. این داستان اکثر شهرهای ما از جمله شهرهای جدیدمان محسوب می‌شود که بسیار جدی است و نیاز به سرمایه‌گذاری‌های عمومی و دولتی دارد تا بتواند حقوق شهروندان را در آن زمینه تأمین کند اما موضوع سکونتگاه‌های غیررسمی و حاشیه‌نشینی در اطراف شهرها، موضوع دیگری است و مفضل اساسی محسوب می‌شود. این سکونتگاه‌ها، بخش عمده‌ای از بسیاری شهرهای ما را تشکیل داده و سال‌هاست مسئولان در حال برنامه‌ریزی‌های متعدد برای مسائل مربوط به آن هستند. واقعاً هم کار سختی است. شما به نهادهای اجتماعی ساختار یافته‌ای طرف هستید؛ با

سکونتگاه‌هایی بسیار غیرمقاوم که زیرساخت‌های نامناسب دارند. اشکال کار آنجاست که به محض این‌که این سکونتگاه‌ها به رسمیت شناخته می‌شوند، دور خود یک حاشیه‌نشینی دیگر شکل می‌دهند و این دور ادامه می‌یابد.

برنامه‌ریزی‌های متعددی برای این موضوع در دست انجام است اما به طور کلی یکی از معضلات ما اکنون بافت‌های فرسوده و حاشیه‌نشینی است. در حال حاضر برنامه‌هایی که برای تهیه مسکن حاشیه‌نشینان وجود دارد کمتر به این موضوع نگاه کرده‌اند که این اتفاق از درون بافت می‌افتد و بیشتر به‌دنبال ایجاد سکوتگاه هستند اما چنین راهکاری، مسأله آن بافت را حل نمی‌کند.

یک دلیل عمده آن است که شما با جامعه‌ای طرف هستید که توان اقتصادی پایینی دارد و نمی‌تواند خودش در سرمایه‌گذاری مشارکت کند و باز تولید اقتصادی در منطقه داشته باشد و این باعث می‌شود آن منطقه رونق اقتصادی پیدا نکند. کشورهای مختلف در این زمینه راه‌حل‌های متعدد داشته‌اند و حل مشکل حاشیه‌نشینی نیاز به عزمی جدی فراتر از یک وزارتخانه دارد.



زهره گردان

آیا شهر، ما را به آغوش گرم، پرنشاط و مهربان خود فرا می‌خواند یا هر روز صبح به جنگ با شهر خود می‌رویم؟ بی‌شک شهر، هم می‌تواند نقشی ارزنده در بالندگی ساکنان خود برعهده بگیرد و چون آموزگاری مهربان، شهروندان را به سوی خود فرایخواند و هم می‌تواند بستر مناسبی برای رشد ناهنجاری‌های اخلاقی فراهم کند. مهم‌ترین شاخص‌های تعریف یک شهر خوب چیست و چه تعاملی بین معماری شهری و شهروندان وجود دارد؟ غزال راهب، دکترای معماری از دانشگاه علم و صنعت و فوق دکتری معماری از دانشگاه فنی برلین، به سوالات ما در این زمینه پاسخ می‌دهد، وی عضو هیأت علمی و رئیس پژوهشکده معماری و شهرسازی مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی است. فعالیت حرفه‌ای و علمی معماری خود را از سال ۱۳۸۰ با تدریس در دانشگاه‌های ایران شروع کرد. از سال ۱۳۸۳ وارد مرکز تحقیقات شد و مدت‌ها با بنیاد مسکن همکاری داشت. راهب، روی پروژه‌های تحقیقاتی متعددی کار کرده است که به صورت کتاب چاپ شده و در اختیار همگان قرار دارد.

✧ خانم دکتر، در ابتدا اگر بخواهید معماری شهری را در چند خط برای ما تعریف کنید چه می‌گویید و دیگر آن‌که چه رابطه‌ای بین معماری شهری و احساس امنیت و آرامش افراد وجود دارد؟

شاید بهتر باشد از واژه کالبد شهر به جای معماری استفاده کنیم. معنای شهر در برآیندی از وجوه فرهنگ، اقتصاد، سیاست و زندگی اجتماعی مردم نهفته است. گرچه شهر خودپیده‌ای است فیزیکی، اما این کالبد از روحی پویا و شخصیتی فعال برخوردار است؛ همچنان که ویکتور هوگو گفته «شهرها مثل نوشته‌هایی هستند که مردمان خوانندگان آنند». اگر چه شهر یک پدیده فیزیکی است، اما امروزه کسی در موجودیت، پویایی و حیات شهرها شک ندارد. شهرها بستر حیات و رشد انسان محسوب می‌شوند. انسان شهرنشین در این بستر به‌تدریج مهارت‌های زندگی را فرا می‌گیرد و در این میان از شهر خود می‌آموزد. شهر همچون موجودی زنده با تک‌تک انسان‌ها گفتمان برقرار می‌کند و اندرکنش این‌ گفتمان، تأثیر خود را بر هر دو طرف می‌گذارد؛ به این معنا که ویژگی‌های یک شهر در رفتار اجتماعی ساکنان مؤثر است و تصویر ساخته شده از یک شهر هم در گرو آن چیزی که ساکنان در این بستر انجام می‌دهند یا تغییراتی که بر آن می‌افزایند است، ما در زندگی خود با دو حوزه در ارتباطیم، حوزه زندگی شخصی که در خانه تجلی می‌یابد و حوزه زندگی اجتماعی که در شهر متجلی می‌شود. یعنی هر روز صبح کنه برای امور روزمره زندگی از خانه بیرون می‌رویم، قدم به قلمرو شهری می‌گذاریم و پیوسته این سؤال قابل طرح است که شهر ما چگونه خوانده می‌شود؟ آیا شهر ما را به آغوش گرم و پرنشاط و مهربان خود می‌خواند یا ما هر روز صبح به جنگ با شهر خود می‌رویم؟

✧ ویژگی‌های یک شهر در رفتار اجتماعی ساکنان مؤثر است

✧ شهر پاسخگو، کارا و زیبا موجب می‌شود احساس تعلق شهروندان به شهر افزایش یابد که برآیند آن، تلاش شهروندان برای ایجاد شهر زیبا و مناسب است

✧ ظرفی که ما از شهر می‌سازیم چه تأثیراتی بر رفتار شهروندان می‌گذارد؟

اگر شهر را یک سیستم ببینیم، می‌توان گفت ساختارها را ما می‌سازیم و سپس آن ساختارها را می‌سازند. دلم یک تعامل و رفت و برگشت بین شهر و ساکنان وجود دارد. آثار زندگی ساکنان، دیدگاه‌ها و رویکردها در شهر نمود پیدا می‌کند و ظرفی که ساختیم، رفتارهای ما را شکل می‌دهد که به طور قطع، تأثیرات بسیار جدی خواهد داشت. این تأثیرات را می‌توان در دو وجه دید. در وجه عمیق‌تر، قوانین شهری، ساختار حکمرایی شهری و رابطه حکمرایی شهری با مردم است که پایه‌های این ساختار کالبدی را شکل می‌دهند و وجه دوم، در نظر گرفتن حقوق عمومی است که بسیار اهمیت دارد. در واقع حقوق عمومی نباید فدای حقوق خصوصی شود.

✧ این موضوع دقیقاً چگونه به معماری شهری وصل می‌شود؟
ببینید بحثی به نام برنامه‌ریزی شهری و اقتصاد فضای مرتبط با

آن وجود دارد که تعیین‌کننده سرانه‌ها، کاربری‌ها و خدمات شهری است. تراکم‌فروشی، حاصل عدم رعایت عدالت و خیلی اوقات چشم‌پوشی بر حقوق عمومی است.

ما با دادن حق تراکم به بسیاری از افراد که در واقع حقوق خصوصی آن‌ها را به رسمیت شناخته‌ایم، حقوق عمومی را نادیده می‌انگاریم. از بین بردن فضاهای سبز و باغ‌ها به دلیل اقتصاد رانتی و سوداگری‌هایی که در زمین و مسکن ایجاد می‌شود و ساختن بی‌رویه ساختمان‌های بلند، همگی بخشی از اقتصاد فضاست که در واقع شکاله شهر ما را شکل می‌دهد. مردم متأسفانه به حقوق عمومی خود چندان اشراف ندارند و ضروری است که در این زمینه اطلاع‌رسانی شود. بحث دیگر در حقوق عمومی، مناسب بودن شهر برای همه اقشار جامعه از جمله سالمندان، کودکان، زنان و معلولان جسمی—حرکتی است. اکنون شهر ما چقدر برای همه این افراد دسترسی‌پذیر است؟ بنابرین زمانی که از آرامش در شهر صحبت می‌کنیم، همه این موضوعات مطرح می‌شود. وقتی می‌گوییم سرانه‌های مناسب باید در فضای شهری تأمین شود به این معناست که همه شهروندان بتوانند دسترسی به همه خدمات مناسب داشته باشند و کالبد شهر برای عموم دسترس‌پذیر باشد.

✧ عموم مردم می‌اندیشند وقتی صحبت از معماری شهری می‌شود، صرفاً زیبایی شهر مدنظر است و نه چیز دیگری.

بله، دقیقاً همین‌طور است، در حالی که زیبایی صرفاً بخشی از معماری شهری تلقی می‌شود. هماهنگ‌کردن نماهای شهری و ساختن عناصر بصری ارزشمند در شهر به‌نوبه خود بارزش است ولی تنها موضوع مهم نیست. موضوع مهم‌تر آن است که ما بتوانیم حق عمومی شهروندان را در نظر بگیریم و برای آن ارزش و اعتبار انسانی قائل باشیم تا شهروندان بتوانند با حفظ امنیت و آرامش در فضای شهری زندگی کنند و در یک کلام تأکید می‌کنم حقوق عمومی بر حقوق خصوصی مقدم داشته شود.

مورد دیگری که تابع همین موضوعات تلقی می‌شود، ایجاد حس تعلق شهروندان است. شهر پاسخگو، کارا و زیبا موجب می‌شود احساس تعلق شهروندان به شهر افزایش یابد که برآیند آن، تلاش شهروندان برای ایجاد شهر زیبا و مناسب است. افزایش مشارکت عمومی به‌معنای استفاده از سرمایه‌ها و زیرساخت‌های اجتماعی در شهرها موضوع بسیار مهمی است که در این حوزه به ما کمک می‌کند و باعث می‌شود ما شهروندان را در صحنه داشته باشیم.

✧ دولتمردان به صورت عملی چه باید کنند تا این حس تعلق در شهرها ایجاد شود؟

مردم اگر بدانند که نهادهای عمومی آمده‌اند تا حقوق آنان را تأمین کنند، دنبال فروش شهر برای درآمدزایی نیستند، اگر ببینند عدالت، اصلی اساسی در شهر است و اگر اختلاف طبقاتی و تفاوت میان فضای کالبدی در بخش‌های مختلف شهر به حداقل برسد و نابرابری‌ها کمرنگ‌شود، به یک حس مشترک می‌رسند و حس تعلق به شهر خود خواهند داشت.

قابلیت استراتژیک برای ما دارد. وجود بنادر، تجهیزات و صنایع کنار آب، همگی آلودگی‌های عمده‌ای برای شهرهای ساحلی اطراف ایجاد می‌کند و حقوق عمومی مردم آن مناطق را تحت‌الشعاع قرار می‌دهد و موضوع فقط به دلیل بهرووری ملی است که ما از موقعیت آن‌جا می‌کنیم یا برخی شهرهای نفت‌خیز مثل مسقط‌الدیلمیان را دچار مسائل زیست‌محیطی بسیاری می‌کنیم و بعد از اتمام نفت، شهر را با ساکنانش به فراموشی می‌سپاریم.

بنابراین بحث کالبدی شهر اگر چه موضوع مهمی است، اما همه ماجرا نیست. این اتفاقات در یک زیرساخت درست، بلوغ، رشد و معنا پیدا می‌کند و اگر زیرساخت‌ها فراهم نشود، دچار یک سلسله تعارضات شدید در شهرسازی می‌شویم. بسیاری اوقات می‌بینیم برخی گروه‌های مردم نهاد برای زیباکردن یک محله، دیوارها را رنگی می‌کنند که اتفاق خوبی است، اما این اتفاق، مسأله زیرساخت آن محله را حل نمی‌کند. این اتفاقات به مسکن و پوشاندن ظاهرهای نامناسب می‌ماند. همچنین دید عمومی جامعه هم باید اصلاح شود. جامعه باید بداند شهرسازی فقط اصلاح لایه کالبدی روی کار نیست. ما محله‌هایی در مناطق مرفه‌نشین شهر داریم که ظاهری زیبا دارند، اما از شرایط زیست‌محیطی یا زیرساختی بسیار نامناسبی برخوردارند. این‌ها موضوعاتی است که باید مورد توجه قرار گیرد.

✧ چه باید کرد تا شهر با شهروندانش رها نشود؟

باید پیوسته‌های زیست‌محیطی برای همه طرح‌های توسعه عمرانی در نظر گرفته شود. ضروری است که هر طرح عمرانی یک پیوست زیست‌محیطی داشته باشد. اکنون این موضوع عملیاتی شده، اما باید با دقت و جدیت، نظارت شود. رعایت پیوست‌های زیست‌محیطی باعث می‌شود طرح‌های توسعه تا حدی از منابع یک محیط بهرووری کنند که تهدیدی برای سکونت و زندگی‌پذیری محیط ایجاد نشود. امروز اگر فکر می‌کنیم از جنوب به یزد آب ببریم و یک شهر در کنار یزد بسازیم یا آب در یای خزر را به سمتان و سایر شهرهای کویری انتقال دهیم، باید تمیات زیست‌محیطی این طرح‌ها را برای ساکنان آن منطقه برآورد کنیم و ببینیم اجرای طرح چقدر روی اکوسیستم‌های



دوشنبه ۲۳ دی ۱۳۹۸- سال نود و چهارم- شماره ۲۷۷۵

گفتگو با دکتر غزال راهب- رئیس پژوهشکده معماری و شهرسازی مرکز تحقیقات راه، مسکن و شهرسازی

آیا شهر ما را به آغوش گرم خود فرا می‌خواند؟



دریایی آن مناطق و روی مردمی که معیشت آنها وابسته به دریاست، تأثیرگذار خواهد بود. توجه به این موارد، تعادل طرح‌های توسعه در کشور را پایه‌گذاری می‌کند.

✧ گذشته، افراد بیشتر حس تعلق به محله خود داشتند، اما هر چقدر رو به جلو می‌رویم این حس کمرنگ‌تر می‌شود. آیا به لحاظ معماری شهری، محله‌های مختلف باید تفاوتی داشته باشند؟ و چرا این حس تعلق به محله کمرنگ شده است؟

بخشی از مسأله، خارج از فضای معماری است، چون آدم‌ها در شهرها جابه‌جا می‌شوند و مهاجرت افزایش یافته است. در واقع ما افراد جدیدی را که حس تعلق تاریخی کمتری دارند، در محلات می‌بینیم اما باید مشاهده کرد آن طرف چقدر اثر دارد؟ طراحی شهری ما چقدر امکان این محله‌محوری را ایجاد می‌کند؟ مثلاً مفهوم محله در کالبد و شکل فضای شهری غرب تهران ایجاد نشده است و پیرو آن آدم‌ها را جمع نمی‌کند. خودرومحوری و قرارگیری آدم‌ها در حوزه شخصی خودرو باعث می‌شود تماس انسانی به حداقل برسد و این موضوع هم در کاهش تعاملات انسانی اثر گذار است.

✧ معماری شهری ایران در مقایسه با سایر کشورها در چه جایگاهی قرار دارد؟

از این منظر به موضوع نگاه کردن کمی دشوار است، چون میزان پیشرفت و ارزیابی هر شهری را باید با توجه به مؤلفه‌هایی از زمینه خودش در نظر گرفت. به‌طور کلی نمی‌توان گفت معماری شهری ما نسبت به فلان شهر در وضع بهتر یا بدتری قرار دارد، چون مؤلفه‌های سنجش یکسان نیست، اما برخی اصول بدیهی برای زندگی‌پذیر شدن شهرها وجود دارد که می‌توان روی آن‌ها بحث کرد. به‌عنوان مثال، دسترسی‌پذیر بودن شهرها، تأمین سرانه‌های فضای شهری در شعاع زندگی ساکنان، تاب‌آوری شهرها در برابر سوانح و اتفاقات و بهر‌همندی از پدداشت از جمله تأمین آب و هوای سالم یا دفع زباله، به‌نحوی نیازهای اولیه ساکنان تلقی می‌شود که می‌تواند با سایر شهرها مورد قیاس قرار گیرد. معتقدم شهرهای ایران به‌ویژه کلان‌شهرها، بیشتر اوقات به دلیل

نمی‌خواهم نقد کنم اما متأسفانه فضاهای باز شهری که بتوانند آدم‌ها را بی‌دغدغه در کنار یکدیگر جمع کنند جای خود را به مال‌ها داده‌اند. مثلاً در تهران چند میدان با فضای بازشهری وجود دارد که در رویدادها همه نسبت به آن حس تعلق دارند؟ میدان امام حسین(ع) با این هدف شکل‌گرفت و تبدیل به یک فضای جمعی پیاده شد، اما به دلایل مختلف نتوانست به کارکرد خود برسد.

✧ آیا منظور تان این است که فضاهای عمومی کمی برای جمع شدن و گردهمایی انسان‌ها در شهرها وجود دارد و فضاهای موجود هم به طور کامل قابل استفاده نیست؟

بله. این‌ موضوع هم صدق می‌کند. این‌که بتوانیم از کالبدها و ظرفیت‌های موجود درست استفاده کنیم به‌طوری که برای اقشار هدف، تأمین امنیت کند، مسأله مهمی است، اما موضوع مهم دیگر این‌که لزوماً ما نباید تعامل اجتماعیمان را منحصر به اوقات فراغت کنیم. باید در متن زندگی این تعامل شکل بگیرد.

✧ این موضوع به چه صورت امکان‌پذیر است؟

یعنی وقتی می‌خواهم از خانه بیرون بروم به راحتی به محل کارم دسترسی داشته باشم یا مجبور نشوم برای خرید یا خودرو به نقطه دورتری بروم. باید بتوانم در یک مسیر امن از خانه در یک مسیر پیاده خوب راه بیفتم، در راه با دوفتر هم‌کلام شوم و به فضایی بروم که به عنوان مرکز محلام می‌شناسم. چقدرنفر را ببینم، همان‌جا خرید کنم و پیاده به خانه‌ام برگردم.

✧ آیا در شرایط فعلی مراکز تجاری متمرکز می‌توانند

در تسهیل این روند، یاریرگر باشند؟

باید بپذیریم که مال‌ها و فضاهای تجاری متمرکز می‌توانند به نحوی نقش مرکز محلات را برای ما ایفا کنند، اما جای تأمل است که چقدر کیفیت فضایی که از حضور در این مال‌ها می‌گیریم را در فضاهای باز محله‌ای می‌گیریم؟

مال‌ها با یک هدف‌گذاری خاص تجاری شکل گرفته‌اند؛ برای این‌که فردی وارد این مراکز شود، هزینه کند و سپس خارج شود. فضای عمومی شهری، فضای مکت و فراغت است؛ یعنی چند حرکت را باید بتواند با خود همراه کند و رویدادپذیر باشد. اتفاقی که در معماری شهرسازی می‌افتد، این است که این فضاهای تجاری جمعی نقش آن مرکز محله‌ها را ایفا می‌کند و فضاهای بازار را از بین می‌برد تا به بهر‌هوری اقتصادی برسد.

✧ اما با توجه به اقلیم کشورمان به نظر می‌رسد ایجاد چنین مراکز تجاری، کاربرد دارد.

درست است، به شرط آن‌که جایگزین سرانه فضای سبز و فضای باز نشود. این توجهیه که ما باید فضای باز را به داخل این مراکز تجاری ببریم، صرفاً یک سوداگری اقتصادی است.

✧ در کشورهای پیشرفته جهان در این زمینه چگونه عمل می‌شود؟

✧ تراکم‌فروشی، حاصل عدم رعایت عدالت و خیلی اوقات چشم‌پوشی بر حقوق عمومی است

✧ به محض این‌که سکونتگاه‌های غیررسمی اطراف شهرها به رسمیت شناخته شوند، دور خود یک

حاشیه‌نشینی دیگر شکل می‌دهند و این دور ادامه می‌یابد

در کشورهای پیشرفته جهان، سرانه فضای سبز به‌شدت کنترل می‌شود، چون مسأله فقط اوقات فراغت نیست، مسأله محیط زیست است و در کنار فضای سبز، مال‌ها و مراکز تجاری هم وجود دارند اما ما خیلی اوقات فضای سبز را فدای مال‌ها می‌کنیم.

✧ اکنون که کلان‌شهرها از ساخت و سازها اشباع شده‌اند و اسکان اضافه کردن فضای باز محدود است، برای ایجاد این فضاها چه می‌توان کرد؟

در این شرایط باید تلاش کرد به‌جای توسعه شهر و افزایش جمعیت، به کیفیت فضاهای شهری توجه شود. آمارها نشان می‌دهد در دوره‌های هشتیم که کشور ما افزایش جمعیت آن‌چنانی ندارد.

✧ البته مسأله مهاجرت به شهرهای بزرگ همچنان باقی است.

بله، ولی راه‌حل مهاجرت چیز دیگری است. شما وقتی فضا را برای مهاجرت باز کنید، جمعیت دائم افزوده می‌شود. راه‌حل مهاجرت، توسعه متوازن منطقه‌ای از نظر اقتصادی و بستن حد و حدود شهرها است. شهر تهران اکنون چندین میلیون نفر فراتر از ظرفیت اکولوژیک

خود جمعیت پذیرفته و راه‌حل این است که اکنون روی افزایش کیفیت فضاها متمرکز شود.

✧ وقتی فضایی وجود ندارد، چگونه می‌توان کیفیت فضاها را افزایش داد؟

در برنامه‌های بلندمدت این موارد میسر می‌شود؛ یعنی باید با طرح‌های آینده‌نگر به جایگزینی و احیای فضاها و حداقل به حفظ آنچه مانده است، پرداختیم.

✧ بین جمعیت زیاد و معماری شهری رابطه مستقیمی وجود دارد. آیا با چنین جمعیتی در کلان‌شهر تهران، معماری شهری معنا پیدا می‌کند؟ و برای این‌که همه جمعیت از فضاهای جمعی و اجتماعی بهره ببرند، چه باید کرد؟

ما با کمبود فضای جمعی، اجتماعی و فضای اوقات فراغت نسبت به جمعیت شهروندان مواجه هستیم. افزایش فضا متناسب با جمعیت، جلوگیری از رشد مجدد جمعیت و عدم افزایش تراکم در شهر تهران، راه‌حل است. فراتر از این موضوع، تهدیدات اکولوژیکی است که این جمعیت برای شهر به‌وجود می‌آورد و همچنین کنترل جمعیت در شهرهای دیگر است.

تهران باید برای سایر شهرها درس عبرت باشد. بسیاری از شهرها، بی‌محابا در حال پیش رفتن در مسیر تهران هستند و این دغدغه بزرگی است؛ با توجه به این‌که آن شهرها، زیرساخت‌ها و گردش مالی کلان‌تهران را هم ندارند و اگر ظرفیت جمعیت‌پذیری آن‌ها افزایش پیدا کند، نمی‌توانند حتی به اندازه تهران تاب‌آور باشند، مشکلات دوچندان می‌شود.

✧ با توجه به مهاجرت‌های بی‌رویه، به مشکل حاشیه‌نشینی در اطراف کلان‌شهرها برخوردیم. آیا معماری شهری در این مناطق تعریفی دارد؟

بحث وجود دارد. یکی شهرهای جدید ما و سکونتگاه‌های رسمی است که در اطراف شهرها شکل می‌گیرد. به‌ویژه با افزایش قیمت زندگی در شهرها، شهرها هم گسترش پیدا می‌کنند. توجه به تأمین سرانه‌های شهری که اولین نیاز شهروندان تلقی می‌شود در طرح‌ها پیش‌بینی شده اما در تحقق‌پذیری طرح‌های شهری می‌بینیم که اگرچه سرانه‌های مسکونی و تجاری حتی بیش از ظرفیت محقق می‌شود ولی سرانه‌های خدماتی تجاری پیدا نمی‌شود. این داستان اکثر شهرهای ما از جمله شهرهای جدیدمان محسوب می‌شود که بسیار جدی است و نیاز به سرمایه‌گذاری‌های عمومی و دولتی دارد تا بتواند حقوق شهروندان را در آن زمینه تأمین کند اما موضوع سکونتگاه‌های غیررسمی و حاشیه‌نشینی در اطراف شهرها، موضوع دیگری است و مفضل اساسی محسوب می‌شود. این سکونتگاه‌ها، بخش عمده‌ای از بسیاری شهرهای ما را تشکیل داده و سال‌هاست مسئولان در حال برنامه‌ریزی‌های متعدد برای مسائل مربوط به آن هستند. واقعاً هم کار سختی است. شما به نهادهای اجتماعی ساختار یافته‌ای طرف هستید؛ با

سکونتگاه‌هایی بسیار غیرمقاوم که زیرساخت‌های نامناسب دارند. اشکال کار آنجاست که به محض این‌که این سکونتگاه‌ها به رسمیت شناخته می‌شوند، دور خود یک حاشیه‌نشینی دیگر شکل می‌دهند و این دور ادامه می‌یابد.

برنامه‌ریزی‌های متعددی برای این موضوع در دست انجام است اما به طور کلی یکی از معضلات ما اکنون بافت‌های فرسوده و حاشیه‌نشینی است. در حال حاضر برنامه‌هایی که برای تهیه مسکن حاشیه‌نشینان وجود دارد کمتر به این موضوع نگاه کرده‌اند که این اتفاق از درون بافت می‌افتد و بیشتر به‌دنبال ایجاد سکوتگاه هستند اما چنین راهکاری، مسأله آن بافت را حل نمی‌کند.

یک دلیل عمده آن است که شما با جامعه‌ای طرف هستید که توان اقتصادی پایینی دارد و نمی‌تواند خودش در سرمایه‌گذاری مشارکت کند و باز تولید اقتصادی در منطقه داشته باشد و این باعث می‌شود آن منطقه رونق اقتصادی پیدا نکند. کشورهای مختلف در این زمینه راه‌حل‌های متعدد داشته‌اند و حل مشکل حاشیه‌نشینی نیاز به عزمی جدی فراتر از یک وزارتخانه دارد.



با پرسه‌ای در اندیشه‌های یوهانی پالاسما

شهر با طعم سیب

• نوا توکلی مهر*



طعم سیب، در تماس میوه با کام نهفته است، نه در خود میوه. به گونه‌ای مشابه هم، شعر در تلاقی شعر و خواننده واقع می‌شود و نه در سطور نمادهایی که در صفحات کتاب چاپ شده‌اند. آن چه بنیادین است کنش زیبایی‌شناختی است، هیجان و حس فیزیکی که از هر خوانشی بر می‌خیزد. (خورخه لویس بورخس)

اپیزود اول

«تصویر هنری بر آگاهی من و بر هستی خودم متمرکز می‌شود. من چیزی دور از فضا و زمان را تجربه نمی‌کنم، من به خودم گوش فرا می‌دهم، در حالی که با تجربه بی‌زمانی انسان بودنم مواجهم. من تجربه خود را به واسطه تصویر باستانی تشدید می‌کنم.» (یوهانی پالاسما*)

من شهر را و تصویر شهر را با هستی خودم، با اندامم، با تجربه بی‌زمان انسان بودنم می‌فهمم؛ در فضای زیسته‌ای که صرفاً بر مبنای اندازه‌های فیزیکی و هندسی نیست، آمیخته با خاطرات و تجربه‌های فردی و همگانی است که باید با حواس پنجگانه‌ام کشفش کنم، مزه‌اش را بچشم و نرمی و زبری‌اش را با سرانگشتانم حس کنم، صداها را خاموشش را در دامنه شنیداری همه موجودات زنده بشنوم، رنگ‌هایش را در دامنه نور از مادون قرمز تا ماورای بنفش ببینم، آزرده بشوم، نوازش بشوم. یک روز بی‌قرار و درمانده، یک روز امیدوار، یک روز متعلق و دلبسته.

این شهر مدام من را دچار استحاله می‌کند. اوقاتی از سال بیمارم می‌کند قهقرای شهر. با سردرد مودی به پناهگاه خانه می‌کشاندم، یک‌وقت‌هایی درمانم می‌کند؛ هوای شفاف که باد کم‌پیدا برای تهران دست و پا کرده و نگاهم را تا کوه‌های شمالی و حتی شمالی برج‌های متجاوز در سینه البرز برایم به پرسپکتیو می‌برد.

به حس خوشبختی‌اش می‌ارزد این که با همه اشتیاقم به شهرهای زیبای این گوشه و آن گوشه دنیا به خصوص پاریس که من اسمش را گذاشته‌ام شهر پرسپکتیوهای بی‌تکرار پایان‌ناپذیر، یک شهر روی کره زمین مال من است و من مال او!

به احساس خوشبختی‌اش می‌ارزد. او و تن من همدیگر را کامل می‌کنیم...

اپیزود دوم

از فرشته والیه تا تجریش (تجریش) و کوهسار و قصران، آسمان و خدا و فرشتگان را از شهر گرفتیم تا تن شهر هیولایی شود که تنها سنگ و آهن و بتن را ناله کند! برای محو جمال البرز، نشانه‌های ناپیای ناخوانا را به منزلت رساندیم و بلندمرتبه‌شان نامیدیم. آمدند

شهر می‌گذرند، هر جور که دلم بخواهد از وسط دست و بال تهران اصل کاری، تهرانی که سر جای خودش بود سرد می‌آورد. این حس تداعی‌کننده تجربه فوق‌العاده خوشایندم در پاریس است؛ سرد آوردن مثلاً از ابتدای خیابان سن میشل و آن آبنمای معروفش و این که یک دفعه چشمم به کتاب‌فروشی اوایل خیابان بیفتد. با انبوه توریست‌ها و درعین حال تجربه مشترک بودن و زندگی در جایی که می‌شود به آن متعلق بود... یا ظاهر شدن در وسط خیابان منتهی به اپرای پاریس با پرسپکتیو به شدت منظم خیابان و ردیف سایبان‌های قرمز کافه‌ها و منظره ساختمان باشکوه پالاس گارنیه در انتهای خیابان و آدم‌هایی که با تو غریبه‌اند اما تن شهر همگی را در آغوش می‌گیرد برای تجربه مشترک.

*** چیزی که برای من قصه‌های مشترک با بقیه آدم‌های شهر را جفت و جور می‌کند، چشم‌هایی دسته‌جمعی است برای تماشا، با پاهایی که اطراف تو و با تو قدم می‌زنند**

در مزه کردن این تجربه شهری جالب، چه در تهران چه پاریس و چه هر کجا، اصفهان مثلاً که هنوز مترویش راه نیفتاده، کیفور می‌شوم؛ تظاهر تدریجی سکناس‌های دیداری در حرکتی از پایین پله‌های مترو به سطح زمین؛ بازی شگفت‌انگیز من با شهر، به خصوص اگر پله برقی باشد، با خیال راحت سرم را بالا می‌گیرم که این لذت را برای نظربازی با شمالی شهر مهیا کنم.

اول آسمان، بعد نوک ساختمان‌ها، بعد بدنه و همین‌طور به تدریج همه تن شهر پرده به پرده پدیدار می‌شوند. شاید از این جهت حس خوشایندی است که ناگهان با جابه‌جایی سریع زیرزمینی، یک‌جوری بی‌واسطه و بی‌تماس با ازدحام و ترافیک هزاران نشانه، خود را وسط شهر پیدا می‌کنی؛ بی‌واسطه با هزاران نشانه به‌جا و نابه‌جا و تبلیغات تجاری و از آن بیشتر تبلیغات فرهنگی حکمت‌آمیز و هشداردهنده و نصیحت‌کننده در راه و از همه بدتر انبوه الحاقات پلشت آویزان از نمای ساختمان‌ها که در طول مسیر ادراک ذهنی تو را از شهر کش و قوس دهند و هزار بلا به سرش بیاورند، خلاصه بی‌واسطه همه این‌ها خودت را در میان آغوش پیر اما استخوان‌دار شهر می‌بینی!

مثلاً یک‌جایی مثل میدان توپخانه که چشم‌ت ناگهان به جمال ورودی خیابان باب‌همایون روشن بشود و همان موقع هم یکی از آن ماشین‌دودی‌ها از جلوی چشم‌ت رد بشود یا سرنشینانی که خوشحال به‌نظر می‌رسند و با وجود انبوه اتوبوس‌ها و ازدحام موتوری‌ها انگار که از بودنشان در آن حوالی راضی باشند! چه صحنه کمیابی است این! آدم‌های متبسم در فضاهای عمومی شهر.

یا یک‌جایی مثل میدان حسن‌آباد و جداره با شکوه آن یا تقاطع طالقانی و مفتوح و یک ساختمان قدیمی فرسوده در ضلع شرقی که از هیچ بهتر است.

و از مرتبه و جان شهر فرو کاستند. از کوچه‌های شمال شهر چیز زیادی باقی نمانده و از آن چه که مانده است نمی‌شود روایت شمیراناتی را که بود بازخوانی کرد...

من اما شهرم را، شهر به معنی یک اتفاق معاصر یا مدرن در کسوت پایتخت، در باغ‌راه‌های به‌جامانده از شکل پیشین شهر مجسم نمی‌کنم؛ کوچه‌های پر از پیچ و خم و گاه با شیب‌های تند که در این سال‌ها ناآگاهانه و نوپردازانه از ردیف برج‌های تکرار شونده مغرور و خودبین به دالان تبدیل شده‌اند؛ دالان‌هایی با دیوارهای بلند که راه فراروی چشم‌انداز را به طرف آسمان تهران به هر شکلی بسته است، دالان‌های خوفناکی که اتومبیل‌ها با تراکم آزاردهنده‌ای در آن‌ها در حرکتند و هرگز تصور پیاده شدن از اتومبیل به مغزت هم خطور نمی‌کند.

دلیلی برای پیاده شدن نداری اصلاً! که اگر هم پیاده بشوی هر لحظه منتظری تا تنت به تنانگی آهن‌ها اصابت کند. در آن فاصله از بدنه شهر و ساختمان‌های نوپرداز عصر جدید، جزئیات عناصر عاریتی دور از رنگ تعلق، خالی از غنای حسی مثل ستون‌های غول‌آسای رومی و سردرهای تزئین شده با نقوش و مصالح بیگانه، بی‌خاطره، تنها اسباب ادراک شهر را برایت دست و پا می‌کنند. همین!

مظهر تصاحب تن شهر به مثابه ثروت‌های فردی و بازی رخ‌نمایی هر کدام برای دیگری.

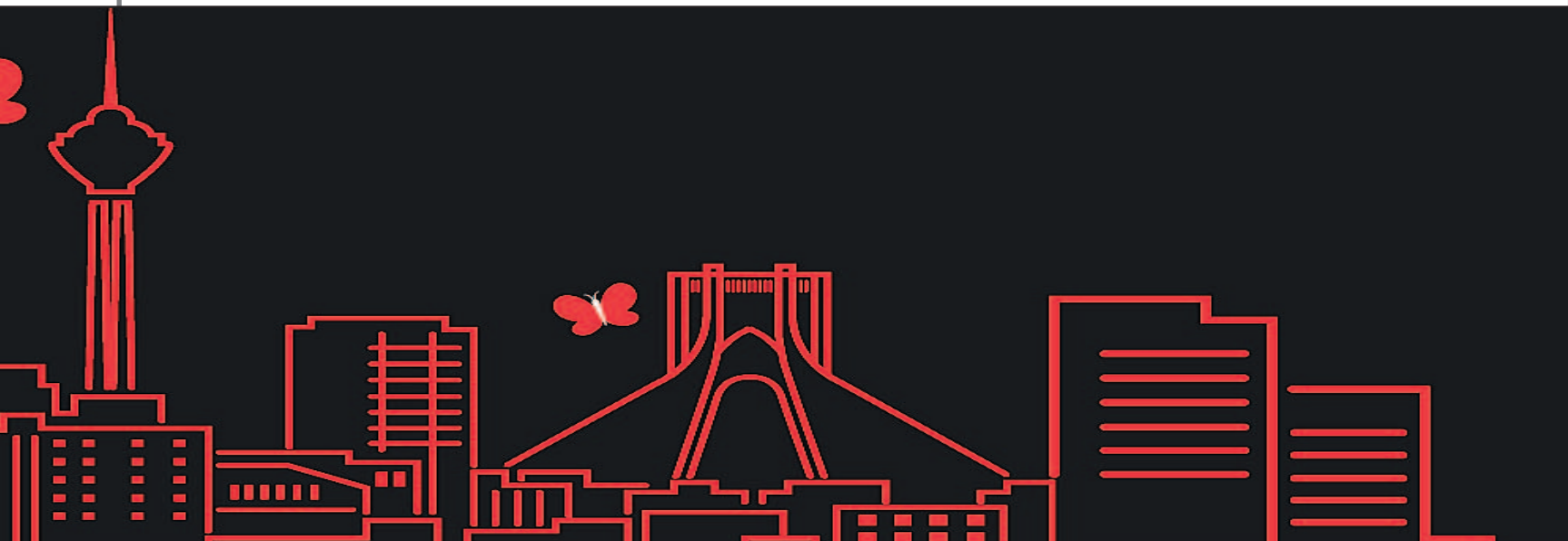
این‌جا جایی از شهر است که تو را و تن تو را و قدم‌های تو را نمی‌خواهد. می‌راندت، طردت می‌کند، خردت می‌کند. تو را سواره می‌خواهد. با یک جور نخوت بیمارگونه که باید بتوانی از لابه‌لای این توده‌های متکلف و سنگین، خودت را وارد حفرة‌هایی به نام پارکینگ کنی، از توده‌های به توده دیگر در انزوای کج فهمی‌ات از زندگی شهری و مدنیت!

و انگار این‌جا جایی از شهر است که ننگاره‌ای از قصه‌های آدم‌ها در ذهنش شکل نمی‌گیرد. انگار آدم‌هایش کوچ کرده باشند یا فراموش شده باشند. نه در مرکز خریدهای مدرن با بوی عطرها تند خوشبوکننده هوا و صدای موزیک‌های اغواگرانه پاپ با ریتم‌های تند تکرار شونده، بلکه زیر آسمان... زیر آسمان جایی پیدا نمی‌کنی برای تقسیم کردن شهر با آدم‌ها. نه حتی بهانه‌ای هست برای همشهری بودن. بهترین جایی که می‌شود آدم به تنهایی ذات بشر فکر کند و باورش کند انگار!

اپیزود سوم

متروی تهران را با همه ناگواری‌ها و ازدحام آدم‌ها و دیوارنویسی‌هایش که اغلب من را به خنده می‌اندازد، دوست دارم؛ دیوارنویسی‌های عجیبی که اغلب شامل موعظه‌ها و نصیحت‌های شرکت قطارهای شهری و حومه، رجاست. دستفروش‌هایی که امان آدم را می‌برند، به خصوص در واگن مخصوص بانوان که از دستشان مستأصل می‌شوی یکی بعد از دیگری و در هر ایستگاه ظاهر می‌شوند.

از دولتی سرخطوط یک و چهار مترو که از قلب تهران و مرکز





به این می‌اندیشم که چه شگفت‌انگیز پس کوچه‌های گرانا، پراگ، رم، حلب، استانبول، یزد، ناپلین، توکیو، همه و همه بر ادراک چندحسی تن ما گشوده‌اند، چرا که آن‌ها شهرهایی وجودنیادند و نه بصر بنیاد. «یوهانی پالاسما»

اما من پرسه می‌زنم؛ هرجای شهر که بشود قدم زد. پاهایم با کف کفش‌هایم کفپوش پیاده‌رو را لمس می‌کنند. نبض شهر دستم می‌آید. موجودیتش را جوری پدیدارشناسانه لمس می‌کنم قبل از این که بگویم زشت است یا زیباست. و ناگویی‌ها، چیزی از موجودیت قابل دفاع شهر کم نمی‌کنند؛ از پدیده‌ای با عنوان یک شهر وجودبنیاد. مثل یوهانی پالاسما نگران می‌شوم، نگران تمایل روزافزون به استفاده از حس بینایی و موقوف‌سازی سایر ادراکات حسی و نادیده گرفتن مستمر کیفیات حسی و جسمانی.

فرضیات یوهانی پالاسما در مورد نقش محوری بدن به عنوان مکانی برای ادراک، تفکر و آگاهی و اهمیت حس لامسه برای بیان تجربه‌های شهری شاید بتوانند یک جریان کوتاه ادراکی مابین حس غالب بینایی و حس سرکوب شده لامسه برقرار سازند و تصویر ما از خود را به تجربیاتمان از شهر پیوند دهند.

من اینجایی هستم. آن قدر که من فکر می‌کنم به این شهر تعلق دارم، گویا این شهر به من تعلق خاطر ندارد! شهر من شعر من است اما شعری که گویی واژه‌هایش بی‌گاه آمده‌اند به درونش و گاهی هم واژه‌ها از آن می‌گریزند.

این تنها موجودی من از نشانی تعلق‌گاه من است؛ همین شهر گمشده. مانند کسی از کسانیت که بیمار است و خیلی وقت‌ها به اندازه کافی زیبا نیست، اما کسی است از کسانیت. نمی‌توانی که نگاهش نکنی و فراتر از آن، لمسش نکنی و صدایش را نشنوی. اگر بخواهی بگویی مثل مردم شهرهای دیگر بگویی که اهل کجا هستی و قصه‌های شهرت را بتوانی برای کسی تعریف کنی، همین‌جا، همین کالبد و همین خاطره‌های پررنگ و کمرنگ آمیخته با تن خسته شهر از آن توست. می‌توانی با آن مواجه بشوی؛ روبه‌رو، شانه به شانه.

با این حال، چیزی که برای من قصه‌های مشترک با بقیه آدم‌های شهر را جفت و جور می‌کند، چشم‌هایی دسته‌جمعی است برای تماشای پاهایی که اطراف تو و با تو قدم می‌زنند. هر کدام به یک سمت اما صداهاشان به پیاده‌روها و به کالبد بی‌جان آجری و بتنی و سنگی معنی می‌دهد. مراوده‌ها به شهر معنا می‌دهند، به بوی شهر اضافه می‌کنند، شهر بیشتر و بیشتر خاطره‌مند می‌شود؛ خاطره‌هایی که درون اتاقک‌های آهنی اتومبیل‌ها و خانه‌ها و مرکز خرید قابل ساخته شدن نیستند.

آن چه بنیادین است کنش زیبایی‌شناختی در هر کجای شهر است، از عودلاجان تا خیابان یوسف‌آباد و تا نظام‌آباد؛ هر کجا که با خیال‌پردازی و بازی‌های تو همراه شود؛ هیچانی که از هر خوانشی برخیزد، از هر روایت و از هر بازنمایی، به تعداد آدم‌های متعلق به شهر. این خود نوعی بازی‌وارسازی رابطه ناگسستگی و انکار ناپذیر ما با شهرهاست؛ همین طعم سیبی که در تماس میوه با کام نهفته است، نه در خود میوه.

✱ معمار منظر و پژوهشگر شهری
✱✱ معمار و نظریه پرداز معماری فنلاندی

و تماشای آدم‌ها نیست. مجالی برای دیدن و دیده شدن. اما جایی برای همه هست؛ در معابری که شهریت تهران را با تمایز طاق خودشان پا برجا نگاه داشته‌اند. پیاده‌روها اغلب به تازگی نو نوار شده‌اند. با این که کم‌تر از اندازه لازم پایدارند و هنوز چیزی گذشته کاشی‌هاشان ترک برداشته و یک‌جایی‌ها کهنه شده‌اند، بهتر از هیچند.

و آدم‌ها اینجا موجودترند؛ به اندازه کافی که حشش کنی، خودشان را متعلق به شهر نمی‌دانند. با عجله راه می‌روند. کسی پرسه نمی‌زند و به یادگاری‌های غبارزده و دودزده شهر نگاه نمی‌کند اما هستند.

قواره قواره شهر است! باید پیاده راه بروی که این را متوجه بشوی. قواره شهر به اندازه است. برای مرکز شهر بودن مناسب است هنوز! من هم شهرم برای خودش «داون تاون» (مرکز شهر) دارد. چرا نه؟!

اپیزود چهارم

از مرکز شهر اکنون به سمت جنوب پیش می‌روم؛ به سمت مرکز قدیم شهر، به سمت بازار و میدان توپخانه و عودلاجان. تعلق خاطر من به این محدوده‌ها به وقتی بازمی‌گردد که قصه‌های پیران شهر را به مثابه خاطراتم از آن خود کردم؛ جایی که محل پیوند نطفه مدرنیته شهر قاجاری با مدرنیسم شتابزده این دوران است.

پیاده‌روی از کوچه‌پس‌کوچه‌های پامنار تا محله سیروس، آن قدر پاهایم را خسته نمی‌کند که ویرانی حیات پیشین این پایتخت جوان، چشم‌هایم را. منظره مردمی که گویا به ناگزیر اینجا زنده‌اند و نه به اختیار. سکوت کوچه‌ها و نگاه‌های دزدیده مردی که به دیوار تکیه زده، من را به تماشای بازمانده آجرچینی‌های بی‌بدیل دیوارها و سردرب‌های طراحی‌شده راغب‌تر می‌کند. خوب که کالبد نیمه‌جان هنوز هست.

و من بازی پرسه‌زنی همیشگی‌ام را اینجا راه می‌اندازم؛ بازی واقعیت افزوده! صدای پای همه رفتگان از این معماری‌های گونه‌گون اما همدل در هویت و معنا را می‌شنوم که باز می‌گردند و با آمدن آن‌ها، غریو شادی دخترچه‌های دبستانی در ظهر خنک پاییزی را جایگزین صدای جابه‌جایی جنس‌ها در انبارهایی می‌کند که جای خانه‌های قدیمی را گرفته‌اند.

خوب که این کالبد نیمه‌جان هنوز الهام‌بخش من است و کوه‌های سندخورده به نام منظر شهر تهران که اگر هوا تمیز باشد می‌شود در چشم‌انداز شمالی همین معبرها به خوبی دید و کشف کرد؛ دورتر از سر پل تجریش و میدان نوبنیاد و چهارراه پارک وی و... اما شریف‌تر و وفادارتر از آن‌ها!

اپیزود پنجم

«من با تنم با شهر مواجه می‌شوم؛ پاهایم طول رواق‌ها و عرض میدان را می‌سنجد، نگاهم ناآگاهانه تنم را بر سطح نمای کلیسای جامع می‌افکند و در قرنیزها و نقوش آن پرسه می‌زند تا ابعاد فرورفتگی‌ها و برآمدگی‌ها را بیابد. وزن کالبدم توده را درمی‌یابد. شهر و تن یکدیگر را کامل می‌کنند و متقابلاً همدیگر را تعریف و تبیین می‌کنند. این در حالی است که شهر معاصر شهر چشم است. حرکت‌های سریع تماس کالبدی و صمیمی با شهر را از ما گرفته‌اند، سرعت‌های مکانیکی، فرصت بازی من با شهر را از من سلب کرده‌اند؛ فرصت پاداش‌هایی که شهر برای من پنهان داشته است.

دروازه متروی بهارستان و درخت‌هایی بالابند، آبرودار، سرد و گرم روزگار چشیده، با عمارت‌های آجری نجیب‌زاده و دیوارهایی فروتن، این‌جا سنگ و آجر و کف‌پوش‌های قدیمی در آغوش نامن اسکلتهای آهنی‌اند و هنوز زندگی هست میان این فصل‌های جدا. من هستم و این شهری که باد رویای هر دویمان است برای برگشتن خاطره‌ها.

از دهانه متروی میدان فردوسی که به سطح زمین می‌رسم دوست دارم مجسمه وسط میدان را یک‌جوری رؤیت کنم اما به یک نقطه کور می‌رسم. چه حیف!

متروی چهارراه ولی‌عصر را هم اصلاً دوست نمی‌دارم؛ آن قدر که این دهانه سرکش بی آن که از قصه اینجا چیزی بداند، غرش کتان یک‌روزی از زمین بیرون زد. آن قدر که آن توده صلب بتنی با روایت پرستشگاه، خودش را به ظرفیت شگفت‌انگیز عمارت تئاتر شهر چسباند، این راسته بوتیک‌ها و مغازه‌های غرب چهارراه به ماهیچه ترد قلب تهران زخم زده‌اند؛ راسته بوتیک‌های زنانه و مردانه که با ویتترین‌ها و لباس‌های آویزان از رگال‌ها و مانکن‌ها تا پیاده‌رو پیشروی کرده‌اند.

من دهه پنجاهی، قلب شهر را همین‌جا می‌بینم، چهارراه ولی‌عصر، تقاطع انقلاب! و این جلوخان فاخر شهری که به اندازه کافی قشنگ است و فراخ با آن مجسمه‌هایی که تا همین اواخر بودند! می‌شود با آن جلوی خیلی از پلازاهای قشنگ دنیا سری توی سرها درآورد و گفت که این هم محوطه تئاتر شهر ماست.

این تصویر ثبت‌شده و حک‌شده ذهن من است از قلب شهرم و ذهن من هنوز نرده‌های آهنی و زیرگذر مهمل و ایستگاه متبخت را هنوز باور نکرده و ایماژی از آن به خاطر نسپرده است؛ نرده‌های آهنی که راه‌گذر من از این طرف خیابان به آن طرف خیابان را بسته‌اند؛ این ساده‌ترین و اصلی‌ترین رفتار خیابانی آدم‌ها در شهر و در خیابان!

از این‌ها که بگذریم، وقتی آدم می‌رسد به سطح زمین، می‌تواند با یک ذهن آماده برای درک شهر به راه بیفتد. و من با حواس پنج‌گانه‌ام به راه می‌افتم؛ چشم‌هایم عرض معبرها و ارتفاع متین جداره را در خیابان‌های استخوان‌دار مرکز شهر اندازه می‌گیرد؛ بدنه‌هایی که یکی در میان هنوز انبیه قدیمی تر سبک‌دار هویتمند معماری معاصر را در خودشان نگاه داشته‌اند و همچنان انگار نگهداری می‌کنند، ساختمان‌هایی که با وجود تفاخر، هرگز در مقابل تشخیص خیابان قد علم نمی‌کنند، به رُخش سیلی نمی‌زنند. فکر می‌کنی که تمام‌قد به احترام پیکر شهر ایستاده‌اند؛ ساختمان‌هایی که با وجود پیداشدن سازه‌های بی‌هویت و رنگ‌های ناآشنا، بی‌خاطره، بی‌نشانی از هر جای شهر، همچنان عهده‌دار شرف و اصالت خیابانند.

از رفتار اصیلشان با شهر همه این‌ها را می‌شود فهمید؛ جلوخان‌هایی که به اندازه چند متر مرتبه‌های فاصله مناسب بین جداره‌ها و تن شهر را مهیا کرده‌اند که سیمای خیابان‌ها عمق توأم با گشودگی و نور داشته باشد؛ خیابان‌هایی که با وجود انبوه اتومبیل‌ها و موتورسیکلت‌ها و کاربری‌های نامتجانس با ذات فضا، همچنان سهم تو را از آسمان شهر محفوظ داشته‌اند!

خیابان‌هایی که هنوز فراخند برای به آغوش گرفتن آدم‌ها، انبوه آدم‌های همسایه و هم‌شهر و هم‌خانه. این‌جا هم مثل همان دالان‌های تجسّد یافته در ردیف برج‌های بلند، بهانه برای راه رفتن با پاهای پیاده



امروز در تاریخ

درگذشت آموزگار فنون جنگ صحرائی

منذر بن نعمان حکمران حیره که سال‌ها میزیان و آموزگار فنون جنگ‌های صحرایی بهرام پنجم بود ۱۳ ژانویه سال ۴۷۳ میلادی درگذشت. وی یک عرب مسیحی بود.

شورش گسترده ناراضیان در قسطنطنیه

در جریان مذاکرات دو امپراتوری ایران و روم شرقی برای بستن یک قرارداد صلح پایدار، مخلفان ژوستینی بن و ناراضیان از افزایش مالیات‌ها، از فرصت مسابقه آرابه سواری که در میدانی در جوار کاخ سلطنتی در شهر قسطنطنیه برگزار شده بود استفاده کرده و دست به شورش زدند که هفت روز طول کشید و ضمن آن حدود ۳۰ هزار نفر کشته شدند و نیم از شهر ویران گردید.

هجوم جوانان ایرانی به دانشگاه‌های آمریکا و اروپا

۲۳ دیماه ۱۳۵۶ رسماً اعلام شده بود که برای ترم تحصیلی وقت، ۷۳ هزار ایرانی در دانشگاه ها و مدارس تعلیمات عالی آمریکا ثبت نام کرده بودند که همراه به طور متوسط یکصد میلیون دلار ارز از ایران برای آنان حواله می شد.

به دلیل تورم پول تا ۴۰-۵۰ درصد افزایش یافته بود.

فروش ارز تا هر میزان آزاد و ارزش برابری دلار در هفت تومان تثبیت شده بود و بنابراین، هر خانواده قادر بود که با فروش زمین فرضاً صد متری اضافی خود، فرزندش را به آسایش بکافد.

ملّتی که گذشته اش را فراموش کند به قهقرا می رود

«ماتئو پالمی یری» مورخ، فیلسوف، نویسنده و شاعر بنام ایتالیایی قرن پانزدهم ۱۳ ژانویه سال ۱۴۰۶ در فلورانس چشم به جهان گشود.

ویکه از بابیان رُنسانس درایتالیاست تاکید کرده که علت به قهقرا رفتن و عقب ماندگی و تجزیه ایتالیا پس از فروپاشی امپراتوری روم و ۹ قرن ماندن در این وضعیت به این سبب بوده است که ایتالیایی ها گذشته تابناک خود با آن همه شکوه، خلوص، زیبایی و پیشرفت هایش را فراموش کرده اند.

www.iranianshistoryonthisday.com

قَاب امرو



آتش در حزب هکانگور و ها/عکس از: مهر

مسیر آیه

از جام توام بهره خمار آمد و بس
وز باغ توام نصیب خار آمد و بس
از هر چه در آید به نظر مردم را
در دیده من خیال یار آمد و بس
سلمان ساوجی

بند بزرگان

مرگ با افتخار بر زندگی ننگین شرف دارد.
امام حسین (ع)
 زندگی هنگامی زیباست که بخوایم با دیگران
 زندگی کنیم و دیگران بخوانند با ما زندگی
 کنند.
اسکار وایلد

سودو کو

	9	2					8	
		7			2	1		5
1					7	6	9	
2			5				4	
3			2		8			9
	7				3			1
	2	6	3					4
9		1	7			8		
	5					9	2	

1	7	2	9	5	8	6	4	3
6	4	3	1	7	2	9	5	8
9	5	8	6	4	3	1	7	2
2	1	7	8	3	9	5	6	4
5	9	6	2	1	4	8	3	7
8	3	4	7	6	5	2	1	9
4	2	1	5	8	7	3	9	6
7	6	9	3	2	1	4	8	5
3	8	5	4	9	6	7	2	1

حل ۲۶۵۶

جدول شرح در متن

[illegible]